

القليبي الى الكويت وبغداد اليوم في مهمة تطويق التوتر السياسي
الكويت تحكم العرب لترسيم الحدود مع العراق وفق المعاهدات والوثائق القائمة

■ صباح الاحمد: مستعدون لدراسة الاقتراح العراقي بتأسيس صندوق للمعونة والتنمية العربية في نطاق الجامعة

بالطرق الكفيلة في مقبرة الشيخ صباح الاحمد، الكويت قامت به منظمة استتباب بالغين المدكرة العراقية، وإن ما ورد بها من عبارات، لا تتفق وروح العلاقات القائمة بين الكويت والعراق وتتواءم مع الاستمارة القائمة التي تحرس جميعا على أن تحكم علاقاتنا العربية.

والتمن الكويتية تقول انه ما يدعو الى ان تصطن الكويت العراقية ادعاء على الكويت سبت الى اصناف العراق في الوقت الذي يعلم فيه الجميع موقف الكويت الداعم للعراق الشقيق ووقف الكويت التزم به الكويت منذ البداية وما فعل لهاها القومية، ويكلم الجميع كتحمل الكويت حوزة كانت من ذلك الموقف القوي، حيث تعرضت لاتعدادات مباشرة استهدفت اتباعها واراضيا ومنشأها، والتفجئة وانالت نغمة ومصلحتها المتجارية.

واكدت الكويتية ان ما اوردته المدركة العراقية حول موضوع الحدود وتصعيد الخبز التدريجي والمزجج تجاه الاراضي العراقية بعد ترسيب لاول مرة وعرض لحقائق

معكوسة .. حيث ان للعراق سجلا حافلا في تجاوزاته على الاراضي الكويتية .. وهو سجل مدغم بالواقع.

ودعت الكويت الى تشكيل لجنة عربية على نطاق الجامعة العربية يتفق على اعطائها كي تفصل في موضوع ترسيم الحدود بين البلدين على اساس من المعاهدات والوثائق القائمة بين الكويت والعراق.

وفي ما يتعلق باسعار النفط اوضحت المدركة الكويتية ان الكويت كانت على عاتقها قلة الانتاج في فترة الثمانينات في الوقت الذي كان يقدر الكويت ان تنتج بكميات كبيرة مقارنة بما لديها من مخزون نفطي هائل.

وحول ما تقدمته المدركة العراقية بسحب الكويت للنفط في الجزء الجنوبي لحقول العربية اكدت الكويتية ان هذا الجزء من الحقول يرض عن الاراضي الكويتية .. وانه عمليات الانتاج تمت داخل الاراضي الكويتية بينما لا تزال العراق يحفر

● نص الكويتية الكويتية ●
(المقدمة على الصفحة ٢)

كويت - عواصم - القيس والوكالات :

في اليوم الثاني من التوتر السياسي بين الكويت والعراق، أذاعت الكويت من مدرّسة من رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد الجابر آل مهي عن جامعة الدول العربية الشاذلي القبيضي وطلبت توجيهها في الدول الأعضاء، ثمّ فيها ما ورد في المحرّرة العراقية، وتدعو إلى عرض موضوع الدعوة الكويتية العراقية على لجنة تحكيم عربية تتشكل في نطاق الجامعة، وتقدّم في الموضوع في نطاق العلاقات والوقت في الأمانة بين البلدين. وقد واصل ٣ مندوبين كويتيين تسليم رسائل من أمم الكويت الشيخ جابر الصباح إلى الأمين العام للتونسي، فيما تلقى الأمين الرئيس العربي صبح حسن أممي شاذلي القبيضي من زعماء عربي تطويق الأزمة. وذكرت مصادر في تونس أن القبيضي سيعمل اليوم على الكويت ومهي إلى العراق في مهمة لتطويق التوتر بينهما. وأعلنت بريطانيا عن أممي في أن يتمّ تسوية التوتر

لندن تتحرك حرصا على الاستقرار في المنطقة !

بريطانيا تأمل بالسياسة السوفية

لندن - من وفاي دياب :

اوضحت مصادر سياسية بريطانية وفي رد فعل على الأزمة العراقية الكويتية ان بريطانيا تتحرك اساسا من منطلق حرصها على الاستقرار السياسي في منطقة الخليج والتزامها ضمان تدفق النفط ومبدأ حرية التجارة للجميع.

وعملت «القبس» على ابراز هذه الامور اثر اثناء الاجتماع الاسبوعي للحكومة البريطانية في «واشنطن ستريت» وفي ضوء التطورات الاخيرة في المنطقة سواء بالنسبة الى الوضع في الخليج او بالبلد على عملية السلام.

وقال نائب ليسان وزارة الخارجية ان بلاده تتبع تطورات الموقف العراقي وايران عن كثب، وهي تأمل في «الكثافة تسوية الخلاف القائم بينهما حول هذه الامور المهمة عن طريق النقاش والتفاوض والوسائل الدبلوماسية».

واضاف الناطق ان بريطانيا تأمل في تهدئة التوتر الذي اكتوى في محمل الجدد، وهي بطبيعة الحال قلقة من ان تهدد او استخدام النفوة، واثار النفط ليسان وزارة الخارجية ان وجوب اعتماد العراق لحل وديد كل المشاكل الموجودة مؤكدا عدم بلاده المطلق لهذا التوجه.

ويمكن كالم الخارجية البريطانية جدية الأزمة الموجودة في الكويت والعراق وتوقع لندن ان عدم تطورها باى شكل من الاشكال.

وكان المسمى في العراق والكويت مثار اتصالات بريطانية - اوروبية - اميركية مكثفة وقد تمحورت على احمية معالجة المشكلة بالسرعة الممكنة.

«قلق من التحذيرات»
بوش: ملتزمون بحماية
دول الخليج الصديقة

الاستنظاف - أعراب الرئيس
ديركي جورج بوش عن قلق ادارته
تخديرات الرئيس العراقي صدام
في السانديا الموضوع النظم وجد
ان اتمام الادارة الرئيس لحماية البلد
والصداقة لها في الدفاع عن
البلد. ومع تفهمها الدفاعية القوية
مجاجعة.

مصادره مسؤول في وزارة
الارجية الأميركية ان السفارة
بيونية في بغداد تلقى تعليمات
بأن موضوع التخديرات العراقية مع
الحكومة العراقية.

وقال الناطق باسم البيت الابيض
جيني فينوتيرو ان مستوطنين مع
طرفة لكننا نؤكد عدم الولايات
حدة ان الحليج والنفق العراقي
يقع هزم.



● الشيخ صباح الاحمد

المواجهة العراقية الاسرائيلية ستكون مكلفة جداً
خبراء اميركيون: الاردن ساحة
حرب بعيد لبنان
 ■ واشنطن ترفض مشاركة «الكبار» والمؤتمر الدولي

واشنطن - من هشام ملح:

حذر خبراء أميركيون مختصون بشؤون الشرق الأوسط من أن الأردن قد دخل في مرحلة أزمة نتيجة أسباب عديدة أبرزها نزوح جموعه شاميين في إسرائيل والهجرة السوفيتية الضخمة إلى الدولة العربية.

وقال هؤلاء في شهادة أمام الكونغرس أن الأردن "سبحاولة تطوير" استراتيجيته "استيعابية" تهدف إلى حمايته وتمتعه أن يصبح ساحة القتال الموقعية الجديدة لبنيان.

ولاحظ هؤلاء بعد أن استبعدوا نشوب حرب شاملة في الشرق الأوسط ورجحوا وقوع "مواجهات محدودة، من العراق خرج من حريم مع إيران ليصبح "القوى قوت في الشرق العربي"، وتوقعوا أن المواجهة العسكرية، إذ ما تشتت بين العراق وإسرائيل فسكنوا "مكلفة جدا".

وجدد الولايات المتحدة أمس (الوالات) معارضتها لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط

للام المتحدة خافير بيروز :
كويال للول الحسن داتمة العضوية
في مجلس الأمن للعمل على
تحريك عملية السلام في
الشرق الأوسط الذي يتكهنه
وقال المتحدث باسم وزارة
الخارجية الأميركية ريتشارد ستارز
أنه ينبغي التركيز في ذلك على اضطراب
النزاع والمخاطبة أن أجزاء واضطراب
في الإسرائيلييين والفلسطينيين ببقية
أفضل وسيلة لتحقيق السلام في
الشرق الأوسط.

ورحب المتحدث في الوقت نفسه
بجهود بيلينا المسترمان لامة
المتحدة في جهود السلام في
المنطقة.

وأقرّ عضوان في مجلس الشيوخ
الأميركي في الرئيس جورج
أمس الأول بعد مؤتمر دولي للسلام
المنطقة خافير بيروز
الاتحاد السوفيتي فقط والبلد
باشراف الدول الحسن داتمة
العضوية في مجلس الأمن.

اكاديمية البحث العلمي:
بذور اسرائيلية فاسدة
لتخريب الاقتصاد المصري
لقاهرة - الإقبس :

العلمي رفعت مؤخرا تقريرها خطيرا
القيادة السياسية حول مخاطر
الاضراب الاقتصادي الذي
من خلال تسريب المواد
والخضروات والفواكه الى مصر.
واكد التقرير ان اسرائيل
تخطط لشن حرب وإفساد
الحاصلات الزراعية في
مقدماته تسرب
والخضروات والفواكه الى مصر
من خلال تسريب
في موسم
من حجم الانتاج في
المصري.
وتشكك التقرير عن تدور
الفواكه المختلفة وبعض اصناف
الخضروات.
وانتقدت الاكاديمية في تقريرها
عن اضرار الزراعة
تضرورة الزراعة في الكشف عن
هذه البذور الفاسدة قبل توزيعها على
المزارعين.

رسالة من البشير لمبارك
العقيد خليفة في القاهرة

الجزائر تزينت بالصور والاعلام
المجلس الوزاري المفاري
يحضر للقيمة الخامسة اليوم

الجوازات - الكولات - أعلن في الجزائر اسم ان اجتماع مجلس وزراء خارجية يوم اتحاد العرب للتصديق اليوم بالجزائر للتصديق للورقة العامة الثانية لمجلس رئاسة اتحاد العرب العربي المقرر عقده في ايام ٢١ و ٢٢ و ٢٣ يوليو الحالي.

وذكر وكالة انباء الجزائرية ان اجتماع وزراء خارجية اتحاد العرب العربي الذي كان مقررا عقده يوم امس تم تأجيله الى اليوم لاستكمال وضع وزير خارجية تونس والجزائر المقرر لوقت لاحق من مساء امس.

وذكر مصادر مغاربية مطلعة ان

الى المعلمين في المملكة المتحدة - لندن
لإعلانناكم في القيس الدولي

اتصلوا
KEITH HOSKINS
GENERAL MANAGER
MEDIA SPECIFICS LTD.
242 VAUXHALL BRIDGE
ROAD,
LONDON SW1V 1AU

TELE. NO: 071 - 828 - 7141
FAX NO: 071 - 828 - 6685 / 071 - 828 - 6716

فريد عبد الكريم لـ «القبس» :
حزب الناصريين قائم بالفعل على الساحة السياسية

■ لا نعترف بقانون الاحزاب ولا باللجنة الحكومية

تأييدها لنا من خلال مؤتمراتنا التي انعقدت
مختلف المحافطات.

كما مؤسس الحزب الناصري ان الحزب
والداخل قائم على مستوى حوار وقيادات وكوادر
والحزب الناصري في مختلف المحافطات و
عليها بناء الحزب الذي تجري على قدم
وساق.

ونفي عهد عبدالكريم الانبأ التي تردت
مؤخرا في القاهرة حول اعتزامه اعلان قيام الحزب
خلال
التيقة على الساحة

لقاهرة - ألبس :

أدرك الناصريين قائم بإيفال رغم أنه لم يتقدم
 حزب تأسيسه إلى لجنة الانتخابات السياسية.
 وقال عبدالكريم - «الغبن» - منذ اللحظة الأولى للتفكير في
 تأسيس حزب الناصريين أننا أعلننا أن حزبنا قائم
 حتى ولو اعترضت الحكومة على تأسيسه من
 خلال لجنتها الحكومية المملأة بـ لجنة الأحزاب
 لسياسية.

وأوضح عبدالكريم ما يقصده بجملة حزب
 الناصريين رغم عدم تقدمه بأوراق تأسيسه إلى
 اللجنة الانتخابية.

«هدنة رحمة» في «التفاح».. والمنظمة سحبت
«حرب خط
في «الغرب

■ اخلاء القتلى والجرحى

بيروت - الوكالات - خاضت مليشيات حركة «الأمم» ومنظمة «حزب الله» «حرب خطافية» في بيروت الغربية والصاحبة الجنوبية أسما هذه باتمادت قتال ضار يدور بين الجانبين في مختلف أقاليم الولاية. يجوب لبنان أي القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية.

وذكرت الشرطة أن مسلحين من اثنين من الفريقين اغاروا على منازل في بيروت الغربية والصاحبة الجنوبية

كيشن في الرياض لاعلان اقامة العلاقات
علمدار سفيراً
للسعودية في بكين

جدة - ق. ١ - ذكر في جدة انه سيقم قريبا رفيع مستوى التمثيل بين المملكة العربية السعودية والصين الشيعية من مكتب تمثيل تجاري الى سفارة وان وزير الخارجية الصيني كان في كينج ومن اجل هذه اللبلة الماضية في زيارة للمملكة لعل الفرض.

وكانت السعودية والصين الشيعية قد قررتا في شهر نوفمبر عام ١٩٨٨ افتتاح مكتب تجاري لكل منهما في الرياض كمناسبة لاحتفاء سفارتين.

ويذكر ان خادم الحرمين الشريفين قد بعث اصحاب الاول برسالته الى رئيس تايوان يعتقد انها تتعلق بهذا الموضوع. وسلم الرسالة الموقر عبدالمعز الزامل وزير الصناعة والكهرباء السعودي الذي يزور تايبيه حاليا.

صادر في الرياض قالت ان خالد توفيق عمارد رئيس البعثة التجارية السعودية في بكين شيعية سفيراً

اعتراضها على بيان وفي ١٢ شباط الماضي
الزامل.

ويقول المراقبون ان زيارة السفير
السعودي في واشنطن الامر بنظر
سلطان الى يكن مؤخرًا قد استقرت عن
الرغبة المشتركة بين الرياض ومكسي في
اقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين.

زلازل الفلبين:
القتلى ٤٢٩
 باغيو - ي - ب - تبحرت الامال
 بالعمور على احياء تحت انقاض
 المهابي التي دمرها زلزال الاثنين الذي
 ادى الى مقتل ٢٩ شخصاً على الاقل
 حسب قول مسؤولين فلبينيين.

[illegible]

أوش القرغيزية لا تزال متوترة غورباتشوف: زيارة ديلور الى موسكو.. حدث غير عادي

لغاية بعد تجدد حوادث العنف هناك، وأقادت تلك الأنباء ان المصادمات بين القرغيز والاوزبك في مدينة أوش استمرت طيلة أسبوعين الأول وأسفرت عن جرح عدد من المواطنين من الطرفين. واستجاب مجلس نواب الشعب في المنطقة لمطالب المتظاهرين وقرر إعفاء محافظ المدينة ومسؤول الأمن الداخلي من مناصبهما.

وأشارت تلك الأنباء الى استمرار المظاهرات الحاشدة غير المرخص بها في مدينة أوش والتي تطالب بالكشف عن المجرمين على تاجيح الخلافات بين الأوزبك والقرغيز.

وقد أدت حوادث العنف الدموية التي اندلعت منذ بداية الشهر الماضي بين القرغيز والأوزبك الى مصرع ٢٠٥ أشخاص وجرح حوالي ١٥٠٠ آخرين إضافة الى الخسائر الاقتصادية التي لحقت بمناطق النزاع.

نجامينا: الاضرار أقلتلت الأشجار

نجامينا - يانا - سقطت اثمار غزيرة يومي الثلاثاء والاربعاء في مدينة نجامينا عاصمة تشاد مما أسفر عن حدوث خسائر كبيرة.

وأذاع راديو تشاد امس ان مياه الأمطار غمرت بعض المنازل، واقتلعت بعض الأشجار، كما أدت الى عزل بعض الأحياء.

ولم يشر الراديو الى حدوث خسائر في الأرواح.

ارتفاع شعبية ميتران

باريس - وأج - سجلت شعبية الرئيس فرانسوا ميتران ارتفاعا لها بمقدار نقطة واحدة خلال شهر حزيران يونيو الماضي...

الرئيس الكاميروني يزور فرنسا

ياوندي - يانا - يغادر رئيس الكاميرون بول بيا ياوندي، في طريقه الى فرنسا في زيارة رسمية ليلية مدتها ٢٤ ساعة.

من المقرر ان يترافق الرئيس بيا بوزير الخارجية الكاميروني فيلبرت نغوندي.

ارتفاع معدل البطالة في المانيا الشرقية الى ٥٠٪

برلين الشرقية - الوكالات - قال تقرير حكومي نشر في برلين الشرقية امس الاول ان معدل البطالة في المانيا الشرقية انما يبلغ ٥٠ ٪ بالمقارنة مع ١٠ ٪ بالمقارنة مع المانيا الغربية.

وكان وزير الدفاع الألماني الشرقي وارنر لاسد قد قال أمس الاول ان قوات بلاده لن تشارك في أية مناورات مقبلة لحلف وارسو حيث ستتمسك قواتها الى قوات المانيا الموحدة.

وأضاف قوله ان القادة العسكريين سوفيت الذين التقى بهم مؤخرا ادوا تفهما لوجهة نظره.

ويقول الكاميرون ان الاتحاد السوفيتي لن يقلل بيع دياباته بهذا الشكل.

مبعوث اميركي يزور أنغولا الآن

لواندا - يانا - يبدأ جيفري ديفيدو مساعد وكيل وزارة الخارجية الاميركي للشؤون الافريقية زيارة الى لواندا يوم الاثنين المقبل يجري خلالها اتصالات مع المسؤولين في انغولا.

وأوضح بيان صحفي أصدرته وزارة العلاقات الخارجية الانغولية سلم يوم الاربعاء الى وكالة الأنباء الانغولية ان جيفري ديفيدو سيجتمع خلال زيارته الى انغولا مع بيدرو دي كاسترو فان دونيم «لوي» وزير العلاقات الخارجية الانغولي، وانطونيو دوس سانتوس فرانكا «ندالو» نائب وزير الدفاع.

ويشتمل برنامج زيارة المسؤول اميركي اجراء مباحثات مع وزير الدولة الانغولي للشؤون الاجتماعية وسفراء الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية المعتمدين في انغولا.

كولومبو: التاميل يستخدمون حواجز بشرية للدفاع

السلام الهندي قبل معادرتهم الاراضي السري لانكي بعد الاتفاق على ذلك بين الهند وسري لانكا أدت الجيش الهندي الى استخدام حواجز بشرية للدفاع عن أنفسهم في المناطق التي تشهد نزاعا بين هؤلا التاميل والفرق الحكومية واعيا الى ضرورة حماية هؤلاء المدنيين واتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك.

وأوضح الوزير راجان ويجارتين في مؤتمر صحفي عقده امس ان الحكومة السري لانكية تبذل كل جهودها وكل ما بوسعها لحماية المدنيين كما طلب من قوات التاميل عدم ابداء المدنيين.

وأضاف بان توار التاميل بعد ان ضروا من جانب القوات الحكومية قاموا باستبدال ملايهم العسكرية بمدينة وكنتهم كانوا مسلحين الامر الذي أدى الى الكاس وسقوط عدد من المدنيين قتلى.

وفي رد على سؤال صحفي حول كيفية حصول التاميل على الأسلحة والعتاد العسكري قال ان قوات حفظ

موسكو - كونا - اجتمع الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف امس مع رئيس اللجنة التنفيذية للسوق الأوروبية المشتركة جاك ديلور ليبحث آفاق التعاون الاقتصادي والعلمي والتقني بين الاتحاد السوفيتي والسوق الأوروبية المشتركة.

ونقلت وكالة انباء تاس السوفيتية عن الرئيس غورباتشوف تأكيد على ان زيارة ديلور لموسكو تعد حدثا غير عادي في الحياة السياسية السوفيتية وانها تشكل دليلا على الجسري الايجابي للتطورات الجارية في أوروبا والعالم ككل.

وكان في استقبال ديلور الذي وصل امس الاول في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريخكوف.

وتركزت المباحثات بين ديلور وريخكوف وفقا لتاس على المسائل المتعلقة بالتجارة وتوسيع العلاقات الاقتصادية مع دول السوق المشتركة.

وأشارت تاس الى ان الطرفين تطرقا أثناء مباحثتهما كذلك الى مسألة المساعدات الاقتصادية التي تعتمدها دول السوق لتقديمها للاتحاد السوفيتي لدعم عملية الإصلاحات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها.

من جهة ثانية، أشارت انباء صحفية في موسكو الى الوضع في منطقة أوش القرغيزية ما زال متوترا.

أشارت تاس الى ان الطرفين تطرقا أثناء مباحثتهما كذلك الى مسألة المساعدات الاقتصادية التي تعتمدها دول السوق لتقديمها للاتحاد السوفيتي لدعم عملية الإصلاحات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها.

من جهة ثانية، أشارت انباء صحفية في موسكو الى الوضع في منطقة أوش القرغيزية ما زال متوترا.

أشارت تاس الى ان الطرفين تطرقا أثناء مباحثتهما كذلك الى مسألة المساعدات الاقتصادية التي تعتمدها دول السوق لتقديمها للاتحاد السوفيتي لدعم عملية الإصلاحات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها.

من جهة ثانية، أشارت انباء صحفية في موسكو الى الوضع في منطقة أوش القرغيزية ما زال متوترا.

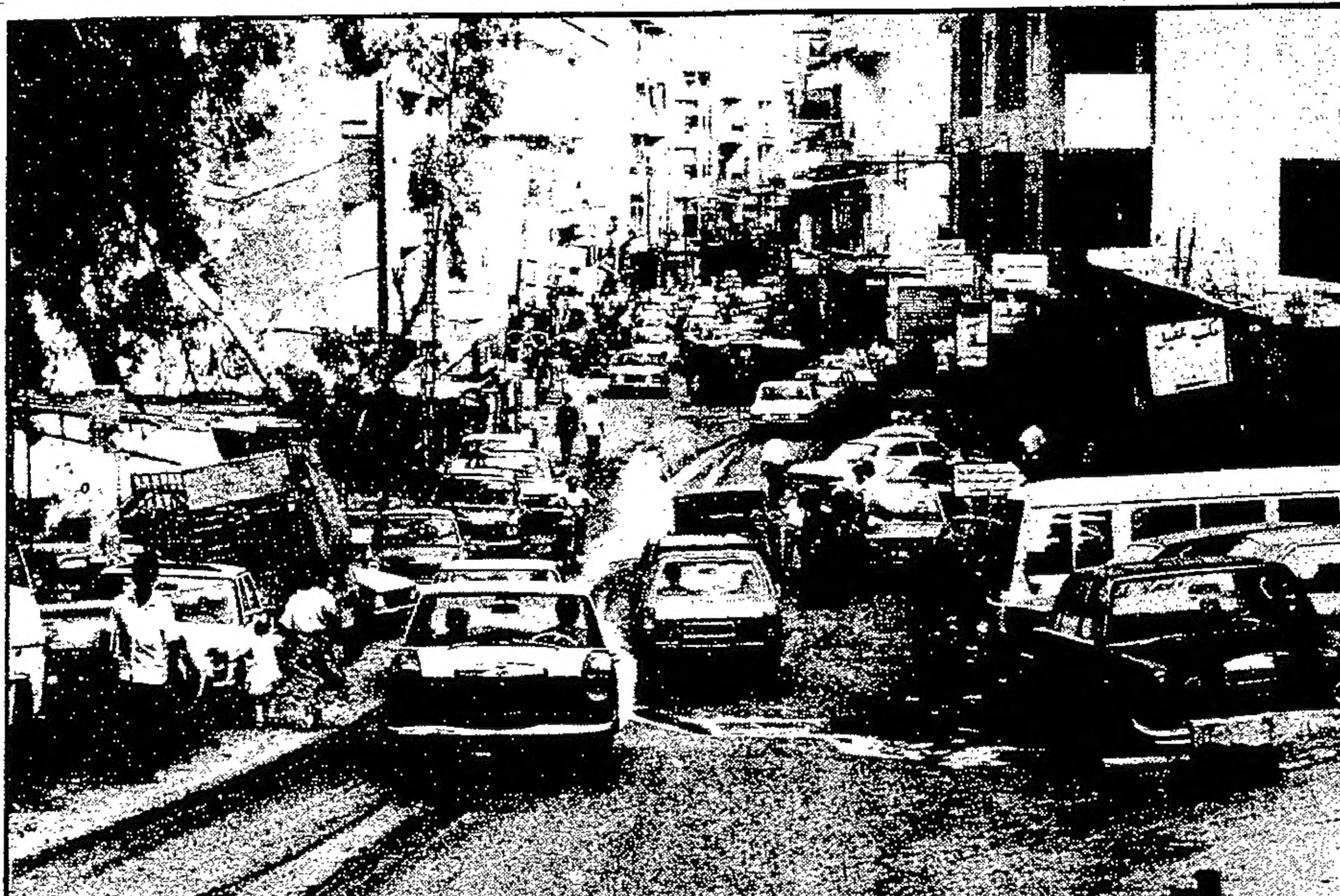
أشارت تاس الى ان الطرفين تطرقا أثناء مباحثتهما كذلك الى مسألة المساعدات الاقتصادية التي تعتمدها دول السوق لتقديمها للاتحاد السوفيتي لدعم عملية الإصلاحات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها.

من جهة ثانية، أشارت انباء صحفية في موسكو الى الوضع في منطقة أوش القرغيزية ما زال متوترا.

أشارت تاس الى ان الطرفين تطرقا أثناء مباحثتهما كذلك الى مسألة المساعدات الاقتصادية التي تعتمدها دول السوق لتقديمها للاتحاد السوفيتي لدعم عملية الإصلاحات الاقتصادية والسياسية التي يشهدها.

من جهة ثانية، أشارت انباء صحفية في موسكو الى الوضع في منطقة أوش القرغيزية ما زال متوترا.

بيروت الكبرى تنتظر حل مشكلة الشرق الاوسط



والضاحية

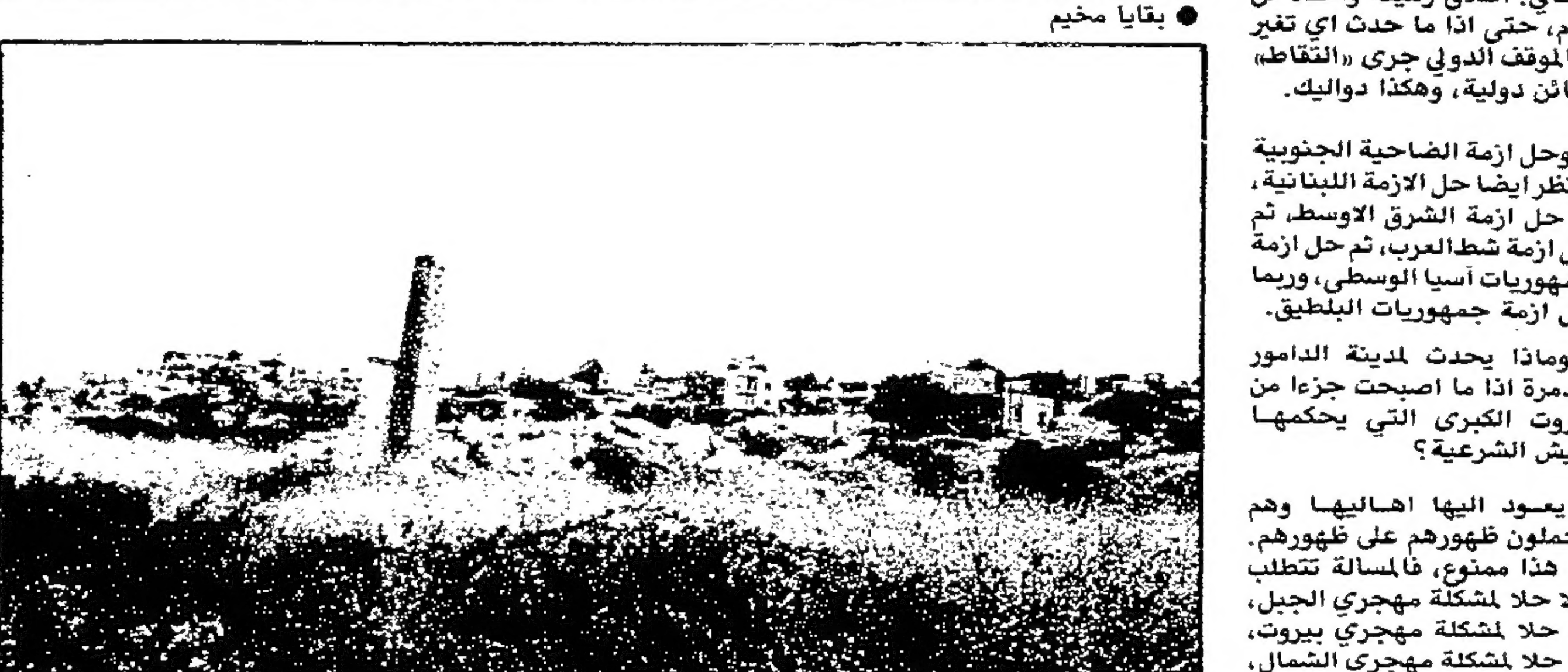
ايها اللبنانيون اعطوا خيالكم حبوب .. منع الحمل



مخيم شاتيلا



بقايا مخيم



الدامور



مقاتل في الدامور

المنظمة سحب «الانذار» .. وايران تهتم بالانتشار الفلسطيني «حرب خطف» في «الغربية» بين «أمل» و«حزب الله» «هدنة رحمة» في «التفاح» لخللاء القتلى والجرحى

بيروت - الوكالات - دخلت فرق من الصليب الاحمر الدولي واللبناني الى بلدة جرجوع بمنطقة اقليم التفاح في جنوب لبنان امس لنقل القتلى الجرحى الذين سقطوا خلال المعارك الدائرة منذ ٤ ايام بين ميليشيات حركة «أمل» ومنظمة «حزب الله» وذلك بعد ان وافق الطرفان المتحاربين على «هدنة رحمة» لمدة ٤ ساعات.

وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية ان مسؤولين في الصليب الاحمر الدولي واللبناني نجحوا في اقناع قيادتي حركة «أمل» و«حزب الله» بوقف إطلاق النار لمدة ٤ ساعات لانقاذ الجرحى امام اخلاء القتلى والجرحى من ارض المعركة.

وأضاف ان الطرفين احترما وقف النار بشكل كبير حيث جرى التقييد به باستثناء مشاوشات بالأسلحة الرشاشة والقتال الصاروخية على بعض محاور القتال في هذه المنطقة الاستراتيجية الحساسة للشريط الحدودي المحتل.

وأشار الى ان قافلة الصليب الاحمر دخلت الى بلدة جرجوع عند الواحدة والنصف بعد الظهر.

وهذه اول مرة يتوقف فيها القتال بشكل مؤقت منذ تفجر القتال بين «أمل» و«حزب الله» يوم الاثنين الماضي وأدى بحياة اعداد كبيرة من الأشخاص وادى الى احداث دمار هائل بالممتلكات والمباني السكنية في قرى التفاح.

وأضاف الجانبان قبل دخول الهدنة المؤقتة حيز التنفيذ قتالا ضاربا بالمدفعية والصواريخ وقذائف المورتر ليلوم الرابع على التوالي على الرغم من انتشار مئات من المقاتلين الفلسطينيين في بعض مناطق اقليم التفاح للنقل بينها.

وقال المتحدث باسم الشرطة ان حصيلة الخسائر البشرية الناجمة عن القتال ارتفعت الى ٦٤ قتيل و٢١٨ جرحا.

وأعلنت مهلة مدتها ٢٤ ساعة منحتها منظمة التحرير الفلسطينية لقيادتي حركة «أمل» و«حزب الله» لانسحاب من بلدة جرجوع التي سقطت بأيديهم في اليوم الاول من المعارك دون اية بوادر على تحرك عسكري فلسطيني للسيطرة على البلدة.

وذكرت «الانسوشيتيريس» ان المسؤول السياسي لحركة «فتح» في لبنان السيد زيد وهبه الذي وجه انذارا الى «حزب الله» لانسحاب من جرجوع سحب الانذار في وقت لاحق بعد تلقيه اتصالا هاتفيا من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وتوقع المسؤول السياسي لحركة «فتح» في لبنان السيد زيد وهبه مراكز قوات الفصل الفلسطينية في بلدة صريا.

وإلى السيد زيد وهبه الصحافيين ان اتصالا على اربع المستويات تجري حاليا لتقادي مواجهة بين القوات الفلسطينية ومقاتلي «حزب الله».

المدن تكبر وبيروت تصغر، الأزمات تصغر والأزمة اللبنانية تكبر...

قالت الشرعية ان هناك خطة لاقامة بيروت الكبرى (الخالية من الميليشيات) والتي تعد من نهر الكلب شمالا حتى نهر الدامور جنوبا، فعمل الارتباط بالماء يقطع الحرائق في المدينة، ثم تبين انه لا ماء البحر الابيض البطر ولا ماء البحر الاحمر، ولا ماء البحر الاسود، ولا ماء بحر قزوين، ولا حتى ماء المحيط الهندي في الحرائق في هذه المدينة.

وقالت حركة «أمل» ان مقاتليها استطاعوا بعد معركة استمرت اكثر من ست ساعات من الدخول الى اطراف جرجوع والتمركز عند كنيسة البلدة كن من مصدرا في «حزب الله» نفي ذلك وقال ان مقاتليه استطاعوا رد الهجمات وايضا خسائر كبيرة في صفوف مقاتلي «أمل».

وشمل القصف صباح امس كل قرى منطقة اقليم التفاح المجاورة للشريط الحدودي واستهدف لأول مرة قرية حبوش في دير الزهراني عند مدخل مدينة النبطية التي تسيطر عليها حركة «أمل».

وفي خطوة هدئت باتساع نطاق القتال وامتداده الى بيروت الغربية بدأت ميليشيات «أمل» و«حزب الله» عمليات خطف متبادلة في القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية.

وقالت الشرطة ان مسلحين ملثمين من الجانبين شنوا غارات على منازل في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية واحتفظوا ٤٠ شخصا على الأقل من اعضاء الفريقين.

وأضافت ان منطلقين من «أمل» و«حزب الله» انتشروا في الشوارع قبل فجر الاحد استهدفوا بعدة تحركات القوات السورية لمنع اندلاع معارك.

وأتهم مسؤول عسكري في حركة «أمل» حركة فتح «المجلس الثوري» بالجدية الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة بالاشتراك في القتال الى جانب «حزب الله».

الخصم يشارك بمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

القاهرة - ش - صرح سفير لبنان لدى مصر عبد الرحمن الصانع بان رئيس الوزراء اللبناني وزير الخارجية الدكتور سليم الحص سيمثل الى القاهرة في ٢٠ يوليو الجاري للمشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي يبدأ أعماله هنا في اليوم التالي.

وقال ان اطلاق رهيبة واحدة كل القوى حتى تساهم في تنفيذ اتفاق الطائف وإعادة الأمن والاستقرار الى لبنان.

وذكر السيد الصانع ان الدكتور الحص سيلتقي خلال زيارته كبار المسؤولين المصريين لاطلاعهم على تطورات الوضع في لبنان وضرورة ان تواصل مصر مساعيها الجادة لدفع مسيرة الوفاق الوطني في لبنان ودعم الشرعية اللبنانية.

اليمين يؤيد برنامج حكومة الهراوي

صنعاء - كونا - أعلنت الجمهورية اللبنانية الصادر في ١١ يوليو الجاري باعتباره مدخلا أساسيا للوفاق الوطني وساهما مهما في نزع الاشتباك والوقار وترسيخا لقواعد الأمن والسلام الاجتماعي في لبنان.

وأكدت في بيان أصدرته وزارة الخارجية في صنعاء امس على ضرورة لقاء جميع الأطراف المتنازعة في لبنان على مائدة الحوار والتطلع الى صنع المستقبل وبناء مبدأ الاحتكام الى القانون والتمسك بالوطن.

وأهابت الجمهورية اليمنية بكل أطراف المشكلة اللبنانية استمثار المناخ الاقليمي السياسي والدولي لبراز الزيادة القوية للشعب اللبناني في تحقيق وحدته وسيادته وتعزيز دوره في صنع الحضارة العربية.

غولدينغ بحث مع خدام والشرع الوضع في المنطقة وجنوب لبنان

مشق - الوكالات - اجتمع مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة ماراك غولدينغ في دمشق امس مع كل من نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام ووزير الخارجية السيد فاروق الشرع.

وقال المتحدث الرسمي لسوري ان اللبناني دون قيد او شرط على اعتبار ان المجتمع الدولي والامم المتحدة يتحملان مسؤولية تنفيذ هذا القرار.

كان المسؤول الدولي قد وصل الى دمشق امس قادما من بيروت في زيارة رسمية لسوريا في اطار جولته الحالية بالمنطقة.

Zaina
Tina Free Shop
20 Rue de la Paix 75002 Tel. 4817113
٢٠ شارع نواكس ٧٥٠٠٢ تيل ٤٨١٧١١٣

Kinda
121 Avenue Mouta 75011 Tel. 4201000
١٢١ شارع مونت ٧٥٠١١ تيل ٤٢٠١٠٠٠

حول اتصالات واشنطن مع المعارضة موسكو: تصريحات بيكر تدخل في شؤوننا الداخلية

واشنطن: اميركا .. القوة العظمى الوحيدة في العالم

موسكو - الوكالات - أعرب الاتحاد السوفيتي عن دهشته من التصريحات الأخيرة لجيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي والتي أعلن فيها أن واشنطن تعتزم إجراء اتصالات مع جماعة المعارضة التي رفضت حضور اجتماعات المؤتمر ٢٨ للحزب الشيوعي السوفيتي الذي اختتم أعماله مؤخرا.

ووصف المتحدث الصحفي باسم الرئاسة السوفيتية أركا ماسلينكوف بأن تصريحات بيكر تتعارض مع التقييم الإيجابي الذي أبداه الرأي العام والدوائر السياسية الغربية والأميركية ذاتها والتي أكدت أن نتائج المؤتمر ستعود بالفائدة ليس فقط على الاتحاد السوفيتي ولكن على المجتمع الدولي بأسره.

وأضاف المتحدث قائلا .. أنه إذا كانت الولايات المتحدة تعتزم إجراء اتصالات مع المعارضة المنسحبة من الحزب الشيوعي رغبة في التأثير على تطور الوضع السياسي في البلاد فإن هذا الإجراء في هذه الحالة «يعد تدخلا في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي».

ونأتي تصريحات ماسلينكوف كما ذكرت وكالة تاس السوفيتية تعقيبا على تقرير نشرته صحيفة «والاشينغتون بوست» الأمريكية مؤخرا ونسبت فيه لجيمس بيكر قوله أنه يتفق مع الدوائر الأمريكية التي ترى أنه يتعين على الولايات المتحدة ألا تتدخل في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي.

على الرغم من ذلك فإن تصريحات ماسلينكوف لا تعني بالضرورة أن العلاقات بين موسكو وواشنطن قد تدهورت. وكان سبعة من أعضاء مجلس نواب الشعب السوفيتي قد أعربوا عن عزمهم على الاستقالة من الحزب وذلك في مؤتمر صحفي عقده أمس الأول في موسكو.

اتصالات مع المعارضة المنسحبة من الحزب الشيوعي رغبة في التأثير على تطور الوضع السياسي في البلاد فإن هذا الإجراء في هذه الحالة «يعد تدخلا في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي».

ونأتي تصريحات ماسلينكوف كما ذكرت وكالة تاس السوفيتية تعقيبا على تقرير نشرته صحيفة «والاشينغتون بوست» الأمريكية مؤخرا ونسبت فيه لجيمس بيكر قوله أنه يتفق مع الدوائر الأمريكية التي ترى أنه يتعين على الولايات المتحدة ألا تتدخل في الشؤون الداخلية للاتحاد السوفيتي.

على الرغم من ذلك فإن تصريحات ماسلينكوف لا تعني بالضرورة أن العلاقات بين موسكو وواشنطن قد تدهورت. وكان سبعة من أعضاء مجلس نواب الشعب السوفيتي قد أعربوا عن عزمهم على الاستقالة من الحزب وذلك في مؤتمر صحفي عقده أمس الأول في موسكو.

الموسكوفيون أكثر رأسمالية من الهنالي نيكويوروك؟

واشنطن - واخ - أوضحت دراسة استقصائية أشرف عليها أحد علماء الاقتصاد الأمريكيين بجامعة بل لاراء سكان موسكو أنهم أكثر رأسمالية من سكان نيكويوروك.

وللرأسمالية من سكان نيكويوروك ٣٦٠ وشارت الدراسة التي شملت ٣٦٠ شخصا من موسكو ونيويوروك إلى أن الهنالي موسكو هم أكثر انفتاحا اقتصاديا في توجهاتهم عن نظرائهم الأمريكيين في نيكويوروك.

وقالت الدراسة التي شارك فيها أيداع عالمان سوفيتيان في مجال الاقتصاد أن ٤٩ في المائة من عينة موسكو أيدت السماح بمضاعفة دخول فئة محظوظة قليلة ثلاث مرات دخلهم الحالي مقابل زيادة دخل العامة من الطبقة بـ ١ في المائة في حين أن الهنالي نيكويوروك لم يوافقوا على هذا الاقتراح.

اميركا قررت تدمير مخزونها من الأسلحة الكيميائية

واشنطن - الوكالات - قرر الجيش الأمريكي بصفة نهائية نقل مخزونه من الأسلحة الكيميائية في ألمانيا الغربية إلى جزيرة مرجانية صغيرة في المحيط الهادي حيث يتم تدميرها هناك.

وكان الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغن والمستشار الأجنبي الغربي هيلموت كول قد توصلا إلى اتفاق مبدئي في هذا الصدد.

وقال المتحدث باسم الجيش الأمريكي أمس أن حوالي مائة ألف قذيفة ملوثة بغاز الأعصاب القاتل سوف تنقل لتدميرها في منشأة بجزيرة جونسون على بعد حوالي ١٢٠٠ كيلومتر جنوب غرب جزيرة هاواي.

وقالت مصادر مسؤولين من ألمانيا الغربية فتشوا قاعدة تابعة للجيش

داكا: مقتل شخصين في صدامات عمالية

داكا - ب.ب. ذكرت شرطة بنغلادش أن شخصين لقيا مصرعهما في حادثتين منفصلتين باضطرابات عمالية بينهما زعيم عمالي لقي حتفه في نزاع بين مجموعتين عماليتين في «نارايانجان».

وقال شهود عيان أن صداما وقع بين مجموعة عمالية موالية للحكومة وأخرى معارضة لها في مصنع الجوت في «نارايانجان» بسبب خلاف حول اختيار ممثلي في مفاوضات مشتركة حول شروط العمل مع السلطات.

وفي حادث أخرى لقي سائق حافلة برصاص خلال مواجهة بين عمال المواصلات ومسؤولين قانونيين في مدينة «شيتاكوت» الواقعة على بعد ١٩٠ ميلا جنوب العاصمة البنغالية داكا.

فيتنام وكمبوديا ترهبان بالمبادرة الأميركية لتسوية الأزمة الكمبودية

عواصم - الوكالات - رحبت فيتنام وحكومة كمبوديا بأعلان الكمبودية الأمريكية سحب مساندتها لتحالف المقاومة الكمبودية الذي يسيطر على الخمير الحمر وفتح حوار مع هانوي للتوصل إلى تسوية لمشكلة الكمبودية.

ويذكر أن قوات الخمير الحمر أرادت مؤخرا تقديم كبرى في حربها ضد حكومة بنوم بنه الموالية لفيتنام واشتكت بنوم بنه في منطقة لا تديد أكثر من ثمانين كيلومترا من العاصمة.

وكان جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي قد أعلن أمس الأول في باريس

بوغوتا: اكتشاف معمل ضخ للكوكاين

بوغوتا - الوكالات - اكتشفت سلطات البوليس في كولومبيا معمل ضخ للكوكاين في منزل امبراطور المخدرات «بابلو إسكوبار» بامكانه إنتاج ألفي كيلوغرام من الكوكاين في اليوم الواحد.

وقالت السلطات الكولومبية أن سكان المنطقة سعوا في العثور على مكان العمل الذي كان يخفي وسط أراض على بعد ١٥ كيلومترا من مزرعة «بابلو إسكوبار».

السلطات الأمريكية ذكرت من جهة أن السلطات الكولومبية سلمت اثنين من الأميركيين لحاكمتهما بتهمة تهريب المخدرات.

على صعيد آخر قال وزير الدفاع الأمريكي ديك تشيني أن الاتحاد السوفيتي بدأ عملية تقليص حجم قواته العسكرية لكنه توقع ألا تحسم موسكو ترسانتها النووية.

وردا على سؤال عما إذا كانت الولايات المتحدة هي الدولة العظمى الأولى في العالم قال تشيني: «نعم» وأضاف أن الاتحاد السوفيتي هو الدولة العظمى الأولى في العالم ونحن الآن نستمتع بجني ثمار سنوات من الجهد لبيلج هذا الهدف».

وأضاف قائلا لمجموعة من الصحفيين أن هناك قوة عظمى واحدة حقيقية في العالم وهي الولايات المتحدة.

انقرة: اللاجئين طلبوا الهجرة إلى أميركا

انقرة - واخ - قال مصدر تركي أمس أن غالبية اللاجئين الألبان الذين توافدوا إلى تركيا يوم الأحد الماضي قد طلبوا ترحيلهم إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

وأشار نصره مير أوغلو وإلى مدينة يوزغات حيث يوجد اللاجئين هناك في مخيم خاص بان ٦٨ من هؤلاء يرغبون بالرحيل إلى أميركا وسنة منهم إلى مصر واثنين فقط يفضلون الإقامة بتركيا.

ويذكر بان ٦٨ لاجئا ألبانيا كانوا قد وصلوا إلى تركيا يوم الأحد الماضي في القطار من الحدود التركية مع إيران.

يوزغات - قد أقدموا على جمع التبرعات لاجئين.

تل أبيب: ثلث المهاجرين السوفيت ليسوا يهودا

تل أبيب - الوكالات - قال وزير الداخلية الإسرائيلي أرييه درعي أن ثلث عدد المهاجرين السوفيت الذين وصلوا إلى إسرائيل هذا العام ليسوا من اليهود وأنهم يصرون بذلك علانية.

وأضاف في تصريح لراديو إسرائيل أنه يؤيد مشروع قانون عرض على الكنيست الإسرائيلي أمس الأول يدعو إلى تغيير ما يسمى بـ «قانون العودة» الذي أقرته إسرائيل عام ١٩٥٠.

يعلنه روه اليوم خطوة من سيئول نحو بيونغ يانغ

سيئول - أ.ب. - ينتظر أن يعلن الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو اليوم قرارا حول تسريع العلاقات مع كوريا الشمالية. وقال كيم جونج هوي المساعد للرئيس للشؤون الخارجية والأمنية أن الإعلان سيستعرض شيئا جديدا يمثل خطوة إلى الأمام في العلاقات بين الجنوب والشمال. ورفض في سو جونج الناطق الرسمي كتف في كتاب عن مضمون الإعلان. من جهة ثانية أعلن عن وفاة الرئيس الكوري الجنوبي الأسبق يون بوسون الذي شغل منصب الرئيس من أغسطس ١٩٦٠ وحتى مارس ١٩٦١ عندما استقال بعد الانقلاب العسكري الذي قاده بارك شونغ هي.

موسكو - كونا - اجتمع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الوطنية لمناقشة الوضع في القطاعين الشرقي والغربي

وتناول الاجتماع عملية التسوية في الشرق الأوسط والهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي وتطوير العلاقات الثنائية.

وشارك في المباحثات عن الجانب السوفيتي رئيس إدارة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في وزارة الخارجية السوفيتية فلاديمير بولياكوف.

ومن المقرر أن يلتقي المسؤول الفرنسي مع رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان السوفيتي الكسندر دزاسوخوف

وزير الشؤون الاندونيسية يتوجه إلى الرياض

جاكرتا - ق.ن. - توجه منور ساجدزالي وزير الشؤون الدينية الاندونيسية متوجها إلى المملكة العربية السعودية في زيارة لها تستمر عدة أيام.

وذكرت وكالة الأنباء الاندونيسية «انتارا» أن زالي سيقبل خلال هذه الزيارة رسالة إلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية من الرئيس الاندونيسية سوهارتو.

ويعتقد أن الرسالة تتعلق بموضوع حادث نفق العيص في منى.



مانديلا يطغى الشمع - ال ٧٢ (رويت)

احتفل بعيد ميلاده الـ ٧٢ مانديلا: لا وقف لأفلاك النار تقبل المواقفة على الإصلاحات

جوهانسبرغ - الوكالات - قال الزعيم الوطني الأفريقي نيلسون مانديلا أنه لن يكون هناك وقف لأفلاك النار حتى توافق الأقلية البيضاء على إجراء إصلاحات ديمقراطية رشيقة لا رجعة فيها.

ورفض مانديلا الذي عاد إلى جوهانسبرغ أن تقدم منظمة المؤتمر الوطني الأفريقي - إيف-إف-إف - إطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين.

وقد احتفل مانديلا يوم الأربعاء بعيد ميلاده الثاني والسبعين وهو أول عيد يحضره خارج السجن منذ أكثر من ٢٧ عاما.

وتم الاحتفال الذي أقيم في منزله في سويتو عددا من أصدقائه.

لا آمال بوجود أحياء تحت الانقراض اشاعات بوقوع زلزال جديد أخرجت موظفي مانديلا من أعمالهم

٣٥٦ قتيلا و٧٠٦ جرحى في زلزال الاثنين

ويذكر أن الانزلاقات والانزلاقات الأرضية قد أغلقت جميع الطرق والممرات المؤدية إلى باغويو.

وقال مسؤولون في إدارة السياحة أنهم سيقتلون المسافرين بالطائرة حتى يتم تأمين مطار المدينة.

وأضاف مسؤولون آخرون قولهم أن ٣٠ سائحا من سكان «مندق حياة» مقتولون بينهم ٥ أميركيين وعماني ٣٠ و١٩ قتلين.

وقد قدرت إدارة الدفاع المدني الفلبينية الخسائر البشرية للزلزال بـ ٣٥٦ قتيلا و٧٠٦ جرحى وهو أعنف زلزال يضرب الفلبين منذ ٢٠ عاما عقبته هزة عينية بلغت ٦,٣ درجات على مقياس ريختر.

وقال مواطن للحظة أنه واربعة آخرين اضطروا للمسير لمدة يومين في محاولة بالريشة كوروزون أكتيوا إلى إصدار أمر إلى مدير معهد الجيولوجيا بقفي استخدام قنابل الغاز.

ووصف المتحدث الصحفي باسم الرئاسة توماس غوميز اشاعات توقع

اسحق خان: لا نريد الحرب «لا جديد» في جولة المفاوضات الهندية - الباكستانية حول كشمير

اسحق خان - الوكالات - استأنف مفاوضات باكستانية وهندية جولة المفاوضات وسط آمال ضئيلة بتحسين العلاقات المتدهورة بسبب مشكلة كشمير.

ووصف ناطق باسم الخارجية الهندية في إسلام آباد المحادثات بأنها استطلاعية فقط ولا يتوقع منها أي جديد أو إحراز تقدم في تسوية مشاكل الطرفين.

وقال مسؤول في وكالة الأنباء الاندونيسية «انتارا» أن زالي سيقبل خلال هذه الزيارة رسالة إلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية من الرئيس الاندونيسية سوهارتو.

ويعتقد أن الرسالة تتعلق بموضوع حادث نفق العيص في منى.

ابنة مارلون برانندو متهمة بالقتل

بابيتي - بولنسيا الفرنسية - أ.ب. - وجهت تهمة التآمر والتورط في ارتكاب جريمة ابنة ابنة الممثل الأمريكي المعروف مارلون برانندو التي هربت إلى جنوب المحيط الهادئ بعد أن رفضت الإدلاء بشهادتها ضد شقيقها في قتل صديقها البالغ ٣٦ سنة من العمر والذي يدعى داغ درووليت الذي قتل في ١٦ مايو في منزل برانندو في سانتا مونيكا قرب لوس أنجلوس. واتهم كريستيان (٣٣ سنة) ابن برانندو بقتل داغ. وتوجهت تاريتا (٣٠ سنة) ابنة برانندو إلى بولنسيا الفرنسية بعد رفضها الإدلاء بشهادتها ضد أخيها. وقبل القاضي ماكس كاتي توجيه تهمة التورط وأخفاء الحقائق ضد تاريتا بناء على طلب المحامي المؤقت من عائلة داغ. وأمرت تاريتا بعدم مغادرة بولنسيا. ولم يتضح ما إذا كان سيتم تسليم تاريتا إلى الولايات المتحدة.

رانغون: مطالب بالأفراج عن زعيم المعارضة

رانغون - ب.ب. - نظم مئات من الشبان مسيرة طالبا خلالها الحكومة العسكرية بإطلاق سراح زعيم المعارضة أونج سان سوكي الذي ما زال معتقلا رغم استكمال مدة الحكم الصادر بحقه.

سفيرة القاهرة - ش.ا. - غادر القاهرة في ساعة مبكرة من صباح أمس عائدا إلى بلاده خورجي جويلز سفير كويا في القاهرة بعد انتهاء فترة عمله في مصر.

وجه السفير الكويي الشكر قبل مغادرته إلى الحكومة المصرية والشعب المصري لكل الاهتمام الذي لسه خلال ثلاث سنوات هي فترة عمله في القاهرة.

وأوضح السفير في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط أنه عمل خلال هذه الفترة التي قضاها في القاهرة على تنمية العلاقات بين البلدين التي تميزت بالمودة والمحبة بينهما وكانت فترة من العمل الإيجابي لتطوير العلاقات بين البلدين.

وأشار السفير الكويي إلى أنه نقل للعمل كمسؤول عن إدارة الدول العربية في وزارة الخارجية الكويية.

تعاون المثانة - واخ - أعلن في المثانة عن تأسيس هيئة خاصة تهدف إلى تمكين البريطانيين والبحريين الشباب من التعرف بشكل أكبر على ثقافة وتراث وأسلوب حياة كل منهما.

وسوف تقوم المؤسسة البريطانية البحرينية للتعاون الثقافي والتعليمي والتي يبلغ رأسمالها ٥٠٠.٠٠٠ جنيه استرليني تدفع مناهضة بين الدولتين بتقديم منح للبحريين الشباب أو المؤهلين الذين هم في المستويات نفسها من الناحية الفنية والتخصصية والذين سوف يسمح لهم بقضاء فترة لا تتجاوز السنة الدراسية الواحدة في البحرين وبريطانيا.

كما سيتم توفير الخيارات للحصول على هذه المنح لاختيار الدراسة أو التخصص الذي يرغبون فيه ويخضع ذلك فقط لموافقة العامة من قبل مجلس الأمناء.

ذرية تونس - ش.ا. - أكدت الهيئة العربية للطاقة الذرية أن انضمام مصر إليها بصفة العضو العامل الحادي عشر سيعزز من دور العمل العربي المشترك في مجال الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية وذلك من خلال ما ستقدمه من دعم علمي وتقني للهيئة استنادا لما تتمتع به مصر من قدرات علمية بشكل عام وفي الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية بشكل خاص.

ودعا الدكتور علي عطية عبدالله المدير العام للهيئة في بيان صحفي صدر أمس في تونس العاصمة الدول العربية التي لم تنضم بعد إلى الهيئة إلى القيام بالخطوات المناسبة في اتجاه الانضمام إليها.

وأكد الدكتور عبدالله أهمية الدور الذي تقوم به هذه المنظمة النوعية في تطوير الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية في الوطن العربي من خلال تنسيق الجهود العربية في هذا المجال باتجاه تكامل وتوحيد هذه الجهود ولبناء القوة البشرية العلمية في هذا الحقل المهم من العلوم التقنية.

تحضير القاهرة - ش.ا. - غادر القاهرة صباح أمس إلى لندن الدكتور محمود رياض الأمين العام الأسبق لجامعة الدول العربية في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة أيام.

وصرح الدكتور محمود رياض قبل مغادرته بأنه سيشترك خلال زيارته في اجتماع اللجنة التحضيرية التي ترعى الترتيبات الخاصة لعقد المؤتمر العربي القومي الثاني المقرر عقده بالقاهرة في أوائل العام المقبل. وقال أن المؤتمر يهدف إلى تحقيق الأهداف العربية ومناقشة القضايا التي تواجه الأمة العربية وعلى رأسها القضية الفلسطينية وحماية الأمن العربي ودفع الاقتصاد العربي الموحد.

لجنة القاهرة - واخ - وصل إلى القاهرة إبراهيم فيلا وزير التعاون الدولي الغيني في زيارة تستغرق أسبوعا.

ويرأس فيلا خلال زيارته الجانب الغيني في اجتماعات الدورة الرابعة للجنة الفنية المصرية المشتركة التي بدأت اجتماعاتها أمس. ويذكر أن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصري سيرأس وفد مصر في اجتماعات اللجنة.

مشروع عمان - واخ - ألقت قوات الأمن الأردنية القبض على أحد العرافين الذي يتعامل بالسحر والشعوذة كان قد قام بعمليات نصب واحتيال متعددة على بعض المواطنين.

وتبين من عمليات التحقيق أن العراف قام ببناء ١٢ منزلا من دخل عمله الذي يمارس من خلاله السحر والاحتيال على المواطنين.

وكان عدة مواطنين أردنيين قد تقدموا بشكاوى أفادوا فيها أن العراف قام بعمليات نصب واحتيال عليهم.

رسوم القاهرة - واخ - تشارك مصر في المعرض الدولي للرسوم الصحفية أذني سيقام في العاصمة اليونانية في السادس من أيلول المقبل ويستمر شهرا. وسيقدم سبعة من الفنانين المصريين ٧٢ عملا فنيا في المعرض.

حكم بكين - شينخوا - أصدرت المحكمة الشعبية الوسطى لبلدية بكين حكما بالسجن لمدة سمانية أعوام على تشانغ تشن هاي الذي اختطف طائرة صينية إلى اليابان في نهاية العام الماضي مع حرماته من حقوقه السياسية لمدة عامين.

كان تشانغ البالغ من العمر ٣٦ عاما وهو مزارع من مقاطعة خبي شمالي الصين قد اختطف الطائرة أثناء قيامها برحلة من بكين إلى الولايات المتحدة وهبطت ببغيتيها. وقد أجبر قائد الطائرة على الهبوط في فوكوكا باليابان في السادس عشر من شهر ديسمبر الماضي.

وتم تحريك تشانغ من اليابان إلى الصين في الثامن والعشرين من أبريل من العام الحالي.

صاروخ بكين - شينخوا - يطلق صاروخ «لونج مارش ٢» أ.ب. الذي انطلق بنجاح يوم الأحد الماضي من قاعدة شينجيانغ للصواريخ في مقاطعة سيتشوان جنوب غربي الصين مقرري اتصال كبيرين لاستراليا خلال عامي ١٩٩١ و ١٩٩٢ على التوالي.

وصرح تشن تشو نائب رئيس شبكة السور العظيم للصناعة الصينية لوكالة شينخوا بأن القرنين المكونين لشبكة أسات قد تم تطويرها وتصنيعها بواسطة شركة هيوز الأمريكية لصناعة الطائرات.

وقال تشن أن الصاروخ «لونج مارش ٢» أ.ب. يعد حاليا أقوى صاروخ الإطلاق في الصين وهو قادر على وضع حمولة تزن ٨٠٠ كغ في مدار منخفض حول الأرض كما أنه واحد من أكبر مركبات الإطلاق التجارية في العالم.

وقال نائب رئيس الشركة أن إطلاق الصاروخ بنجاح في السادس عشر من الشهر الجاري يمثل مرحلة جديدة في تنمية تكنولوجيا الفضاء الصينية وضمان تكنولوجيا لعملية إطلاق أقمار الاتصالات الصناعية الاستراتيجية.

تحطمت بانكوك - رويتر - سقطت طائرة هليكوبتر تابعة للقوات الجوية التايلندية بعد ظهر أمس الأول في إقليم لامبانغ الشمالي.

ولقي شخص مصرعه وأصيب أربعة آخرون بأصابات أثر ارتطام الطائرة وتحطمتها كما جاء في التقرير. وقد وقع الحادث في منطقة سوب بزاب بالاقليم المذكور عندما كانت الطائرة في طريقها من تشيانغ ماي إلى إقليم لامبانغ في مهمة روتينية.

اشتراكسي طوكيو - كونا - توجه وفد من الحزب الاشتراكي الياباني أمس إلى بكين في طريقه إلى بيونغ يانغ بقصد تحسين العلاقات بين اليابان وكوريا الشمالية.

وأعلنت مصادر الحزب الاشتراكي أن الوفد سيلتقي عضو المكتب السياسي لحزب العمال الكوري الشمالي هو دام ومسؤولين آخرين لتبادل الآراء حول الشؤون الدولية والعلاقات الثنائية.

وفي غياب علاقات دبلوماسية بين طوكيو وبيونغ يانغ حافظ الحزب الاشتراكي المعارض الرئيسي على علاقات وثيقة مع كوريا الشمالية. وذكر أن الوفد المكون من ستة أعضاء سيقبل رسالة من رئيس الوزارة توشيكو كاكيو إلى قيادة كوريا الشمالية تتضمن الرغبة بتحسين العلاقات بين البلدين.

ويعتزم الوفد الياباني التمهيد لزيارة وفد من المسؤولين لحزب العمال الكوري الشمالي لليابان وزيارة وفد يبرلماني لكوريا الشمالية.

تأليم اللجان الشعبية تدريس مؤون الحيولة في الأراضي المحتلة

الانفاضة محاولة شعب لتجميم ذراته في كيان



الانفاضة

مع العدو» ليس الجريمة الوحيدة لهؤلاء، فبعضهم قتل لأنه خالف التعليمات الإسلامية فتاجر بالمخدرات والجس. كما ان البعض ذهب ضحية تارقات شخصية.

ويقول يزيد (٢٩ سنة): «قتل المتعاونين من شأنه قطع اصابع الشين بيت». وقد اضي يزيد سبع سنوات في السجون الاسرائيلية لكونه عميل فيما سمي «الكفاح المسلح ضد الاحتلال الصهيوني». وهو يرفض الزواج قائلا: «ولماذا اتزوج؟ ليس لدي ما اقدمه لاطفالي» وإلى جانب ذلك يتوقع يزيد ان يكون «شهيداً».

ويعترف بأنه نفذ حكم الاعدام في ثلاثة اشخاص متهمين بالتعاون مع الاسرائيليين. وهو لا يشعر بأي ندم. ويصر على ان المتعاونين يندرون في البداية وتتاح لهم فرصة العودة لجادة الصواب.

ولكن لماذا يتعاون بعض الفلسطينيين مع الاسرائيليين؟ الحياة تحت الاحتلال قاسية، والمحتل يسيطر على كل التفاصيل، وتستطيع الشين بيت، جهاز الامن الاسرائيلي ترتيب الكثير من التسهيلات المعيشية للراغبين فيها. وعلى سبيل المثال، يأتي عمالوها الى خريج جامعة عاطل عن العمل، ويقولون له: «لماذا العناء؟ تستطيع تعييت مدرسا». وفي المقابل يبدلون بمطالعة باشياء سهلة جدا: «تريد فقط اسما لجيرانك». ويمرور الوقت بفوضى المتعاون الى العمق ويقع في المصيدة. فاذا حاول التراجع، يقول له الاسرائيليون: «سنفكحك كمعاون». والمعتقد انهم يلجأون احيانا الى اخذ صور شائعة للبعض ثم يهددون بفكحهم. وبعض الخائين القاسدين تعاونوا مع الاسرائيليين طمعا في السباح لهم بجمع الاموال لصالحهم من ابناء شعبهم. واللعبة خطيرة، لان بعض المتعاونين تحولت بيوتهم الى قلاع محصنة، تضم المسلحين واجهزة الاتصال الاسلكي مع الشين بيت خوفا من نشاطه الانتفاضة.

اليهود دخلوا التاريخ عام ١٩٤٨ وخرج منه الفلسطينيون

مقهى في القس يلقى فيه اله الجميع

معظم المنازل الفلسطينية تزدهن بصور عائيلة معلقة على جدرانها. وكلما كانت الصورة في مكان اعلى كانت مكانة صاحبها اكثر اهمية. وصورة الاب بملاسه كساحيا اكثر التقليدية شائعة. وكذلك صورة الابن الاول الذي غالبا ما يكون في الخليج ويرسل المال لعايلة عائلته على البقاء. وفي غرفة جلوس «قاسم» رأينا مثل هذه الصور. وتحدثت البنا الرجل عن فترة سجنه والتحقيق الذي اجري معه في السجن.

وقد اقصي قاسم ثلاث فترات سجن بتهمة كونه احد النشطاء، وهو في منتصف الثلاثينات من عمره، ومع ذلك كانت هناك اخاديد حول فمه.

وروي قاسم قصة التحقيق معه فقال: «يقضي المرء في البداية يومين وليتين مزمزة، وواقعا، ويدها فقيطان، كما يظنون رأسه بكيس. ولا يسمح سوى الكساء والاصواف العالية وصق الاوراق. ويدخله الخوف. فاذا سقط على الارض صوبا عليه الماء البارد ليوقظه. ويلقي من جدي».

ويذكر السجناء السابقون عادة في عدد الساعات التي قضوها اثناء مختلف انواع الوقت، وخاصة اذا كانت رؤوسهم مغطاة بالاكياس.

ويواصل قاسم حياته فيقول: «ثم يبدأون التحقيق وقاسمهم جعل المرء مرهقا بدنيا وهذينا، وبعد ذلك ينسئ المرء العالم الخارجي، فهو جدي تماما، وغالبا ما يكون هناك اثنان من المحققين: احدهما يلعب دور الشرير والآخر يلعب دور الطيب. والاول يصفك ويصفي في وجهك.

وتتساءل: من اين له كل هذه البصاف؟ ويضربونك على اعضاءك الحساسة بالعضي والحادية. واحيانا يربطونك الى السوب بحيث لا تستطيع الوقوف او الجلوس او الانحاء، ويتركوك على هذا الحال ليلا، والاكياس التي يعضونها على راسك قدرة جدا، وتكون برائحة القى». وقد يصفقون الحراء اخرى فيجس المرء بالاختناق، وهذا له مفصوله الحارس على البعض، ولا يمكن لاحد ان يتصور مدى غر المرء حين يقولون: خذوه الى الزنزانة.

ويضيف قاسم انه بعد ايام من العزة «كنت في بعض الاحيان افقد المحقق اذا لم يحضر، اذ كنت شديد التوق لرؤية اي وجه انساني- حتى ولو كان وجهه».

الاسرائيلية التي تصعد طرقات الاراضي المحتلة محملة بالجنود الذين يبدون على رضع اساحتهم تحسبا للمفاجات.

وفي بداية الانتفاضة انشمل عائله بركات في موريا. وبالنسبة الى اسم بركات مشتق من البركة. ولاول مرة تجمع الاخوة الخمسة في مكان واحد منذ مغادرة موطنهم. فعدنان جاء من الاردن، وسيم من الكويت، ووليد من المانيا، وخالد من المغرب. واما عادل الذي يعيش في موريا فكان المضيف. وكل الاخوة يتكلمون بالانكليزية ولكن بكلمات مختلفة. وجوازات سفرهم من دول مختلفة ايضا. وهم يقولون ان هذا ما يعينه كورء المرء فلسطينيا.

وروي الاخوة حكاية فلسطيني يحمل وثية سفر مصرية، اضي ستة اسابيع في عام ١٩٨٢ يتنقل بين مطارات العالم العربي دون ان يسمح له بالدخول. فاراقه تقول: انه لا ينتمي لدولة. واخيرا سمح له الاردن بالدخول.

غير ان الفلسطينيين ضيعوا الكثير من الفرص السياسية، ومارس بعضهم، «الاهاب» من جعل من الصعب على الغرب تقبلهم كمقاتلين من اجل الحرية.

وروي الاخوة بركات حكايات عن انفسهم حين كانوا صغارا يعيشون في قرية عنتاب بالقرب من نابلس. فمادل الذي اصبح الان ميسور الحال ويملك المقارات يتذكر عنتاب باشارج الزيتون واللوز الكثيرة فيها، وحيث يمشي ان يتقاعد ليعود للرب النذر، ويعيد ايام الصبا، بل والطفولة كذلك. وهو يقول في هذا الصدد: «اسعد ايام المرء هي ايام طفولته. ففي تلك الايام تكون للمرء احلامه السعيدة، وخاصة اذا كان يعيش في قريته».

وكثيرات الفلسطينيين عن قريتهم او تحت مشاية عندما يكونون في المنفى او تحت الاحتلال.

ويذكر احساس الفلسطينيين بانتمائهم لوطنهم بعد خروجهم من ديارهم، ولذلك تجدهم يروون حكايات تصور هذا الاحساس في ليلهم.

والعاطفة التي تتجرح حولها لك الذكريات هي حب الارض، وبالتالي الرغبة في ان يكون للفلسطيني هوية الخاصة.

وفي الجبال الواقعة الى الغرب من رام الله، هناك قرية اسمها كفرنة، تشتهر باشارج التين والزيون واللوز والعنب والخوخ. وعلى تلة مقابلها للقرية، يقصص بينهما احد الوديان، يرى المرء بيوت مستوطنة يهودية، معظم سكانها يعملون في القدس. وغالبا ما تقام المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية في الاماكن المرتفعة من اجل الدفاع، وهي بذلك تشرف على مدى واسع من الارض.

وفي المقعد الخلفي من احدى السيارات، يجلس فريد الصبي ابن الستة عشر عاما، الذي يريد ان يصبح طبيباً في المستقبل، وهو يشرح كيفية لقاء الحجارة على الجنود الاسرائيليين، فيقول: «تظل وراء الجدران، وتتابع الجيوك ترمي الحجارة ثم تخففي عن الانطلاق. عليك دائما ان تمي المكان الذي انت فيه وتكون في ذهنك طريق للهرب».

ويعتقد فريد ان واجبه القاء الحجارة، ويضيف: «ان عاجلا او اجلا لا بد للمرء من ان يموت، ولذا ينبغي ان لا يخاف من اي شيء، لقد اخذوا ارضا، وقتلوا اخوتنا، واعتكفوا اصدقاءنا، وحياتنا ليست مما يؤسف عليها». وترفع الاعلام الفلسطينية في كل مكان من القرية، كما ان جدرانها مليئة باشعارات، وعادة يأتي الجنود الاسرائيليون ويهددون ابناء القرية باساحتهم ويأمرهم بزيارة كل شيء كما كان.

ويجلس محمود ونسيم العضوان في اللجنة الشعبية التي تدبر القرية في غرفة عارية يدخان. نسم (٣١ سنة) طويل ونحيل، بينما محمود قصير اشقر، كما تبدو عليه سيماء الشاب الهدي. وهما من شباب الانتفاضة الذين تعتبرهم اسرائيل خارجين على القانون. وقد تشكلت اللجان الشعبية خلال الانتفاضة، وهي تتولى الاشراف على معظم الامور الاجتماعية والاقتصادية، ولها السلطة السياسية في ادارة الاراضي المحتلة، وهناك لجان للطعام واخرى للتعليم، وللصحة، والسلامة العامة. والاخيرة هي التي تقوم بحراسة القرى من المستوطنين اليهود.

والجبال المحيطة بقرية كفرنة مليئة بالكهوف، التي غالبا ما يختبئ داخلها الانشطاء. وبعد مدة من حديثنا مع محمود، دل احد المتعاونين مع الاسرائيليين الجنود على الكهف الذي يختبئ فيه، ويقع محمود الان في احد السجون الاسرائيلية.

سمر ودوبو كراجة ذات الوجه الجميل والـ ٢٨ ريعا، هي ابنة وزير اردني سابق تتردى من الاثواب ما يجعلها اشيء بسيدة اوروبية مميزة. وزوجها صها، تعيش معه في عمان حيث تدرس الفن المسرحي في «مدرسة عالية للنبات»، وهي حاليا في اجازة امومة، تقول «ان لدى الفلسطيني احساس دائم بالالم، حيثما وجد ومهما كان عمله، فكل فلسطيني متقي».

وتدعنا ملقى الدروس على تلازمها تصور فلسطيني تعبر جسر النيلي من الضفة الغربية، وجندي اسرائيلي يعطي لفظة بعض الحواري، ولكنه يسارع الى يقر بظن المستوطنين ليري ما اذا كانت تحمل معها اية اشياء خطيرة الفتاة تلقي بالحوالي الى الجندي استكثارا.

«لقد جئنا على التفرقة بين الصهيونية وبين اليهودية»، تقول سمر، وتضيف «ولدى والدتي العديد من الصديقات اليهوديات السافديم. غير ان الصهاينة جاعوا من المحرقة، فلماذا ينبغي علينا نحن الفلسطينيين ان ندفع جزاء ذلك؟ كانوا هم الصهاينة، والان نحن الصهاينة، ولماذا جاعوا واخذوا ارضا؟ ان يتمكن ان ينهوا عذابهم عن طريق تقديم الفلسطينيين كقربان... فلماذا يرتبب علينا ان نشرح اوضاعنا دائما وباستمرار؟».

وقد كان عدد العرب في اسرائيل يكثر من ٧٠٠ الف يسيرون انفسهم مواطنين من الدرجة الثالثة، وقد تدبروا امورهم عبر الارتباط المزوج بالتعايش مع الدولة الاسرائيلية.

وجوني جهشان يعمل بوظيفة محاسب في «مدرسة الجليل المسيحية» ولتره الواقع على جانب من الهضبة المطلة على الناصرة، والذي يبدو اقرب الى البيوت ذوي الدخل المتوسط، منظر يستوقف الزائر ويدهمه الى التفكير مرتين:

فهو نموذج لعدم التناغم الذي يحس به المرء احيانا بين الفلسطينيين الذين يحبون حياة جيدة، ووسائل الراحة المتوفرة لديهم لا تقلل من حجم مشاؤونهم وآلامهم، لكنها تصفي بعض الغموض على الصعيد المعنوي او تعقد على الأقل من وضهم كضحايا.

وقد كانت اسرائيل مصدر كسب اقتصادي بالنسبة لعدد كبير من الفلسطينيين، حتى ولو كان الاسرائيليون قد استغلوا الايدي العاملة الفلسطينية الفلسطينية. ومع ذلك، فان الفلسطينيين يظفون أكبر نسبة يقدرهم عليها من المنتجات الاسرائيلية الان.

ويشعر الفلسطينيون داخل اسرائيل بانهم يعملون كمواطنين من الدرجة الثالثة. وهناك اوجه شبه بين الكثير من شكواهم وبين تلك التي يرددها الاميريكيون السود. ويحدث احيانا ان يظهر الاسرائيليون بعضا من روح الكراهية التي شاعت في «الجنوب القديم» والاساليب التي ارتبطت بها في امريكا.

وقبل بضعة ايام، وفي شارع «ابن الوليد» بالقدس الشرقية، استوقف رجل يوليس بدين رجلا في متوسط العمر يرتدي بدلة عمل، وخاطبه بالعربية بينما امسك بيده اليسرى واخذ يوليه ببطء ليلامه وهو يردد بصوت خافت: «هل انت مشترك في الانتفاضة يا ولد؟ اعتقد انك من الانتفاضة». وحدث احيانا ان يتصور الفلسطيني في

فعدت «ميلاد» اسرائيل قبل ٤٢ سنة، اكفا شعب عائلا للتاريخ، بينما خرج منه شعب اخر. فبالنسبة ليهود العالم، كان عام ١٩٤٨ معجزة بعد الف الف عام من الشتات. واما بالنسبة للفلسطينيين، فانه يطلقون على ذلك العام وصف «الكتبة».

وحيث بدأت الانتفاضة، اعتقد الفلسطينيون انهم وصلوا اخيرا ليومهم المائل ليوم «القدس كريسبين»، يوم تجمعهم كشعب بعد ان ظال امد تفرقهم. وظنوا انهم حصلوا على هوية جديدة، واعادوا لتجميع الذرات المشتتة. وتحدث قصة للكاتب الفلسطيني الراحل غسان كنفاني، عن سائق سيارة صهيري يقوم بتهريب الفلسطينيين عبر الصحراء الى الخليج للحصول على فرص عمل. ويشتق المختفون داخل الصهيون بصمت عند احدى نقاط التفتيش الحدودية. وكان بائعهم ان يقرعوا جدران الصهيون بايديهم لاتخاذ انفسهم، ولكن الخوف كان يمتلئهم. وجاءت الانتفاضة كمعلية قرع على مستمرة على جوانب الصهيون. ورغم انها ساعدت في تطور الفلسطينيين كشعب، فانهم لا يزالون داخل الصهيون، ويزداد احساسهم بالاختناق. فالحرب الاخيرة لم يهوا لتجديدهم وتحريرهم. ولم الفلسطينيين في الاراضي المحتلة الانتظار. ويقال ان الفكرة الصهيونية من القوة بحيث استطاعت خلق دولتين بدلا من واحدة. والوجود الفلسطيني منذ ١٩٤٨ وهو عبارة عن بحث طويل سريلي عن دولة وطنية. وكما كتب الاميريكي الفلسطيني الاصل اوداد سعيد «فقطهم لا يمكن ان تحكي بسهولة وسلاسة، والفلسطينيون متنوعون، ولذلك فانهم شائهم شأن اي شعب اخر لهم قصص عديدة».

حكاية ضحايا المجنون:

وما من فلسطيني في اي مكان يصق ان الجزيرة التي ارتكبت في ريشون لزيون، الى الجنوب من تل ابيب، في ٢٠ مايو الماضي، من عمل رجل مجنون فقد عقله. وعلى القضي من ذلك، فان من المحتمل ان كل اسرائيلي يعتقد ان الرجل المسؤول عن الحادث «امي بويز» (٢١ سنة)، الجندي المطروح من الجيش لعدم صلاحيته للخدمة العسكرية، هو بالبيص مجنون.

والعامل السبعة الذين قتلهم «بروير» من ابناء مدن ومخيمات اللاجئين في قطاع غزة واحد القتل يوسف ابو دقة (٢٥ سنة) كان يقادر يوميا اثيريا جدا اذا استمرت الانتفاضة الى هذا النحو. فبهم يتقاضون ١٥٠٠ دولار ثمن ارجاع ضحاياهم السيارة الموقوفة للكرس. والناس مضطرون للدفع. فالانتفاضة التي اندلعت قبل ما يزيد عن سنتين وتصلت لا تزال مستمرة، وهي تزداد مرارة وضربة. والعلاقة التبادلية بين القاء الحجارة والضرب، وتطبيق عملي لقانون التنازل الثالث بشأن الحركة: لكل فيل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه. وجانب الصراع اعداء نفسيا لتقبل اعداء والنسوة.

والقيادة في الجانبين تزداد مرارة. ففي حرب بين الضحايا لا أحد يلعب دور الرشيد. وبين الفلسطينيين، صارت السلطة الان للذين تتراوح اعمارهم بين ١٤ و ١٥ سنة ولديهم اذرع تحسن رمي الحجارة. فقد تارل لاذء ابناء الاجداد عن واجباتهم للوطن في التساو. فالنظام الاجتماعي التقليدي بدأ في التفتك. ولا تزال منظمة التحرير الفلسطينية هي الراية وفي الوجهة، ولكن الكثيرين من الفلسطينيين بدأوا يعتقدون انها فقدت لمتسا. وفشل القيادة في جانبها، الصراع يساعد في خلق احساس باليأس، تستفيد منه حركة «حماس» الاسلامية المتشددة.

كان بعض اليهود الحمر الاميريكيين قد بدأوا يمارسون شعيرة «رمسة الاشباح» في القرن التاسع عشر لتخليص انفسهم من الرجل الابيض. والانتفاضة اما «رمسة الاشباح» او عملية بناء دولة او الانشقاق مما قد فكلور احساس الفلسطينيين بانفسهم كامة. ولكن هذه الامة لا تزال دولتها شبحا، فهي منصورة لكنها ليست مجسدة ماديا.

وبالنسبة للعديد من الاسرائيليين، ليست الانتفاضة سوى مضايقة مزمنة. فهم مزعجون اكثر اذ احتمال اندلاع الحرب مع سوريا كان العراق. ولكن ذلك ربح بعدم تعرض هؤلاء للحجارة شخصيا. فقبل شهر، كان اليوسيف ديفيد هارتمان يقول «ان اكون في سلام داخل اسرائيل حتى يحقق الفلسطيني كرامته»، راكيا في سيارة تكسي في جبل الزيتون. وكان يقتر في العلاقة بين التقاليد اليهودية والحداثة. وفجأة جاءت الحداثة عبر شبك السيارة على شكل قطعة من حجر مقدس يجمع حبة «لافاكوا» ثقية ومستنة. وضربت هذه القطعة هارتمان في وجهه وكادت تقتله. ويحفظ هارتمان بهذا الحجر في مكتبه لحد الان. وحين يباخر المرء مكتبه يوسيفور الى الحجر ويقول له: «انظر لهذا! انه ليس اداة احتجاج، بل هو اداة جريمة قتل». ثم يستعيد قلبه ثانية، ويهز رأسه قائلا: «قشرة الحضارة رقيقة جدا».

والشبح هناك وجود مثل هذه القشرة في مخيم واطس في غزة. فقد مره غير طويلة، مات امام المسجد محمد ابو زنادة، الرجل الضعيف ابن الثمانية وستين عاما، بعد ان شن الجيش الاسرائيلي غارة على منزله في منتصف الليل.. ويقول القبيش انه لم يلصم احدا، وان الرجل مات بنبوة ليلية. ولكن عائلته تروي حكاية تفصيلية عن كيفية اقتحام رجال الجيش المنزل عنوة، وضرب الامام باعقاب البنادق، كما ضربوا حفيده «نعم» ابن التسع سنوات، واطروا وجهه المالح حسين (٢٩ سنة) على الارض.

الجميع في المهوى:

وعلى الطريق خارج فندق «الكولونية الاميريكية» في القدس الشرقية، كان احد الباصات يحترق. فقد القيت عليه عند الفسق قنبلة مولوتوف. واطفى الحريق بعد ان تحول الباص الى سفينة سواد.

وهذا المكان هو ملتقى الصحافيين، والديبلوماسيين، والباحثين، ووسطاء منظمة التحرير الفلسطينية، الذين يجلسون في المهوى التابع للفندق. وغالبا ما يرى المرء الرجال وهم يهاجسون في البلب الذي يقع في سرب الفندق. وفي صالون بالطابق العلوي، يطلق عليه «غرفة الباشا»، جلس محمد، احمد زعيم اللجنة الشعبية الفلسطينية في بيت لحم، يوضح كيف ولد قبل اربعين سنة في احد الكهوف.

فقد زالت قوات «الهاغان» الميليشيات اليهودية في ذلك الوقت، قريته من الوجوه فانطلقت عائلته للاقامة في كهف في وادي «فوكين» في الجنوب الغربي من بيت لحم. وهناك ولدت امه. وفي الجنوب استقرت العائلة في مخيم الهضبة للجنين بالقرب من نفس المدينة، ابان الحكم الاردني. وحين اصبح في السادسة عشرة من عمره، حلت «الكتبة الثانية، كارتة حرب ١٩٦٧ الحاسمة. وامتلا الجو بهدير الطائرات الاسرائيلية، وباشاعات تقول ان هذه الطائرات ستدمر المخيم وتقتي على كل من فيه. فانطلق الفلسطينيون الى الطرقات مرة اخرى، وهم يكافحون بعبور نهج الاردن.

وفي الاردن، انضم محمد لحركة فتح، اكبر فصائل منظمة التحرير. وبدأ يبحث عن هوية ايدولوجية وشرع بقرا هيكل، ونيتشه، والفومبة العربية، ثم اصبح شيوعيا.

غير ان احمد ذهنا مستقلا يميل لانحراف الى توجهات غير منشدة وهو يقول انه بعد ان امضى ستة في السجن «قررت ان شعار تدمير اسرائيل مضيق للوقت. فهذا الصراع يجب ان يحل من خلال دولتين: «الاسرائيلية فلسطينية». وحين كان في السجن في اواسط السبعينات، حاول اقناع زملائه بهذه الفكرة. وحكم عليه بالسجناء بأنه خائن وحاولوا قتله كميل اسرائيلي. ويقول محمد ان الاسرائيليين عذبه باعتباره فلسطينيا متبرا للشعب. وهو يؤمن بان «كل شعب لابد له من محنة خاصة».

لم الشمل في موريا:

وتبدو جبال «موريا» في كاليبورنيا شبيهة بفلسطين، وان كانت اكثر اخضرارا. غير ان هذه الجبال لا تشهد المركبات العسكرية

امضى كاتب هذا المقال الذي تصدر العدد الاخير من هذه المجلة عدة اشهر وهو يجمع مادته. وقد جعله عدة مواضيع فرعية، حاول من خلالها تغطية معظم حياة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، وداخل الكيان الصهيوني، كما مر بسرعة على حياة الفلسطينيين في النفي. وهذا ما يفسر عناوين المختلفة التي ضمنها المقال.

في صباح مشرق من حزيران الماضي، رفع الجيش الاسرائيلي حظر التجول عن مدينة نابلس بعد ان استمر خمسة ايام متتابة، مما اعاد لشوارع المدينة كل الاشياء الطبيعية: الفواكه والخضروات (التي، وورق العنب، والشعاع برائحته العطرة وما الى ذلك)، والبقلاوة والنحل يحوم فوقها، والخراف والحملان المزدحمة، والسراج الحي في صناديقه. وهاجت روائح كل هذه الاشياء في الازقة الضيقة للقصبة، فالخارج الفلسطينية على سفوح الجبال شديدة الانحدار للضفة الغربية المحتلة عادت فيما يشبه الحلم الى حالة ذهنية سر فيها الناس بان الحياة طبيعية. او بشكل موقت.

ولكن سرعان ما انتهت الحالة الطبيعية حين انتشر خبر في حي القصبة بسرعة البرق: شن الجيش الاسرائيلي غارة قبل لحظات قتل احد النشطاء واسر العديدين.

وهكذا عادت البضائع للاختفاء داخل الدكاكين بسرعة. وبدأ المرء يشاهد النساء وهن يسيجن اطفالهن مهرولات الى داخل اذقة، والصبيان وهم يتجمعون عند الزوايا، في حالة من الهياج والتحفز للثأر.

وامام منجر لانفاضة في واجهته نايكان بئير الزفاف الابيض، توقف شاب نحيل تبدو عليه سمات السجن المزمج المحروم من النوم - مطلوب للجيش الاسرائيلي كما كان حال اعز اصدقائه الذي قتل قبل لحظات. وبعد حديث قصير حاول ان ينهيه بآدب لان ذهنه كان مشغولا بالفكر من اجل النجاة بحياته، اخفى الشاب داخل الاذقة. ولم يلبث صاحب منجر الانفاضة ان اغلق محله. واعلن منع التجول ثانية. وعادت نابلس لحالتها التي تتجمع فيها المشاعر وتبدو فيها وكأنها معادية للعالم.

ولا شك في ان بائعي الزجاج في القدس سيبدون اثيريا جدا اذا استمرت الانتفاضة الى هذا النحو. فبهم يتقاضون ١٥٠٠ دولار ثمن ارجاع ضحاياهم السيارة الموقوفة للكرس. والناس مضطرون للدفع. فالانتفاضة التي اندلعت قبل ما يزيد عن سنتين وتصلت لا تزال مستمرة، وهي تزداد مرارة وضربة. والعلاقة التبادلية بين القاء الحجارة والضرب، وتطبيق عملي لقانون التنازل الثالث بشأن الحركة: لكل فيل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه. وجانب الصراع اعداء نفسيا لتقبل اعداء والنسوة.

والقيادة في الجانبين تزداد مرارة. ففي حرب بين الضحايا لا أحد يلعب دور الرشيد. وبين الفلسطينيين، صارت السلطة الان للذين تتراوح اعمارهم بين ١٤ و ١٥ سنة ولديهم اذرع تحسن رمي الحجارة. فقد تارل لاذء ابناء الاجداد عن واجباتهم للوطن في التساو. فالنظام الاجتماعي التقليدي بدأ في التفتك. ولا تزال منظمة التحرير الفلسطينية هي الراية وفي الوجهة، ولكن الكثيرين من الفلسطينيين بدأوا يعتقدون انها فقدت لمتسا. وفشل القيادة في جانبها، الصراع يساعد في خلق احساس باليأس، تستفيد منه حركة «حماس» الاسلامية المتشددة.

كان بعض اليهود الحمر الاميريكيين قد بدأوا يمارسون شعيرة «رمسة الاشباح» في القرن التاسع عشر لتخليص انفسهم من الرجل الابيض. والانتفاضة اما «رمسة الاشباح» او عملية بناء دولة او الانشقاق مما قد فكلور احساس الفلسطينيين بانفسهم كامة. ولكن هذه الامة لا تزال دولتها شبحا، فهي منصورة لكنها ليست مجسدة ماديا.

وبالنسبة للعديد من الاسرائيليين، ليست الانتفاضة سوى مضايقة مزمنة. فهم مزعجون اكثر اذ احتمال اندلاع الحرب مع سوريا كان العراق. ولكن ذلك ربح بعدم تعرض هؤلاء للحجارة شخصيا. فقبل شهر، كان اليوسيف ديفيد هارتمان يقول «ان اكون في سلام داخل اسرائيل حتى يحقق الفلسطيني كرامته»، راكيا في سيارة تكسي في جبل الزيتون. وكان يقتر في العلاقة بين التقاليد اليهودية والحداثة. وفجأة جاءت الحداثة عبر شبك السيارة على شكل قطعة من حجر مقدس يجمع حبة «لافاكوا» ثقية ومستنة. وضربت هذه القطعة هارتمان في وجهه وكادت تقتله. ويحفظ هارتمان بهذا الحجر في مكتبه لحد الان. وحين يباخر المرء مكتبه يوسيفور الى الحجر ويقول له: «انظر لهذا! انه ليس اداة احتجاج، بل هو اداة جريمة قتل». ثم يستعيد قلبه ثانية، ويهز رأسه قائلا: «قشرة الحضارة رقيقة جدا».

والشبح هناك وجود مثل هذه القشرة في مخيم واطس في غزة. فقد مره غير طويلة، مات امام المسجد محمد ابو زنادة، الرجل الضعيف ابن الثمانية وستين عاما، بعد ان شن الجيش الاسرائيلي غارة على منزله في منتصف الليل.. ويقول القبيش انه لم يلصم احدا، وان الرجل مات بنبوة ليلية. ولكن عائلته تروي حكاية تفصيلية عن كيفية اقتحام رجال الجيش المنزل عنوة، وضرب الامام باعقاب البنادق، كما ضربوا حفيده «نعم» ابن التسع سنوات، واطروا وجهه المالح حسين (٢٩ سنة) على الارض.

وقامت دورية اسرائيلية بمطاردة عماد الخطيب (١٣ سنة) في الشارع الحاد الذي منزل الامام. وكل جريمة هذا الصبي ان رفع اصبعيه بعلامة النصر امام الجنود. واسكوا بعما الذي يزن حوالي ٢٢ كيلوغراما، وضربوه مرارا، ورفقوه في الهواء ثم ألغوا به على الارض واخذوا يركلونه بايديهم. ويقول عدد من الشهود ان ثلاثة جنود التناطوا صورا تذكارية لانفسهم مع الصبي خلال الساية، وتبادلوا الكاميرا ليتسنى للجميع الظهور في الصور.

وفي عام ١٩٣٧، كتبت اللجنة الملكية البريطانية بشأن فلسطين الملاحظة التالية: «ما من مشكلة اخرى في زماننا لها جذورها العميقة في الماضي مثل هذه المشكلة». وقد رأيت الماضي، فوجدته لا يقيد. ذلك انه عار عميق للجنود.

القرية العالمية

وفي قرية ديردوان القريبة من رام الله، تبني البيوت الجديدة من الحجارة الحمراء، كما تحيط بها اشجار اللبون، وعلى السطح تقوم اشياء شبيهة ببرج ايفل ليريات التفرجات، وتنفوخ في القرية راحة الخراف، كما ان جوها يوحي بالفتى. فهي تعيش على اموال ابناءها المهاجرين اميركا. ويبلغ عدد سكان القرية ٨ الاف نسمة، نصفهم دائما يعملون في الولايات المتحدة ويسلمون الاموال.

وفي السابق كانت الهجرة نهائية، ان كان يترك الاجراء السكنية وينادي الى العالم الجديد. وكان يمكن ان يعود الى القرية بعد سنوات عديدة محاولة لتذكر ايام طفولته. ولكن المهاجرين الان يقضون عمرهم غادين رانحين بين قريتهم واميركا. وهناك عائلة في القرية تعيش على هذا المنوال. كان اول مهاجر منها قد غادر للعالم الجديد عام ١٩٢٦ وقد تصحب اذها امثال هؤلاء شنتنة، ولكنها في الغالب متحررة وخلاقة.

ويظل قاطع حجارة الخماس يحدق في الحجر حتى يكشف بنية الداخلية، سره. ولذا نظر باحث في الاخلاقيات الانسانية مدة كافية في فلسطين لاسرائيل، فقد برى ان بالمكان كثيف عن حل معجزة.

ولكن المكان ليس حجرا واحدا، فهنا حجرا ن ضحان يقفان في بقعة واحدة، فنية الصورة (المشرقة) تظل على حائط المبكى، «غلاص» الموهودة» هي ايضا «جهنم» في مكان صغير جدا.

المحارة الصغيرة لشاب قويم

ومن بين ما يقارب الالف فلسطيني الذين تكلوا حتى الان خلال الانتفاضة، هناك حوالي ٢٣٠ قتلهم الفلسطينيون انفسهم، والتعاون

وتستل شعاع من الشمس على القدس من بين غيومها الشبيهة بمسحوق البارود، وتو انقشعت الغيوم لاصبح حجر القدس ذا جمال اخاذ. ان تتغير الزاوية حسب الضوء، فهو ابيض عند الظهر. ثم يصبح ورديا بعد ذلك ليتحول الى لون الدراق عند الخيب.

وللحجارة خصوبة غريبة، فهي تتجمع في هندسيات تصنع بها المباد والمثل. كما ان لها قوتها حين تكون مفردة، وهي التي ان ابدي اطفالا يطلقونها ليصنوا بها دولة. او على الاقل ليتيروا المشاكل امام «حلم صهيون».

المحارة الصغيرة لشاب قويم

١٣ رحلة اضافية في يوم واحد لنقل المصطافين

الكويتيون وصلوا

..الى القاهرة



● الى القاهرة.. من المطار

استقبل مطار القاهرة الدولي هذا الاسبوع الالف من السياح العرب اقلتهم رحلات طيران اضافية تم تنظيمها خصيصا لمواجهة الاقبال العربي في موسم عيد الاضحى.

ومن مبنى الركاب الجديد بمطار القاهرة حيث تهبط طائرات شركات الطيران العربية شهدت إقبس حركة غير عادية.. أعلن مكتب الاستعلامات عن هبوط طائرة كل ١٥ دقيقة قادمة من احدى عواصم دول الخليج.. اضطرت ادارة الجمارك بالمطار الى فتح أكثر من صالة ويوابة للخروج لسرعة انهاء اجراءات القادمين وتمت الاستعانة بعدد من الموظفين لزيادة

مكاتب خدمة الركاب وتسجيل العملات والاجهزة. بينما لم يبرح أحد من ضباط الجوازات مكانه طوال فترة العمل.

وفي صالة الاستقبال.. لم يكن هناك موضع لقدم حيث تواجد المصريون لاستقبال ذويهم العاملين بالدول العربية. وظهر بينهم بوضوح العقال العربي لاستقبال الاقارب والاهل الذين حضروا لقضاء اجازة العيد بمصر.

كان لشركة الطيران الكويتية وحدها تسع طائرات اضافية.. قادمة من الكويت بينما نظمت شركة مصر للطيران اربع رحلات اضافية.. وذلك بجانب الرحلات

المنتظمة. التقت إقبس داخل المطار بعدد من القادمين قال يوسف سالم «موظف كويتي» الذي حضر مع أسرته بالكامل «لقد اعتدت على قضاء العيد بمصر وكانت تواجهني هذا العام مشكلة عدم وجود أماكن على الطائرات ولكن أمكن القضاء عليها فقد اعتدنا أن تكون القاهرة ومعالمها مثل الاهرام والقلمة والملاهي هي غايتنا في العيد.. وكذلك تكون الفرصة طيبة للذبح وتوزيع اللحوم.. وأصبح لنا اصدقاء بالقاهرة نقضي معهم احدى الاوقات. فشب مصر يتميز بالطيبة وحسن التعامل والزحام الذي نشهده بالعديد في

القاهرة يجعلنا نشعر بفرحة العيد!

اما عبدالرحمن المنزي «شاب كويتي» فقال: كل سنة لايد ان اقضي العيد بالقاهرة فقد حرصت على ذلك منذ فترة فانا ارتاح لشعبها واكون سعيدا وسطهم واصدقائي كثيرون وقد حجزت مكانا لي على الطائرة منذ فترة لأضمن وجود مكان فانا أعرف أنه في هذا الوقت يرغب الكثيرون في الحضور الى القاهرة. وأمام سير الحقائق وقف ثلاثة من الشباب الكويتي هم حسين المنصور وعادل الدعي وعبدالعزیز علي أخذوا حقائبهم القليلة وتوجهوا خارجين على انفوار قالوا: «انهم اتفقوا معا هذا العام على قضاء

● شبان كويتيون ينهون اجراءات الجمارك

● عائلة كويتية في صالة الجمارك



العيد في مصر.. وهم في شوق لمشاهدة القاهرة في هذا الوقت وقالوا لقد اعدنا خطة لقضاء الوقت بمصر بحيث لا يضيع منا الوقت دون ان نشاهد ايا من المعالم ففتح تعرف مصر جيدا والاماكن التي سنزورها..

وبعد خروج ركاب الطائرة من صالة الوصول اعلن المنيع الداخلي عن وصول طائرة اخرى من الكويت ثم طائرة من جدة.. وتركنا مطار القاهرة والطائرات تهبط وتقلع به كل عدة دقائق.. ليظل على هذا الحال حتى تنتهي ايام العيد.

وزير مصري سابق .. ووزير لليبى حالي

ليبيا والنزاع.. كيف يمكن مواجهة هذا الحصار؟

- قضية التكنولوجيا قضية معقدة وإذا كان العمل في أي مجال يحتاج الى جميع الجهود فان العمل في مجال التكنولوجيا اول ذلك ولا بد للعرب من الوعي بخطورة الحصار التكنولوجي حيث تحاول الدول المتقدمة حجب التقدم والتقنية الحديثة عن العرب او تقدم لنا انواعا من التكنولوجيا غير القادرة على المنافسة ويتعين على الدول العربية ان تجند العلماء لاجراء تكنولوجيا عربية تساهم في كسر هذا الحصار وفي الوقت ذاته الوعي بأهمية العلاقة بين المستوى المتطور من التكنولوجيا والرقى الحضاري الشامل في المجتمع حيث ان انتاج تكنولوجيا متطورة في مجتمع بدائي امر غير ممكن اذ ما معنى ان توفر معدات متطورة في الزراعة دون تعليم الفلاح وتقنيته حتى يتمكن من استخدام هذه المعدات لان الجهل بطبيعة هذه المعدات قد يؤدي الى الضرر أكثر من النفع عند استخدامها.

وعلى الدول العربية الا تكتفي بنقل التكنولوجيا بل يجب ان تعمل على تطبيقها ويكون نمط حياتنا وثقافتنا مواكبا لمستوى هذه التكنولوجيا والاعتقاد بان التطور الصناعي يأتي نتيجة التدريب على الآلة هو اعتقاد خاطيء لان الصناعة تتطلب تطوير الفرد حتى يتعود على النظام والضغط والربط واحترام المواعيد لانها تعتبر من اسس التدريب الصناعي.

واود هنا ان اتيه الى نقطة خطيرة تتعلق بضرورة سد الفجوة التكنولوجية بين الدول العربية واسرائيل حتى لا تزداد اتساعا في المستقبل خاصة وان اسرائيل تتلقى دعما كبيرا دون مقابل وتضم خلاصة الخبراء المهاجرين من معظم دول العالم وهذا يفرض علينا تحديا كبيرا يتطلب جهدا وتنظيما خاصة وان الهدف من ايجاد الكيان الصهيوني ودعمه من جانب القوى الامبريالية هو ان يظل شوكة في جنب العرب حتى ينصرفوا عن التنمية والتقدم والا يصحوا تجمعا محترما بين التجمعات الدولية وللأسف الشديد فان الظروف الصعبة لمعت دورا في اضعاف الشعب العربي الفلسطيني والذي كان من المفروض ان يكون من اكثر شعوب الارض تطورا لأن الله حياه الامكانات المادية والبشرية الا ان القمع والعنف المستمر من جانب المحتل حال بين هذا الشعب وبين الاستفادة من هذه الامكانات وعقليتنا. ان تقدم كل مساعدة ممكنة للشقاء الذين يواجهون الاحتلال واجب ان اؤكد ان هناك تنسيقا تاما بين المنظمة العربية للتنمية الصناعية والدائرة الاقتصادية في منظمة التحرير الفلسطينية كما تم في الاجتماع الاخير انتخاب دولة فلسطين بصفة استثنائية في المجلس التنفيذي للمنظمة.

القاهرة - مكتب إقبس

توجهت للعمل العربي المشترك بعد وفاة عبد الناصر

المهندس أمين حلمي

صالحا ويعمل لصالح الشعب وينسى نفسه.

● كيف ترى دور منظمات العمل العربي المشترك في ظل المتغيرات السياسية والاقتصادية الجديدة في العالم؟

- بداية انا لدي قناعة تامة بأهمية العمل العربي المشترك لان في اجتماع العرب قوة واتحاد جميع الدول العربية ان توفر الدعم لمنظمات العمل العربي المشترك حتى تتوفر لها سبل البقاء ومقومات النجاح ومهما بلغت النقائص على هذه المنظمات فان الفائدة التي تتحقق منها ستكون اكبر ولا بد للدول العربية ان تدعم هذه المنظمات بالاموال والخبرات والافراد المؤهلين وهنا اود ان اشير الى حقيقة لمستها بنفسى ان الكويت تؤدي دورها القومي سواء في المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين او غيرها ولم الحظ اي اتجاه معارضة للعمل القومي من ممثلي الكويت في هذه المنظمات رغم وجود بعض الخلافات في الراى احيانا وهذه الخلافات ليست دليلا على موقف معارض بل هي دليل صحة على ضرورة الاتجاه العربي الصحيح.

● ماذا عن التكتلات العربية الثلاثة؟

- ات اؤكد على اهمية ان يكون هدف أي تجمع او تكتل عربي هو الوحدة الشاملة لأن الدول العربية دول صغيرة في مواجهة تكتلات عالمية كبيرة لذا يجب ان نبارك أي خطوة في الاتجاه الى الوحدة الشاملة خاصة وان اجمالي الناتج القومي لجميع الدول العربية اقل من اجمالي الناتج القومي لاطاليا كما ان الناتج القومي لجميع الدول العربية النفطية اقل من الناتج القومي لهولندا وهذا يوضح أهمية الاتجاه الى التجمع العربي والوحدة العربية الشاملة. وبالنسبة لنا كمعاملين في مجال الصناعة ننظر الى الامور من زاوية عملية ونؤيد أي عمل يؤدي الى تقارب عربي خاصة اذا كان دافعه الاخلاص والرغبة في تحقيق التفاهم والانسجام بين الاشقاء دزعا للاخطاء ودفعنا للتحديات المحيطة بنا ويجب ان ننسى انفسنا كأفراد ويكون البقاء للوطن العربي الواحد.

الحدس التكنولوجي

● حاولت الدول الغربية فرض حصار تكنولوجي على الدول العربية كما حدث مع

الاشتراكي العربي في منطقة قصر النيل والقاهرة وقد نجح التنظيم في المنطقة ولو استمر بعد وفاة عبدالناصر لكان كثير من الانجاز قد تحقق حيث كان هناك درجة عالية من التنظيم والالتزام في تنفيذ توجيهات القيادة العليا واحب هنا ان اوضح ان وصف التنظيم الطليعي بالسرية لم يكن يعني انه تنظيم سري انما كان الهدف منه منع الاعضاء من استغلال موقعهم في التنظيم في تحقيق اهداف او مغانع شخصية وحتى لا تحدث حساسيات بين اعضاء التنظيم والذين خارجيه وكان اعضاء التنظيم يختارون بدقة وعلى اسس سليمة ولم يكن هناك سيطرة للشيوخين او غيرهم عليه بل كان هناك الوزير والعامل والموظف والراسمالي الوطني يتحاربون لصالح الوطن ولم يحدث طوال الفترة التي عملت فيها في غرب القاهرة اي تجاوزات ضد حرية الافراد وامنتهم ولم التقي في حياتي بالمرحوم صلاح نصر وما زلت اعتقد ان الصدام الذي وقع بين ثورة يوليو وبعض القوى السياسية كان هدفه صالح الوطن لان عبدالناصر كان زعيما وطنيا ويتأثر لاي خدش يصيب مواطنا بسيطا الا ان الاخطاء شيء وارد في أي تجربة انسانية ولا يعم في رأيي الدخول في جدل نظري حول الحزب الواحد او تعدد الاحزاب انما المهم ان يكون الحاكم وطنيا

الصناعية في بداية الثورة اجد نفسي مقتنعا بالانطلاقة والتخطيط للنهضة الصناعية لاننا كدولة نامية دخلت ميدان الصناعة متأخرة كان لا بد من الاستمرار في حماية هذه الصناعة حتى تقف على قدميها بدلا من تبريئها للمنافسة القاسية مما عرضها لهزات واوقف نموها.

كان حكيما

● ما هي انطباعاتك عن العمل مع الرئيس الراحل جمال عبدالناصر؟

- لقد عرفت الزعيم الراحل في كلية اركان حرب التابعة للجيش المصري في الفترة من عام ١٩٤٦ - ١٩٤٨ وقد لمست فيه منذ البداية الحكمة والخلق الرفيع وبعد النظر واقتنعت به كزعيم قومي وطوال عملي معه كان بيننا تفاهم وتقدير متبادل وكنت اقدر فيه الجدية واتاحة الفرصة لمروؤسيه وللحقيقة اقول اننا لمست في العقيد معمر القذافي نفس توجهات عبدالناصر من حيث غلبة الروح العربية في جو من الثقة والتشجيع والاخلاص والوطنية وكنا نعمل بهدف واحد هو تحقيق اهداف الثورة.

● كنت عضوا في التنظيم الطليعي.. ما رأيك في القول بان التنظيمات السياسية لثورة يوليو فشلت في استقطاب الجماهير؟

- فعلا فشلت موقع أمين الاتحاد



● المهندس أمين كامل الثاني من اليمين أثناء مؤتمر وزراء الصناعة العرب مؤخرا في القاهرة.

كانت خيرة تقنيته. وزيراً للصناعات الخفيفة (أمين اللجنة الشعبية العامة للصناعات الخفيفة) في الجماهيرية الليبية مفاجأة عندما أعلن عن تشكيل الحكومة الحالية. ومع ذكر اسم المهندس أمين حلمي كامل ابدى البعض دهشة في الوقت الذي كان البعض الآخر يعرف انه الرجل الذي تولى مسؤولية الصناعة الخفيفة خلال فترة حكم الرئيس الراحل جمال عبدالناصر في مصر.

إقبس التقت المهندس أمين حلمي خلال زيارته للقاهرة مؤخرا رئيسا لوفد الجماهيرية الليبية في اجتماعات وزراء الصناعة العرب في حوار شامل استضاف فيه ذكرياته عن بدء الانطلاقة الصناعية في مصر كما تعرض لدور مؤسسات العمل العربي المشترك في ظل المتغيرات الجديدة في العالم.

في البداية يقول المهندس أمين حلمي انه تعرف على الزعيم الراحل جمال عبدالناصر عام ١٩٤٦ عندما كان زميلا له في كلية اركان حرب التابعة للجيش المصري ويقول انه بدأ عمله بعد الثورة في المصانع الحربية حتى عين عام ١٩٥٧ عضوا منتدبا لهيئة السنوات الخمس التي انشأتها الثورة لتتولى مهمة التخطيط للانطلاقة الصناعية

تم وزيراً للصناعات الخفيفة في وزارة السيد علي صبري خلال الفترة من يوليو ١٩٦٤ حتى اكتوبر ١٩٦٧ عندما ترك علي صبري الوزارة وخرج معه أمين حلمي.

وعن يوم خروجه من الوزارة يوضح المهندس أمين حلمي انه كان قد تلقى دعوة لحضور زفاف كريمة السيد طلعت خيرة وزير الشباب في ذلك الوقت لكنه لم يستطع الذهاب وبعد نهاية الاحتفال زاره المرحوم الدكتور لبيب شقير والمرحوم الدكتور عزت سلامة والمهندس عبدالوهاب البشري (وزير اسكان وانتاج حربي) في ذلك الوقت وابلقوه انهم سمعوا الرئيس الراحل انور السادات ييسال المشير عبدالحكيم عامر عن سبب خروج أمين حلمي من الوزارة فرد المشير بان عبدالناصر يريد به هيئة التصنيع التي تعد اهم من الوزارة وبعد ايام صدر قرار بتعيينه نائبا لرئيس هيئة التصنيع.

الانطلاقة الوطنية

● ما رأيك في الآراء التي تردد حاليا حول فشل تجربة الصناعة في مصر والمطالبة ببيع المشروعات الصناعية الى القطاع الخاص؟

- لقد شاركت في التخطيط للصناعة واتحمل مسؤولية كاملة في ذلك ولقد كان تخطيطا سليما ووطنيا بدأت ثمارة الآن والتصنيع ليس عملية تستغرق جيلا او جيلين بل تحتاج الى وقت طويل وجهد وكان دخولنا هذه التجربة ونحن جديثو الخبرة واعتدنا على الاخلاص والدوافع الوطنية التي غدتنا ثورة يوليو وكان الزعيم الراحل جمال عبدالناصر هو صاحب الفضل الاول في بحث هذه الدوافع.

ويعتقد امين كامل الثاني من اليمين أثناء مؤتمر وزراء الصناعة العرب مؤخرا في القاهرة.

فيلم جديد عن مغامرة قديمة فقصدت جسد لها لانتقامها



● ماجدة الرومي

تستعد المطربة اللبنانية ماجدة الرومي وفريقها الفني لعمل غنائي واستعراض كبير تجول فيه على تونس والولايات المتحدة الأمريكية بلغة العصر، ولتتحدى «جيل اليوم» الفني وزمنها الجديد، من خلال «قصائد وأشعار ذات مضامين متطورة» والحنان تنتمي إلى مناخ خاص، يعبر «بصدق وشجاعة» ونضج وحلم، عن «تجربة رحت اشعر معها أن هذه الأغنيات صارت أشد صوغاً بالانما الفنية الخاصة». ومع فرقة تضم نحو من خمسين فناناً بين موسيقيين وراقصين وممثلين تواظب المطربة اللبنانية على القيام في العاصمة القبرصية بالتمارين التجريبية لعملها الغنائي شبه الاستعراض حيث التقطتها وكالة فرانس برس وشهدت هذه التمارين قبل الانتقال إلى تونس لتقديم أربع حفلات في إطار مهرجان قرطاج بين الثامن والثالث عشر من أغسطس وخمس حفلات في الولايات المتحدة بين السادس عشر من الشهر الحالي والسادس عشر من سبتمبر.

ويتضمن برنامج «السهرة مع ماجدة الرومي» أغنيات من والدها الفنان الراحل حليم الرومي وقصائد للشاعرين محمود درويش ونزار قباني وآخرين بإشراف قائد الأوركسترا أحسان المنذر وتلحينه وتلحين أبي شويري وركي ناصيف وجمال سلامة. كذلك ينطوي على لوحات راقصة وعروض إيقاعية من تصميم وهيب عامي وولي صير.

وفي سياق هذا الجو يتم تحضير العمل بحسب ماجدة الرومي «في بيت يجمع عائلة كبيرة، حيث استفيد من هذه النقطة، لأن الفن في رأيي ليس ابن العفوية وابن اللحظة المتسرعة. فالفن الراقي يتطلب تفكيراً عميقاً تتم ترجمته من خلال عمل جماعي. وأنا صرت أعرف الآن ماذا سيكون عليه مستقبل غنائي».

ومن مميزات هذا العمل في رأي ماجدة الرومي أنه «يتميز بصعوبة كثيرة، لأن الحرب في لبنان لم تترك لنا الخيار، فاما أن تبقى في الملجأ وترتك الحرب فتصعب ظهورنا وتحقق غايتها، واما أن ننتصر ونبقى، وأن تبقى يعني أن يبقى لبنان. والإنجاب في هذا اللقاء هنا أنشأ على احتكاك يومي، مضيق وراقصين وموسيقيين وممثلين واصدقاء». وتوضح: «لكن استطعنا أن نعيش نعيش عما يحصل من غناء في العالم العربي على أن أعرف ماذا أريد من نفسي. وأنا أتأثر إلى حد بعيد بالوقوع في التجارب التي تمت إلى الآن. فنحن لا نستطيع أن نخاطب جيل اليوم إلا بلغة العصر. وعندما لا يكون الفن متصلاً إلى الزمن، يكون ضائعاً وخالياً من التشويق. وسؤالي: إن غني؟ وما هو الغناء الذي اعتقد أنه



● في زي «محمود السعدي»



● ماتيلدا ماي

انتهى الممثل البريطاني بيتر أوتول والممثلة الفرنسية ماتيلدا ماي مؤخرًا من تصوير فيلم يقومان ببطولته معاً، تم تصوير مشاهد في جزيرة «جربة» التونسية.

الفيلم يحمل عنوان «إيزابيل إيرهارت»، ويخرجه الاسترالي إيان برنفل، وهو يتحدث عن مغامرة قامت برحلة استكشاف داخل الصحراء مع نهاية القرن الماضي، وهي تتخفى في زي رجل يحمل اسم «سي محمود السعدي»، وتحكي عن التحدي الذي لم يكن يناسب سنها، ولا المخاطر التي تعرضت لها، لدرجة أنه قيل فيها أنها فقدت جسدها من أجل أن تنقذ زوجها. وقد «غرقت» إيزابيل في الصحراء وهي في السابعة والعشرين من العمر.



● الضابط والمغامرة



● بيتر أوتول

يغير عن الناس؟ فإذا استطعت أن أجيب عن هذين السؤالين أكون قد حققت الغرض وارتدبت شخصيتي الفنية وزمني الجديد».

وبالقياس إلى تجارب الماضي فإن الأثر في الناس؟ أين أخطأت؟ وأي الأخطاء التي وصلت وتلك التي لم تصل؟ فأحاول أن أجيب وأصحح. وقد حصل تطور من ناحية المضامين التي تنطوي عليها الأغنيات. فانا استندت الآن إلى قصيدة مختلفة في جودها ومضمونها ومهما أشعر أنني انتصرت إلى زماني، ولم أعد في جو الكلام الماضي. هذا لا يعني أن الماضي كان خطأ، لكن الناس شعروا من اللجوء إلى الماضي، وثمة إضافات نوعية في منحنى الأغاني الوطنية والعاطفية».

وفي هذا السياق «يتبع الفن الجيد الجديد ويعبر عنه بصدق وشجاعة. ونضج وحلم. وتصور أنني أقوم بخطوة إلى الأمام من ناحية النضج في الوقوف على المسرح. وحلمي أن أقدم عملاً استعراضياً وأتمنى أن يتحقق في وقت قريب».

والعمل لدى ماجدة الرومي «هو رسالة، فهو لا يكفي أنه يفرح الناس،

قادم من اهورا ميسان الى صالات بغداد المسرحية عبد الجبار حسن: لماذا يبقى الريف بعيداً عن اهتمام المسرح في العراق؟

بصلة للريف. يبدو أن الجهات الفنية لا تميل إلى الأعمال الريفية بسبب اللهجة، لكنني أتساءل كيف لنا أن نهم لهجات الصعيد المصري والكلام البدوي ولا نهتم لهجاتنا الريفية... بعد استقرارك منذ عامين في بغداد... ما أبرز فعالياتك؟

● شاركت بعدد من المسلسلات التلفزيونية منها (ناديا) أخرج صلاح كرم و (الأماني الشابة) أخرج حسن حسني و (الهجس) لصالح كرم و (مشكلات فنان) ليلي الانصاري و (نشاب الليل) لحسن حسني و (نساء في الذاكرة) أخرج فيصل الياسري و (برنامج سلامت) أخرج نجيب عربو إضافة إلى سهرتين بعنوان (سراب) لنجيب عربو و (الذئب) أخرج عواطف بابل. وكذلك شاركت في فيلم (فتى الصحراء) والفيلم التلفزيوني (القبس) الذي يصور قريبا لصدقة وحدة الإنتاج السينمائي في دائرة التلفزيون أخرج طيف المدرس.

● وفي المسرح؟

● مثلت الدور الرئيسي في مسرحية (البوين) لشركة بابل، وكنت كنت مسرحية المسرحية الكوميدية (مضارب) (المرسان) إضافة إلى أخرجي مسرحية (صويلح يتزوج) لفرقة مسرح الشرق وكانت من تأليف عبد الجبار سلمان.

● والجديد؟

● أجيزت في تلفزيون بغداد تمثيلية (مهما يكن السبب) والتي تنفذ قريبا، إضافة إلى ثلاثة كوميدية تسلط الضوء على الكثير من المواقف الحياتية اليومية وتطرحها بأسر كوميدية عنوانها (محفوظ ولكن)...

● حاليا أعد العدة لتقديم عمل مسرحي غنائي استعراضي كوميدي عنوانه (حلمات) تأليف وأخراجا وبمساعدة نخبة بارزة من فنانين الكوميديا.

بغداد - من إبراهيم محمد علي:

عبد الجبار حسن، مخرج ومؤلف شاب شد رحاله إلى العاصمة بغداد في العام ١٩٨٨ ليواصل نشاطه الإبداعي هنا بعد أن عمل في المسرح أكثر من عشرين عاما بمحافظته الجنوبية ميسان...

وهو وصف الصعوبات التي يواجهها فنان المحافظة ليخترق أجواء الفن في العاصمة، فيقول: «أنا جئت من المحافظة، والصعوبات والحالات النفسية قد تشكلت عنده أزاء الكثير من يومين في العمل في العاصمة، ففريقا يتواجد الكمال من الفنانين، وفيها يتأخف أسلوب التعامل مع الفن الصغير... فنان المحافظة يأتي بحملته ببطيئة وبساطة وموهبة، ويعتقد أنه سيجد الدروب مفروشة بالبورق لكنه سرعان ما يصطدم بالكثير من الصعوبات».

● وكيف كان الأمر بالنسبة لك؟

● لقد توفرت لي عوامل متعددة ساعدتني شيئا ما في شق طريقي إلى العاصمة، وذلك لوجود الصلة بيني وبين المؤسسات الفنية ببغداد منذ عام ١٩٧٥، حيث تمت بتقديم أول عمل للفرة القومية للتشكيل (ولا عيبان) ثم استمر التواصل من خلال تشكيل الفرقة القومية للتشكيل - فرع ميسان عام ١٩٨٠، وعملت مديرا لها حتى العام ١٩٨٧.

● وفي العام ١٩٨٥ قدمت الفرقة القومية في بغداد مؤلفا من خلال مسرحيتي (ناس وناس) التي أخرجها فخري العقيد.

● ما أبرز ما قدمته ضمن نشاط فرع الفرقة في ميسان؟

● عدة أعمال مسرحية بين أخرج وتايف وتشكيل منها (فوانيس أمينة) و (تسيرة العائنة) و (الأخوة) و (كورة زناير) و (الوسام) و (عبدول والوالي وسهر الليالي) و (كاع البيارغ) و (الفتك)...



● عبد الجبار حسن

● وبعد ذلك؟

● حققت جولتين مسرحيتين، الأولى استغرقت تسعين يوما في العام ١٩٨٨ والثانية استمرت مائة وعشرين يوما عام ١٩٨٤، حيث شكلت فرقة مسرحية طافت كل القرى والتجمعات السكنية التابعة في شمال العراق وجنوبه ووسطه، وكما تعرضت للهواء الطلق وديكوراتنا كانت الطبيعة المحيطة بنا... والجمهور الحاشدة التي تشد من أزرنا وتشجعنا للتواصل. وشملت عروضنا المعامل والمزارع أيضا...

● وماذا عن المسرح الريفي الآن؟

● العمل الريفي في غياب، مسرحيا وسينمائيا وتلفزيونيا. ولا أدري لماذا نحن نشاهد الأعمال العربية الكثيرة التي تطرح أوجه الصراع بين الريف والمدينة، ولا نرى عملاً عراقياً يمت

بغداد - من إبراهيم محمد علي:

عبد الجبار حسن، مخرج ومؤلف شاب شد رحاله إلى العاصمة بغداد في العام ١٩٨٨ ليواصل نشاطه الإبداعي هنا بعد أن عمل في المسرح أكثر من عشرين عاما بمحافظته الجنوبية ميسان...

وهو وصف الصعوبات التي يواجهها فنان المحافظة ليخترق أجواء الفن في العاصمة، فيقول: «أنا جئت من المحافظة، والصعوبات والحالات النفسية قد تشكلت عنده أزاء الكثير من يومين في العمل في العاصمة، ففريقا يتواجد الكمال من الفنانين، وفيها يتأخف أسلوب التعامل مع الفن الصغير... فنان المحافظة يأتي بحملته ببطيئة وبساطة وموهبة، ويعتقد أنه سيجد الدروب مفروشة بالبورق لكنه سرعان ما يصطدم بالكثير من الصعوبات».

● وكيف كان الأمر بالنسبة لك؟

● لقد توفرت لي عوامل متعددة ساعدتني شيئا ما في شق طريقي إلى العاصمة، وذلك لوجود الصلة بيني وبين المؤسسات الفنية ببغداد منذ عام ١٩٧٥، حيث تمت بتقديم أول عمل للفرة القومية للتشكيل (ولا عيبان) ثم استمر التواصل من خلال تشكيل الفرقة القومية للتشكيل - فرع ميسان عام ١٩٨٠، وعملت مديرا لها حتى العام ١٩٨٧.

● وفي العام ١٩٨٥ قدمت الفرقة القومية في بغداد مؤلفا من خلال مسرحيتي (ناس وناس) التي أخرجها فخري العقيد.

● ما أبرز ما قدمته ضمن نشاط فرع الفرقة في ميسان؟

● عدة أعمال مسرحية بين أخرج وتايف وتشكيل منها (فوانيس أمينة) و (تسيرة العائنة) و (الأخوة) و (كورة زناير) و (الوسام) و (عبدول والوالي وسهر الليالي) و (كاع البيارغ) و (الفتك)...



● مسرحية «البوين»

● ماذا عن تجربة المسرح العام؟

● يحكم تبنيي معسلا في اهورا ميسان... فكرت بتنفيذ مشروع إقامة مسرح بهذه المناطق النائية، وبدأت رحلتي في جيبات هذه المناطق المائبة الهائلة التي يستحقها وأشر لهم ماذا ستمثل حتى وجدتي أسب المسرحيين من انضمام أول فرقة مسرحية تشكلت من بين الفلاحين وأبنائهم كان اسمها (فرقة مسرح العيرة الفلاحية) استمرت في تقديم الأعمال المسرحية لائناء مناطق اهورا الذين يحيطون بقواريرهم في المسرح ويتواصلوا مع العرض مهما كانت شأوة الجوع، ومهما طال وقت العرض، مدة خمسة أعوام. هذه

تكتب للسينما وللتلفزيون لتهدم الاصنام الازليزية في الفنون اسعاد يونس: الفنانون مصابون بمرض خطير يجعلنا ندور في حلقة مفرغة

الناس منها... نحن ندور في حلقة مفرغة وحول أنفسنا.

كذابو الزفة

وتضيف اسعاد يونس: اعترف ان هناك فئة من الناس تخصصت في الاحاطة بكل فنان يحقق نجاحا جماهيريا... توعد في هذا النجم انها تضع كل امكاناتها في خدمته. وذلك لعدم وجود خلفية ثقافية عند بعض نجومنا... فيستسلمون لهؤلاء حتى يحيط الفنان بسببهم... لانهم اصحاب مناعة ذاتية... وليس لديهم خبرة كافية في فن ادارة الممثل او صناعة النجم.

غير تالدة

وعن الاداعة تقول: تركتها لانهم حاولوا ان يقيدوني بقيود الوظيفة... وأنا أرفض هذا الأسلوب... وغير نادمة على ترك عملي كمذيعة لاني موقفة في عملي الفني بشكل كبير جدا.

الشجاعة الكافية لاختراق عوالم درامية أخرى... أولديهم نوع من الجبن في تناول القضية بصراحة... أو لا يبحثون عن شخصيات جديدة موجودة في الواقع وفي حاجة إلى تسليط الضوء عليها.

ولكن ماذا تقول اسعاد يونس المتعددة بصفة دائمة... والثائرة على كل شيء تقليدي في كل الامور الجديدة... اترك لكم اعترافاتي التي تدلي بها بصراحة متناهية... والتي خرجت بها من عشر سنوات عمل في الحياة الفنية.

تقول اسعاد: لا بد ان نقر ونعترف ان ٤٠٪ من العاملين في الحقل الفني ما زالوا متمسكين بمظاهر المهنة فقط... وليس بحقيقتها وجوهرها او لذاتها الحقيقية... بمعنى ان هؤلاء ليس لديهم اي صدق فني... ويأخذون العملية من باب الشهرة او الاستزراق فقط لا غير.

مكتوب لها خصيصا... خاصة انها عندما تكتب لنفسها فهي تعرف قدر امكاناتها وطاقتها الفنية.

البحث عن الجديد

وان كانت اسعاد يونس قد قالت في: انها لم تدخل مجال الكتابة والتأليف من السلم الخلفي لدنيا الفن... لانها دراسة للدراما... وكانت تكتب الكثير من القصص والسهرة الاداعية أثناء

عملها كمذيعة... ولكنها اتجهت للكتابة في السنوات الاخيرة... بعد ان وجدت نفسها محصورة في ادوار نمطية تقليدية عادية سوف تسجن نفسها في داخلها... ولا يراها المؤلفون الا في هذه الشخصيات... وهي بما تكتبه لنفسها تريد ان تثبت شيئا واحدا... انها معلقة تجيد الادوار الاخرى التي يحجم عن كتابتها بعض المؤلفين الآخرين... والذين ليست لديهم

القاهرة - عاطف النمر:

● في داخل اسعاد يونس قناتة ممتدة، واساتذة مثقلة على كل شيء تقليدي... كانت من انجح مذيعات «اداعة الشرق الأوسط»... وتعدت على الاداعة... ودخلت مجال الفن كسائلة كوميدية من نوع جديد يحمل اسلوبها الخاص في المعالجة الكوميدية... وبقاها أيضا تفرحت اسعاد يونس على كتابات المؤلفين الذين يكتبون الكوميديا... واقتضت سيدان الكتابة السينمائية والتلفزيونية والمسرحية... لكي تنضم الى قافلة المؤلفات في عالم الدراما... ومن اشهر كتاباتها التي لاقت قبولا جماهيريا كبيرا مسلسلها «بكيزة وزغلول» الذي شاركت في بطولته ايضا مع سهر البائي ومن بعده «بكيزة وزغلول» في السينما... هي وسهر البائي... ومما ايضا على خشبة المسرح في «نص أنا ونص أنتي»... ومن بعدها حدث الانفصال بين الثنائي سهر البائي - اسعاد يونس... وظن البعض ان اسعاد سوف تتوقف بدون سهر البائي... خاصة بعد ان اعلنت انها قد انتهت من كتابة الجزء الثاني من مسلسل «بكيزة وزغلول» وكيف سيكون بدون سهر البائي... كان السؤال يحمل في طياته الخيبة التي... الذي يعني ان اسعاد يونس بدون نصفها الفني الآخر سهر البائي سوف تتوقف عن التمثيل... والكتابة وكل شيء... ولكن لان بداخل اسعاد يونس نوعا غريبا من التمرد المستمر والدائم فقد تحدث الجميع... وقامت بحذف شخصية بكيزة من المسلسل... وقامت بتعديل احداثه... بحيث تتعرف على زغلول (اسعاد يونس) وما حدث لها بعد نهاية «بكيزة وزغلول» بان تقوم بتحويل القصر الذي كانت تعيش فيه الى دار للسينما... وانتهت ايضا من تصويره بدون سهر البائي... والتي تثبت انها بدأت حياتها الفنية بدون سهر البائي... وسوف تستمر بدون سهر البائي... وتأتي تثبت ايضا ان ما تكتبه من مسلسلات واعمال فنية هو



● اسعاد يونس

● محمد عبدالوهاب

٦,٠٠ نشرة الأخبار الاولى
٦,١٥ حديث المجزة،
٧,٠٠ برنامج: استراحة الجمعة،
٧,٠٥ موجز الأنباء، الصحافة
لهذا اليوم، ٧,٢٠ تابع استراحة
الجمعة، ٨,٠٠ نشرة الأخبار
الثانية، ٨,١٥ اغتيابا وموسيقى،
٨,٣٠ حديث الجمعة، دوام الحال
من الرجال، ٨,٤٠ سيحان الله
لرايا وكورال معهد الموسيقى،
عندك بحرية يا ريس لوديع
الصالح، عالجبر يا عين لشادية،
٩,٣٠: ٩,٣٥ الاطفال، غداوى

الشوق، ١٠٣٥ موجز الحديث،
 ١٠٣٥ اغنيان، ١٠٣٥ حديث:
 تفسير وخاطر من آيات القرآن
 الكريم، ١١٢٠ في بيان صلاة
 الجمعة المباركة مقتولة من
 السجسج الكبري، ١٢٠٠ مسلسل
 الموسوعة الفقهية، ١٢٣٨ شديز
 الموسفة لغويون، في خليل حسن
 لشادي الخليل، ١٢٣٩ شثرة
 القرآن الثالثة، ١١٥ اغنيان،
 ١٣٠٠ اسال الاذاعة، ١٢٠٠
 استحكك ليدانك الله، ١٢٣٩، مقادي
 لطلال مداح، يوم تبني هواك
 فليأتره اذكر، ٢٠٤ حديث: منج
 الاسلام في حمدي الله، حسني
 محمد، ٢٠٢٤ القرآن الكريم،
 ١٢٣٩ اذان العصر و دعاء القرآن،
 ٢٠٢٤ رسيم، ٢٠٢٤ موجز،
 اغنيان، ٢٠٢٤
 ٢٠٢٤ في مركب العشق، لحسين
 جاسم، ٢٠٢٤ اغنيان جنيهة،
 ٢٠٢٤ نافذة على التاريخ، ٢٠٢٤
 في لغود الخيزران حسن،
 ٢٠٢٤ نجوم العراق، ٢٠٢٤ اسناك
 لام كلثوم، ٢٠٢٤ مسلسل حسن

٤,٥٧ الشارة الموسيقية
فالسلم الوطني فافتتح الامة
والاعلان عن الساعة، ٥,٠٠
القرآن الكريم الشيخ احمد السيد
البلطي، ٥,١٤ قراءة فقرات
البرامج، ٥,١٦ حديث من المكتبة
القرائية، ٥,٢٩ الختمه المرحله
للشيخ محمد ابو سنينة، ٥,٥٨
الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة
الاخبار، ٦,١٥ الختمه المرحله

البرنامج الأول

٩,٠٠ الافتتاح بالتشيد
الوطني والقرآن الكريم، ٨,٢٥
المسلسل الكرتوني: البطل
خماسي، ٩,٥٠ برنامج الاطفال
التعليم خارج المدرسة، ١٠,١٥
متوعات، ١٠,٣٠ مسلسل الاطفال
العربي: الرحلة، تمثيل صفاء
السليم، احمد عبدالوارث، ١٠,٠٠

المسجد الكبير لعل شاعر القرآن
 المباركة، ١٢٣٠، ١١٠٠
 الاعياء، ١٠٠٥، اعاده للعالم
 الاقتصاد، الصناعية، ١٣٠، الحسين
 الديني: مع فضيلة الشيخ
 متولي الشراوي، ٢٠١٥، حلقات
 تعليمية: تاتيف، تمثيل: غانا
 السليبي، هدى حسين
 وعبدالعزیز جاسم، ٢٠٠٠
 البرنامج الدولي من هدى القرآن
 ٢٣٥٥، الفيلم الهندي: شاطئ
 العربات، ١٣٣٠، البرنامج الثقافي
 هارون بيوي قصة ادم، ٢٠٠٠
 الصيدليات والطيران والاعلانات
 الرسمية، ٢٠٣٠، البرنامج
 الاخباري: الكويت في اسبوع
 اعداد وتقديم: مراقبة الاخبار



٩٦٥- الكويت
٩٨٤- قطر
٩٨١٢- ابوظبي
٩٨١٤- دبي
٩٨١٧- رأس الخيمة
٩٨١٩- الشارقة، كلبا
٩٨١٩- خور فكان
٩٨١٦- عجمان
٩٨١٦- الشارقة
٩٨١٦- ام القيوين
٩٦٨- مسقط
٩٧٢- البحرين
٩٦٦١- الرياض
٩٦٦٢- مكة
٩٦٦٢- جدة
٩٦٦١- بغداد
٩٦٤٤- البصرة
٢٠٢- القاهرة
٢٠٢- الاسكندرية
٢٠٠٥- بورسعيد
٢٠٠٥- المنصورة
٢٠٠٤- طنطا
٢٠١٣- بنها
٢٠٤٣- المحلة الكبرى
٩٦٦٦- عمان
٩٦٦٢- اردن
٩٦٦٢- العقبة
٩٦٦٩- الزرقاء

● تحية كاريوكا.. في دور الغانية

إليها بعض النصائح، التي كانت
 من عوامل نجاحها فيما بعد،
 قالت لها:
 - أنا عازياكي تبقي راقصة
 محترمة - أنا تقصّي بصي راقصة
 لفرق أوعي تبقي لجمهور خالي
 وداك مع التنبؤ «الاقايص»
 وجسمك مع المزيكا.
 ورقت تحية على المسرح،
 وثالت استعسان الجمهور، اخذ
 اخذ يستعسان مرات ومرات.
 وأقبلت بدعية تهنتها
 بفرقتها، حيث غفرتها
 بالقلات، وقالت لها:
 - مبروك يا بدوية، أنا زويتك
 ابتداء من الليلة دي اتني خمسة
 في الشهر، ومرتك اصبح خمسة
 جنبها.
 واثار ذلك حقد الراقصات
 الايلات في الفرقة، كدب لراقصة
 ناشة مثل بوبية ان تصيح
 راقصة اهل، ويصبح مرتبتها
 خمسة جنبها.

وكانت نتيجة ذلك ان فوجئت في اليوم التالي بكل امهالها واحلامها في الحياة تنهار. وجدت بدلة الرقص ممزقة قطعة قطعة.

لكنها لم تيك او تضع يدها على خنمها. وقررت الانتقام. اذ عرفت من التي مرقت البدلة وخلعت ثيابها الالمنيوم وانتهالت به عليها ضربا. وجاءت بديعة لتفرض النزاع لكن فضة لغير صالح تلميذتها بالرغم مما كتبه لها من ود وحب.

تذكرنا كيف تدبرها صاحبة فرقة تعرف كيف تدبرها بحزم. ولذلك ادركن ان الوقت لم يحن بعد لكي تتعلم من بديعة راقصة اولي.

ولكن لان هذا سبب غضب الراقصات الاوليات في الفرقة. وتعهدت بان تدفع لها من بدلة رقص اخرى. وتظل علاقتها سارية. بشرط ان تظل في مكانها في الصفوف الخلفية بين المجموعات الا ان يأتي الوقت المناسب. لتصبح راقصة اولي.

(تتبع)

الآخرى الى جيبه، على ان تكون تحت تصرفها في أي وقت. كانت الرقاصات الاوليات في الفرقة يفصلن بدلهن الغالية لدى تزيي اجنبي اسمه جورج فتوجهت اليه بعد ان حصلت على كل الجنيئات العشرة، التي تعتبر من اقل بلة عنده، وإذا به يخفض لها جنيئين ليصبح ثمنها ثمانية جنيئات فقط بعد ان عرف انها اول بلة في حياة الراقصة الناشئة. واستقبلها الشقيقان بعد ذلك، ليقدموا اليها المزيد من التقوى، وإذا به تخرج من حقيبتها جنيئين اعادتهما الى مصطفى، لأن ثمن البلة ثمانية جنيئات فقط. ولا تسلمت بلة الرقص، رحبت بدعية بأن تقدمها لأول مرة في رقص شرقية، بعد ان اجرت لها تدريباً قبل الظهور على المسرح.

وفي أثناء التدريب، وجهت

طبعة قطوعة!

عظمتها اصغر

راقمتها و جففت

مرقمتها والاهم

بدلية الرقمت

قطعة قطعت

فأفادت في الحال..
ولما جاء الطبيب قرر أنها
انقضت من الموت بفضل كواب
اللبن.
وبالرغم من أنها أحبت الرقص
منذ طفولتها لأنه كان هوايتها
الوحيدة، التي تستطيع التغيير
به عن نفسها، فإنها لم تلبث أن
كرهت الرقص، وكرهت الحياة في
الصلوات، لأنها يقدم الرقص
للسكاري بقصد التسلية
والترفيه، وليس كفن جميل
ينبغي أن يقابل بالاحترام..
لكنها مع مضي الأيام، بدأت
تشعر بالانتماء إلى هذه الحياة
الجديدة، لأنها وجدت الكثيرات
من زميلاتها ضحايا لمأس
اجتماعية ناجمة عن التفكير
الاسري، الذي يجعلهن يهين
من حياة النساء، مع رزع الأب أو
الأم أو العم أو الأخ، ولم يجدن
لهن ملجأ سوى حياة الصلوات
والكبريات.

صديقات من بعض الزميلات، من
بنيان ثلاث فتيات من رافضات
الفرقة، أحدهن إيطالية اسمها
(جينا) والثانية يونانية اسمها
(تيتي) والثالثة مصرية اسمها
(جمال)،
كان ثلاثهن يقمن في بنسبون
بشارع عماد الدين بديره سيدة
لثانية اسمها مدام صفيق فتزك
بيت بدعوة حتى لا تظل صديقة
ثقيلة عليها، وأقامت معهن،
واحدن يتقاسمن مكان
الطبخ، وأجبار البنسيون، من
مرتبتهن التي كانت لا تزيد عن
ثلاثة جنيهات.
شعرت بحياة الالة مع اولئك
الصديقات، وأصبحن بالنسبة
لها اشبه بالاخوات فتفتح لهن
قلها، حيث كانت كثيرة البكاء
كفلة صغيرة عندما تنتظر امها
التي تركتها بلا وداع، وسببت لها
الحسرة الالم.
كان اقرب انسان اليها في ذلك
الوقت الصحافي الزاحل عبد

ظهرت لأول مرة على الشاشة في فيلم كوميدى بعنوان «الكدوتو فرحات» أخرج موزاخي وبطولة فوزي الجزائري وإحسان الجزائري والراقصة أمينة محمد.

وكان فيلمها الثاني «ملكة المسكن» إنتاج بطولة بديعة مصابني وهو فيلم استعراضي اشتركت بالرقص فيه جميع راقصات فرقته ومن بينهن بديوة محمد.

وقد انتقلت بديعة على هذا الفيلم بالغ طائلة، بينما لم يأت بفنائه وجعلها ذلك تتعرض للأفلاس.

تكرأ اصيبت بآزمة نفسية بسبب طلاق ابن شقيقتها السطوان عيسى لانتهائها ليلي الزمان وأقداها على الزواج من تلميذتها بيا عن الدين التي كون معها فرقة منافسة.

و جاء عليها وقت لم تعد

تملك فيه شئياً، بينما عرفت في
الديون.
وشهدت تلميذتها الصغيرة
بدئية اتباعها اقامتها ضيفة
عليها، فتبع الحجز على اثاث
بيتها، واضطرت في سبيل سداد
الديون، ان تقوم برحلات مع
فرقتها للعمل في الاقاليم بين
الوجهين البحري والقبلي.
وفي أثناء ذلك الوقت اشقت
عليها الازمة النفسية الى درجة
انها اقامت على الانحار
بابتلاع كمية كبيرة من اقراص
الاسبرين.
ولم تجد احدا ينقذها من
الموت سوى تلميذتها الصغيرة
بدئية، التي ادركت بظفرتها
السليمة، انها اقدمت على
الانحار، عندما رأت بجوارها
علبة الاسبرين فارغة.
وقيل ان ستهن الفقا باحد
او تستخدم لها طليخ، تذكرت
انه يستعد لها طليخ كوب من
اللبن، فاسرعت وجاءت به
وجعلتها تشربه من اخره،

[illegible]

عداد: مهتد محمد خليف

احذف أحرف الكلمات المدرجة في
المرعات أمامه.

اتبع النظرة الأفقية والعمودية
والمائلة وبالعكس.

يتبقى في النهاية «٧»
أحرف تشكل في مجموعها كلمة
السر وهي لشاعر عباسي.

وليلى - اذا - ما - أرتها - القباء -
تسير - على الأرض - نحو -
نرى - تقول - عجبا - فمادا -
أيمشي - على الأرض - اهل -
السماء - قيس - ليلى - رنة - في
أذني - ردت - قيس - وليلى -
القبوات - نحت - في الدنيا - وان -
لم - ترنا - لم تمت - ليلى - ولا -
الحياة - مات - قلبي - وقيلبي -
الحجون - تعذبا - وحملت - منك -

تت كلمة السر في عدد اسس:

« للصبر حدود »

[illegible]

عبدالاد: وليد اسماعيل
أفقيًا وعمودياً :

١ - عاصمة أفريقية، ٢ - متشابهة
للنمزي، ٣ - قائد السفينة -
عاصمة السنغال، ٤ - شاعر
عباسي، ٥ - عقل - للنهي، ٦ -
جوهري - دولة أفريقية، دار،
دولة لاتينية، ٨ - خليفة عباسي
- خاصتي، ٩ - دولة أفريقية.

حل الشبكة السابقة

أفقيًا وعمودياً :

١ - اسعاد بونو، ٢ - سلا - ار -
ين، ٣ - علي غفانة، ٤ - انا،
٥ - برعا - با - عا - ري،
٦ - ليبيا، ٨ - بنوي - يعد، ٩ -
سنة - رمادي.

15

فأفادت في الحال..
ولما جاء الطبيب قرر أنها
انقضت من الموت بفضل كواب
اللبن.
وبالرغم من أنها أحبت الرقص
منذ طفولتها لأنه كان هوايتها
الوحيدة، التي تستطيع التغيير
به عن نفسها، فإنها لم تلبث أن
كرهت الرقص، وكرهت الحياة في
الصلوات، لأنها يقدم الرقص
للسكاري بقصد التسلية
والترفيه، وليس كفن جميل
ينبغي أن يقابل بالاحترام..
لكنها مع مضي الأيام، بدأت
تشعر بالانتماء إلى هذه الحياة
الجديدة، لأنها وجدت الكثيرات
من زميلاتها ضحايا لمأس
اجتماعية ناجمة عن التفكك
الأسري، الذي يجعلهن يهرعن
من حياة النشأة، مع زوج الأب أو
الأم أو العم أو الأخ، ولا يجدن
لهن ملجأ سوى حياة الصلوات
والتكبيريات.

صديقات من بعض الزميلات، من
بنيان ثلاث فتيات من رافضات
الفرقة، أحدهن إيطالية اسمها
(جينا) والثانية يونانية اسمها
(تيتي) والثالثة مصرية اسمها
(جمال)،
كان ثلاثهن يقمن في بنسبون
بشارع عماد الدين بديره سيدة
لثانية اسمها مدام صفيق فتزك
بيت بدعوة حتى لا تظل صديقة
ثقيلة عليها، وأقامت معهن،
واحدن يتقاسمن مكان
الطبخ، وأجبار البنسيون، من
مرتبتهن التي كانت لا تزيد عن
ثلاثة جنيهات.
شعرت بحياة الالة مع اولئك
الصديقات، وأصبحن بالنسبة
لها اشبه بالاخوات فتفتح لهن
قلها، حيث كانت كثيرة البكاء
كفلة صغيرة عندما تنتظر امها
التي تركتها بلا وداع، وسببت لها
الحسرة الالم.
كان اقرب انسان اليها في ذلك
الوقت الصحافي الزاحل عبد

ظهرت لأول مرة على الشاشة في فيلم كوميدى بعنوان «الكدوتو فرحات» أخرج موزاخي وبطولة فوزي الجزائري وإحسان الجزائري والراقصة أمينة محمد.

وكان فيلمها الثاني «ملكة المسكن» إنتاج بطولة بديعة مصابني وهو فيلم استعراضي اشتركت بالرقص فيه جميع راقصات فرقته ومن بينهن بديوة محمد.

وقد انتقلت بديعة على هذا الفيلم بالغ طائلة، بينما لم يأت بفنائه وجعلها ذلك تتعرض للأفلاس.

تكرأ اصيبت بآزمة نفسية بسبب طلاق ابن شقيقتها السطوان عيسى لانتهائها ليلي الزمان وأقداها على الزواج من تلميذتها بيا عن الدين التي كون معها فرقة منافسة.

و جاء عليها وقت لم تعد

تملك فيه شئياً، بينما عرفت في
الديون.
وشهدت تلميذتها الصغيرة
بدئية اتباعها اقامتها ضيفة
عليها، فتبع الحجز على اثاث
بيتها، واضطرت في سبيل سداد
الديون، ان تقوم برحلات مع
فرقتها للعمل في الاقاليم بين
الوجهين البحري والقبلي.
وفي أثناء ذلك الوقت اشقت
عليها الازمة النفسية الى درجة
انها اقامت على الانحار
بابتلاع كمية كبيرة من اقراص
الاسبرين.
ولم تجد احدا ينقذها من
الموت سوى تلميذتها الصغيرة
بدئية، التي ادركت بظفرتها
السليمة، انها اقدمت على
الانحار، عندما رأت بجوارها
علبة الاسبرين فارغة.
وقيل ان ستهن الفقا باحد
او تستخدم لها طليخ، تذكرت
انه يستعد لها طليخ كوب من
اللبن، فاسرعت وجاءت به
وجعلتها تشربه من اخره،

HOUNI PRESS : 159 Acre Lane, LONDON SW2 5UA,



القبس الدولي
AL-QABAS INTERNATIONAL

تصدر في الكويت ولندن وباريس ومرسيليا
عن شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت-المنوع-ص.ب: ٢١٨٠٠ رمز 13078- قبس، تلكس: ٢٢٢٧٠

المكاتيب

■ الكويت: التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاعلان: ٤٨١٢٨١٨

■ مكتب باريس : التحرير والاعلان والتوزيع
٦٤٨٤٧٥: تلكس: ٤٧٢٠٠ ٣١٦/٤٧٢٠٦٠٧٢

AL QABAS - FRANCE
ENTREPRISE EDITRIC: AL QABAS - SIEGE SOCIAL: 34, AVE GEORGE V -
75008 PARIS
FORM LEGALE
SARL AU CAPITAL DE 100000 FRANCS - GERANTE: GLORIA HARA
NOM DEL ASSOCIE UNIQUE: MOHAMAD J. AL SAGER
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: GLORIA HARA
RESPONSABLE DE LA REDACTION: MOHAMAD J. AL-SAGER
FAX: 47200253 - TEL: 47206072 - TELEX 648475 QABAS F

AL-QABAS UK - Trade Mark no. 1074257

■ مكتب لندن: التحرير والتوزيع:
٠٧١-٣٨١٨٠١١ - فاكس: ٠٧١-٣٨١٦٤١٩

ENGLAND : 2 Bramber Road, Bramber Court, Unit 4, London W14 9PB
Tel: 071-381 8011 (3Lines) - Telex: 24980 QABAS G FAX: 071-381 6419

■ مكتب مصر: التحرير والاعلان: ٣٤٩٣٠٧١-٣٤٨٢٧٦٢
القاهرة شارع شهاب - متفرع من شارع الجامعة العربية

■ مكتب لبنان: التحرير: ٣٥٠٤٠٠-٤١٤٤٠٤ ع ٣
بيروت منطقة الحمراء شارع الكونكور بناية كونكور
تلكس T-7264/٢٥٦٠ ص: ١١/٣

■ مكتب بغداد: التحرير والاعلان والاشتراك تلفون:
٤٢٥٦٣١٠-٤٢٥٢٧٨٩

بغداد - الاعظمية - شارع الامام الاعظم محلة ٣٠٦ زقاق ٣٩
بناية ط ١٠ ص ب ٤٢٦٥ (الاعظمية).

اسمى سار الاشتراكات

بريطانيا ٢٠٠ استرليني، فرنسا ٣٠٠ فرنك، الاقطار الاوروبية
والاقطار العربية ٢٥٠ استرليني (مع اجور البريد)، الولايات المتحدة
وباقى الدول الاجنبية ٣٠٠ استرليني.

المطابع

FRANCE: PARIS. OFFPRINT : 73 Rue de l'Evangile, 75018 PARIS,
Tel : 40 36 92 28
MARSEILLE PRINT : Zone Industrielle 13127 VITROLLES,
Tel : 42 89 14 63
LONDON : HOUNI PRESS : 159 Acre Lane, LONDON SW25 2UA,
Tel : 071 737 7733

رد جمعية الدعية على شكوى الخبز

وفي النهاية نود ان نشكر صاحب الشكوى والمحرر على اهتمامهما بالموضوع ونؤكد حرصنا التام على بحث اي شكوى.

رئيس مجلس الادارة
جمعية الدعية التعاونية

المحرر: ونحن بدورنا نشكر رئيس مجلس ادارة جمعية الدعية التعاونية على استجابته وان كنا نعتقد كما جاء في التحقيق على الشكوى ان العيب في التغليف وليس في عرض البضاعة التي ورت بها الشكوى. ولكن المستهلك لا يدرك المصنع ويعتبر منفذ البيع هو الجهة المعنية في موضوعه.

واما اسم مصنع الخبز فهو موجود لدينا من خلال القسمة الملتصقة على العبوة ولكننا لم نذكر الاسم في الشكوى ابتعاداً عن التشهير في قضية غير محسومة.

اربعة احتمالات
واربعة ارشادات

مكيف يقوم بعملية التبريد لكن المروحة لا تدور:

الاحتمالات

١- وضع مفاتيح التحكم ليست في مكانها الصحيح.

٢- توصيل غير جيد نتيجة تلوث وغبار.

٣- انحناء في ريش المروحة يعوق الحركة.

٤- تلف محرك المروحة او تلف الكباسر.

الارشادات

١- صحح وضع المفاتيح

٢- نظف مكان الاسلاك واعد توصيل اطراف المروحة.

٣- تم تبديل ريش المروحة

٤- غير الموتور او الكباسر.

في بداية الامر نود ان نشكر جريدة القبس ومحررها على اهتمامها بالشكوى التي تبادر دائماً بمناقشة الامور التي تهم المستهلكين لتوضيح الحقائق لهم وتمكنهم من عرض شكاوهم لمناقشتها والوصول الى الحلول اللازمة لها.

اما بخصوص ما ورد تحت عنوان خبز مرقوق معفن وشكوى السيد/ وليد البنا من وجود عفن بالخبز المرقوق اللبناني عندما فتح باكيته الخبز رغم ان تاريخ الصلاحية لم ينته بعد. نود توضيح الاتي:

١- اتصل صاحب الشكوى بتقنييها بامير السوق المركزي وابينه انه اشترى خبز رقائق وبه عفن من الداخل فطلب منه امير السوق المركزي احضاره للجمعية حتى يمكن اجراء ما يلزم مع المصنع الذي ينتجه بعد تقديم الخبز المعفن للجهات المختصة خاصة وان تاريخ الصلاحية لم ينته بعد والباقي يصل للجمعية ملفاً والكشف الظاهري وقت استلامه من المورد لا يظهر ان كان هناك عفن داخلي ام لا الا ان صاحب الشكوى رفض احضاره وقال عليكم الحضور.

٢- يوجد صفان من صاحب الشكوى ان يحضر الخبز المعفن لامين السوق المركزي يدلا من تسليمه للمحرر وسواء سلمه للجمعية او للمحرر فالهدف الذي كنا نسعى اليه جميعاً هو حماية المستهلك من تلك الحالات.

٣- ورد في الشكوى ان صاحبها بعد الاتصال راجعاً واتصل دون فائدة ولم يحدث هذا الشيء سوى اتصاله بالتقنييها بامير السوق المركزي الذي اشترى الخبز.



هذه الرموز على ثيابك لم توضع للزينة

نوع القماش يحدد طريقة الغسيل والكي وحرارة الماء

الخطوط الصناعية والمنظفات الكيميائية جعلت صيانة الملابس أسهل

على كل قطعة ملابس نشتريها من السوق نجد رقعة صغيرة عليها رموز، رموز: أرقام، أشكال بعضها يعرف مدلولات الرموز ويستفيد منها، وبعضها لا يعرف ماذا تعني أو ما الغاية منها؟

والرموز على الملابس أصبحت مهمة أكثر مع تطور صناعة الأقمشة من ناحية وتطور وسائل ومواد الكي والتنظيف من ناحية أخرى. فكل خاصة لها طريقة وكل مادة غسيل لها أصول استعمال.

وقد اعتادت الرموز للملابس والأقمشة على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتحدثت وصدرت بها لوائح ومبادئ

لكي يعتمد عليها المستهلكون والتجار على السواء. وحيث سبق لنا ان عرضنا للرموز الدولية ومدلولاتها على هذه الصفحة من قبل ونظراً لتوفر رموز خليجية معتمدة غاننا سننشر مجموعتها على دفعات بحيث تغطي كافة الرموز لكافة أوجه الاستعمال.

والرموز التالية لرموز الغسيل اليدوي والآلي ودرجة حرارة الماء والناثز الذي يتركه الماء على قطعة الملابس مع أمثلة لتوضيح الملابس ومكوناتها.

الرقم في قعر حوض الماء يدل على درجة حرارة الماء.

أقصى درجة حرارة للغسيل: ٥٠°س. تأثير ميكانيكي: متوسط. شطف بالترديد التدريجي قبل الغسل: نعم. العناية عند الغسل: أكره.

أقصى درجة حرارة للغسيل: ٤٠°س. تأثير ميكانيكي: حد أقصى. شطف بالترديد التدريجي قبل الغسل: نعم. العناية عند الغسل: أكره.

أقصى درجة حرارة للغسيل: ٤٠°س. تأثير ميكانيكي: متوسط. شطف بالترديد التدريجي قبل الغسل: نعم. العناية عند الغسل: أكره.

أقصى درجة حرارة للغسيل: ٤٠°س. تأثير ميكانيكي: متوسط. شطف بالترديد التدريجي قبل الغسل: نعم. العناية عند الغسل: أكره.

جلب المس تهلك هاتف مباشر

٤٨٢٤٣٣١ فاكس ٤٨١٣٨٠٨ / ٤٨٢٤٣١١ / ٤٨٢٤٣١٠

K.R.C الخارجية 3987961 4837131/2	تاكسي القدس الكوبت ٢٤٢٥٣٢٦ / ٢٤١٤٣٤٦ ٤٧١١١٢٥ / ٤٧١١١٢٤ ٥٢٢٢٣٠١ / ٥٢٢٢٣٠٢ خدمة ٢٤ ساعة: طلبات خارجية تصل الى بغداد والبيصرة	تركيب ثياب ووظائف جميع أنواعها ٢٤٢٧٩٨٢ / ٢٤٢٧٩٨٣	الدار D4R لمقاولات البناء والاعمال الصحية تصديقات صحية وصيانة بانيات ملاحق: صيد تركيب سيراميك بورسلان - ديكرات ٢٦٥١٥٠٠ (خطوط)	الدار D4R لصيانة التكييف المركزي والتمديدات الكهربائية ومخصصون في صيانة وحدات تكييف - دايكن - ميتسوبيشي. الدار ٢٦٥١٥٠٠ (خطوط)	كراج ومحطة المعمورة غسل وتنظيف السيارات الصالون فقط ٢٤ ساعة: صيانة عامة للمركبات جازال - ميتسوبيشي - ٢٥٠ - ٣٥٠ مع كاشة ٢٤ ساعة: صيانة تعميم. غسيل شاشات الأضواء والديكور والابواب وتبييض كاشه ١٥ دينار. البري الصناعية شارع ٢٢ منفرج من شارع القزالي السريع ٤٨٢٤٣٤٤	تصليح الفيديو والتلفزيون تصليح الفيديو والتلفزيون خلال ١٢ ساعة الفحص والغسل مجاني ورشة القص فرع السابعة ٥٦٦ / ٥٦٦ فرع حوي ٢٦٥١١٢٢	غرفة النقل والنقل تصليح الفيديو والتلفزيون تصليح السيارات ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣
المنظف مركبات - كاش - كاشات نوع خاص: كاشات - كاشات ٢٤٦٢٤٩٤ / ٢٤٦٢٤٩٥	السقي للمقاولات ترميم - بناء - ملاحق - بناء شاليات، اصباغ، شاليات كبرى، ابواب، شاليات، مظلات سيارات. ٢٤٠٢٨١٧ / ٢٤٠٢٨١٨	نقل عفش نقل العفش من بيت الى بيت مع الافك والتركيب وتغليف الكاش وتغليف العفش بالبري في شركة أبو محمد ٤٧٦٩١٧٢	مكيف + اريال بيع وشراء - تصليح وغسيل مكيفات و وحدات. تركيب اريال مركزي ٩٠ تركيب سيراميك ٥٥ اريال كويت - عراق ٢٠ شركة أبو محمد ٢٦٦٢٧٩٨ / ٢٦٦٢٧٩٩	نقل عفش نقل عفشك... ذلك تركيب نقل عفشك بالبري ماهره - كاشة تأجير من الكاش والالت شراء وبيع الاثاث المستعمل أسعارنا مناسبة جداً ٤٧٦٨٩٤٨ / ٤٧٦٨٩٤٩	اصباغ عمرات - نقل - شقق - عرفت نقل عفش فك وتركيب - فرش - اريال - اريال بيع وشراء الاثاث - اكره - اكره معرضة الصور العالمية ٤٧٦٨٩٤٨ / ٤٧٦٨٩٤٩	نقل عفش نقل عفشك... ذلك تركيب نقل عفشك بالبري ماهره - كاشة تأجير من الكاش والالت شراء وبيع الاثاث المستعمل أسعارنا مناسبة جداً ٤٧٦٨٩٤٨ / ٤٧٦٨٩٤٩	نقل عفش نقل عفشك... ذلك تركيب نقل عفشك بالبري ماهره - كاشة تأجير من الكاش والالت شراء وبيع الاثاث المستعمل أسعارنا مناسبة جداً ٤٧٦٨٩٤٨ / ٤٧٦٨٩٤٩
لصيانة التكييف المركزي عقود سنوية وخدمة العطل الطارئ ٢٤٠٥٥٩٠ / ٢٤٠٥٥٩١	كمدراي تنظيف سجاد ناجح مع العجمي والصيني 4832155	كمدراي تنظيف سجاد طريقة فنية جديدة لا تؤذي 4832155	مكتب أبو محمد خدمات عامة ٢٦٦٢٢٠٠ / ٢٦٦٢٢٠١	نشتري الاثاث المستعمل والادوات الأكبر - اكره - اكره نقل عفش ٤٧٦٠٩٩١	صيانة التكييف المركزي تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣	صيانة التكييف المركزي تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣	نقل عفش نقل عفشك... ذلك تركيب نقل عفشك بالبري ماهره - كاشة تأجير من الكاش والالت شراء وبيع الاثاث المستعمل أسعارنا مناسبة جداً ٤٧٦٨٩٤٨ / ٤٧٦٨٩٤٩
النقل نقل عفش - نقل وفك وتركيب اثاث المنازل والكاشات بالبري فنيين - نقل بضائع - نقلات عامة. ٤٨٢٤٣٤٤ / ٤٨٢٤٣٤٥	مؤسسة أضواء المنظف توريد وتركيب الحجر الاردني - ترميم - بناء ملاحق - شاليات - نقل مساح - اصباغ - ديكرات وأعمال صحية. ٤٧٤٣٩٢٧ / ٤٧٤٣٩٢٨	بيد التصوير الكوي تصوير فوتوغرافي لدينا شخصيات والدري داخل الاستديو تدوير الصور الفوتوغرافية الى فيديو ٢٦٦٩١٢٠ / ٢٦٦٩١٢١	النات والخدمات العامة سجاد - كاشات مجموعات - نقل مدارس فرع ٢٤ ساعة: صيانة ٤٢٤٩٢٢٢ / ٤٢٤٩٢٢٣	ارحام فواتير دائرة القن ب. القن ٤٨٢٤٣٣١ / ٤٨٢٤٣٣٢ ٤٨٢٤٣٣٣ / ٤٨٢٤٣٣٤ ٤٨٢٤٣٣٥ / ٤٨٢٤٣٣٦	انقلاص تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣	صيانة التكييف المركزي تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣	سخت تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣
الكوي للمظلات مظلات ابواب اسوار درابزين شتر ٥٧٤٦٨٢٣	اصباغ عمر ملاحق - نقل - عمارات ترميم وبناء ملاحق - كاشات - نقل هدم مباني ٥٧٥٠٧٠٨	لتجديد وصيانة الاثاث STACCO تنجيد ودهان وتلميع وتصليح الاثاث - تنفيذ أعمال البرازيل والديكور. ٥٢٢٩٩٧٧ / ٥٢٢٩٩٧٨	مؤسسة امير الطور ابواب - مركزي وعادي التركيب - ملاحق ب. ملاحق - ملاحق ٤٦٥٠٥٢٩	تصليح وغسيل مكيفات وثلاجات وصيانة تكييف مركزي تصليح وصيانة معرض رجب ٤٦٥٦٣٥٧	مكيفات تصليح وغسيل مكيفات وثلاجات وصيانة تكييف مركزي تصليح وصيانة معرض رجب ٤٦٥٦٣٥٧	دينار تصليح ميكيفات عادي ثلاجات ومبردات الماء خدمة ٢٤ ساعة ٤٣١١٤٧٧ / ٤٣١١٤٧٨	خدمات عامة ٤٦٤٩٢٢٢ / ٤٦٤٩٢٢٣
التنظيف غسل ملاحق - ملاحق ملاحق - ملاحق ٤٦٤٩٢٢٢ / ٤٦٤٩٢٢٣	التنظيف غسل ملاحق - ملاحق ملاحق - ملاحق ٤٦٤٩٢٢٢ / ٤٦٤٩٢٢٣	صيانة التكييف المركزي تصليح ميكيفات عادي ثلاجات ومبردات الماء خدمة ٢٤ ساعة ٤٣١١٤٧٧ / ٤٣١١٤٧٨	خدمات عامة لماذا الحيرة جربنا تعرف الفرق بالإضافة لعمل الأشعة والبصمات. ٥٧١٦٦٦٦ / ٥٧١٦٦٦٧	تصليح فيديو وتلفزيون تصليح فيديو وتلفزيون فقط ٤٨ ساعة: صيانة فحص - كاش - كاشات خدمة سريعة ٢٦٥١١٢٢ / ٢٦٥١١٢٣	ابواب كاشات سخت العمارة اسوار وأعمال حديثة ٤٨٢٤٣٣١ / ٤٨٢٤٣٣٢	صيانة التكييف المركزي تصليح ميكيفات عادي ثلاجات ومبردات الماء خدمة ٢٤ ساعة ٤٣١١٤٧٧ / ٤٣١١٤٧٨	نشتري اثاث مستعمل نقل عفش مكتب الرجيل للأثاث ٤٧٦٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦٧

عزفة تجارة وصناعة الكويت :

١٩٨٨ الى ٢٠٠٦ مليار ليرة عام
واوضح الوزير السوري انه من
الرجح ان تقدم المواصل التي
ساهمت في ازدياد الانتاج كترخيص
الاستيراد وزيادة انتاج النفط
والانتاج الصناعي فان اهم من
ذلك هو التوجه الفكري نحو
الاعتماد على الذات وتوليد
مطلبات الصود.

□□□

منظمة «الكسوف»
تبدأ في تونس يوم غد اعمال
الدورة الخمسين لمجلس
التقديس للمنظمة العربية
للزراعة والثقافة والعلوم والكسوف
وتستمر حتى يوم ٢٤ يوليو
الجاري.

وتحت هذه الدورة عدد من
المسائل في مقدمتها قرارات
المجلس الاقتصادي والاجتماعي
بشان الثقافات العربية واتارها
الاستثنائية على «الكسوف» وقرار
الخطة القومية للزراعة للجنة
في الوطن العربي بحلول عام
٢٠٠٠ وتوسيع اوضاع العاملين
وبالكسوف بالقاهرة بعد قرار
مجلس الجامعة العربية في بونته
ال٩٢ والقاضي باعتبار تونس
مقراً دائماً للمنظمة العربية
للزراعة والثقافة والعلوم.

[illegible]

العربي يبدأ مبارياته أمام السد «المضيف» بطولة أبطال دوري مجلس التعاون ... في موعدها



فريق النادي العربي يمثل الكويت في البطولة

الدوحة - ق ن أ - قررت اللجنة التنظيمية لكرة القدم لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعها الليلة قبل الماضية بنادي السد القطري إقامة البطولة الثامنة للدوري لدول المجلس خلال الفترة من ٢٠ أغسطس إلى الأول من شهر سبتمبر المقبلين.

كما تم خلال الاجتماع تشكيل لجان البطولة وهي اللجنة الفنية.. ولجنة الحكام.

واعتمدت اللجنة أيضا الجدول المقترح لمباريات البطولة واستعدادات نادي السد لاستضافتها.

وتقرر كذلك في الاجتماع استناد تنظيم البطولة التاسعة للدوري أبطال دوري لدول المجلس لنادي ظفار العماني عام ١٩٩١ على أن يكون نادي الجحراء الكويتي هو البديل في حالة الاعتذار.

وتقرر استناد تنظيم البطولة الخامسة للشباب لدول المجلس للاتحاد السعودي على أن تقام خلال النصف الأول من شهر سبتمبر المقبل وأن يكون الاتحاد القطري هو البديل في حالة الاعتذار.

وتقرر كذلك خلال الاجتماع مخاطبة اللجنة للاتحادات الأعضاء لإقامة دورات تدريبية للحكام والمدربين والإداريين بالتنسيق مع الاتحاد الآسيوي.

وكان نادي السد القطري والنصر السعودي قد طلبا تأجيل البطولة، ولكن اللجنة قررت إقامتها

بالدوحة في موعدها المحدد من قبل. ومن جانب آخر أجريت قرعة البطولة الثامنة للدوري أبطال دوري وذلك خلال اجتماع مندوبي هذه الاندية المشاركة فيها وذلك بنادي السد.

وفيما يلي جدول مباريات البطولة:

٨/٢٠: السد القطري مع العربي الكويتي.

٨/٢١: البحرين البحريني مع الشارقة الاماراتي.

٨/٢٢: النصر السعودي مع النصر العماني.

٨/٢٣: السد القطري مع الشارقة الاماراتي.

٨/٢٤: النصر العماني مع العربي الكويتي.

والبحرين البحريني مع النصر السعودي.

٨/٢٥: راحة لكل الفرق.

٨/٢٦: السد القطري مع النصر العماني.

والشارقة الاماراتي مع النصر السعودي.

٨/٢٧: العربي مع البحرين.

٨/٢٨: السد مع النصر السعودي.

٨/٢٩: النصر العماني مع البحرين، والشارقة مع العربي.

٨/٣٠: راحة.

٨/٣١: النصر السعودي مع العربي الكويتي.

والنصر العماني مع الشارقة.

٩/١: السد مع البحرين.

أورد ينفسن يطلعب توماس برولين



توماس برولين

أعلن توماس برولين مدير نادي أوردنغ الألماني وناشط بارما الإيطالي بطاردان النجم السويدي المساعد توماس برولين، وأن هناك أدلة أخرى لم يفصح عنها ستستقر عن اللاعب، وأنه سوف يتخذ قراره خلال الأيام القليلة المقبلة.

وقال فيسيل أن توماس قد تكون له افكاره الخاصة، ولكن بالنسبة لفوركونغ فإن نادي بارما له الأفضلية بالوقت الراهن.

وقد قام برولين بزيارة مدينة كريفيلد حيث مقر نادي أوردنغ وقد أجرى مباحثات مع مسؤولي النادي. ورغم أن المنتخب السويدي خسر

دونا يتهم دوغلاس بالتأخير



جيمس دوغلاس يرفع حزام البطولة

لاس فيغاس - أب - اتهم دان دونا مدير أعمال الملاكم ايفاندر هوليفيلد المتهمه ستيف وين بتأخير نزال الملحد هوليفيلد ضد حامل لقب الوزن الثقيل جيمس دوغلاس من أجل إعطاء البطل فرصة أفضل للفوز.

وقد طلب دونا من المحكمة أن تتدخل لإجبار وين المسؤول عن ادارة تشق وكازينو ميراج في لاس فيغلاس المقرر أن يقام فيه النزال باحترام الموعد الاصيل للنزال يوم ٨/٢١، وقد حددت المحكمة يوم ٨/٣ للنظر في الطلب.

ويدعي دونا أن الميراج سوف يخسر حوالي ١٢ مليون دولار بنزال دوغلاس/ هوليفيلد ولن يقدر على تعويض ذلك الا اذا فاز دوغلاس ولعب مباراة ثارية ضد البطل السابق مايك تايسون في المكان نفسه.

ويرفض وين الاتهامات ويقول بأن السبب الوحيد الذي يجعله يرغب بتأجيل النزال حتى ١٠/٢٥ هو الحصول على فرصة مناسبة للتنظيم بالشكل المناسب.

أما الملاكم هوليفيلد وهو بطل أولمبي سابق فيقول أن عقد النزال ينص على يوم ٩/٢١ وليس ١٠/٢٥، وأنه يتدرب منذ الشهر الماضي بسبب ذلك، ومن المقرر أن يحصل

على ٨ ملايين دولار مقابل النزال، ولن يقبل تأجيل الموعد الى ١٠/٢٥ الا بأمر من الاتحاد العالمي للملاكمة حيث أنه يعتبر المتحدي الأول حسب لوائح الاتحاد.

وكان وين قد أعلن عن الموعد الجديد بعد يوم واحد من تسوية ودية في القضية التي رفعها دوغلاس مطالبا بفسخ عقده مع المتعهد دون كنج الذي سوف يكون له دور في نزال دوغلاس المقبل.

رفض استئناف دينامو بيوخارست

رفضت لجنة الاستئناف بالاتحاد الأوروبي لكرة القدم الانتماس المتقدم من نادي دينامو بيوخارست الروماني وأقرت الايقاف لخمس مباريات على اللاعب فلوريان رادولويو و٤ مباريات على زميله مايكل كلاين. وكان كلاين قد طرد بالمباراة الاولى للدور قبل النهائي لبطولة ابطال الكؤوس ضد اندرلخت البلجيكي يوم

اول فوز لأغاسي



أغاسي خلال المباراة ضد بيرس

واشنطن - أب - في اول مباراة يلعبها منذ خسارته المبارة النهائية لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس، استطاع الأميركي اندريه اغاسي (المرشح الثاني) أن يتغلب ٦/٧، ٦/٦، ٦/٦ على مواطنه براد بيرس ويتأهل للدور الثالث لبطولة واشنطن.

وقد وجد اغاسي المصنف الخامس عاليا صعوبة في الفوز بالمجموعة الاولى خاصة وأنه كان متأخرا ٤/٢، وقال أن الغياب عن المباريات لعدة أسابيع يسبب المشاكل دوما، ويذكر أن اغاسي خسر أمام الكولومبي اندريه غوميز بنهائي رولان غاروس.

كما صعد للدور الثاني المرشح الخامس الأميركي مايكل تشانغ الذي فاز ٦/٦، ٦/٦، ٦/٦ على مواطنه ستيف برايان، وخروج من الدور الثاني المرشحان الثامن الكنديستون فولكوف من الاتحاد السوفيتي والثالث عشر غاري مولر من جنوب أفريقيا.

فقد فاز الألماني مايكل ستيتش ٥/٧، ٤/٦، ٥/٦ على فولكوف وفاز الأميركي ديك روستاينو ٦/٤، ٦/٦، ٦/٦ على مولر. وفاز المرشح السابع ريتشي رينيبيرغ ٦/٦، ٦/٦، ٦/٦ على الاسترالي جيمسون ستولتينبيرغ، وفاز

سقوط جديد لفييلاند

شتوتغارت - أب - أخفق اللاعب العالمي الأول سابقا السويدي ماس، وتغلب فيلاندز «٢٥ سنة» باحتياز مباراته الاولى ببطولة كأس مرسيدس التي تبلغ جوائزها مليون دولار وخسر ٦/٦، ٤/٦، ٤/٦ أمام اللاعب الأرجنتيني غير المرشح فرانكو دافين. ويحتل فيلاندز حاليا المركز ٤٢ في التصنيف العالمي للاعبين المحترفين واعترف بأنه يواجه العديد من المشاكل في التركيز وفي التدريب في محاولة لاستعادة مستواه مجددا. وقد خرج من الدور الثاني ايضا المرشح السادس جيم كورير الأميركي اثر خسارته ٦/٢، ٦/٤ أمام مارسيلو فيليبيني، وفاز المرشح الاول اندريه

السوفيت لن يشاركوا

براتسلافا - ي ب - قالت وكالة الأنباء التشيكية أن متسابقين من ٨ دول سوف يشاركون بسباق عبر تشيكوسلوفاكيا للدراجات الرابع والثلاثين وهو ضمن السباقات التي تدخل ببطولة كأس العالم ويبدأ اعتبارا من يوم ٧/٢٦ ويتكون من ٩ مراحل اجمالي طولها ١٢٦٦ كيلومترا.

جوردان يرفض ترك بريستول

رفض اللاعب الدولي الاسكتلندي السابق جو جوردان العرض ليصبح المدرب الجديد لنادي استون فيلا بدوري الدرجة الاولى خلفا لغراهام تيلور، وقرر البقاء مع نادي بريستول سيتي بدوري الدرجة الثانية.

وقد وقع جوردان «٣٨ سنة» عقدا جديدا امس الاول مع نادي بريستول قاطعا الطريق على الاندية الأخرى التي تحاول استمالته، ويذكر أن داغ ألبيس رئيس نادي استون فيلا اتصل بجوردان خلال تواجده في إيطاليا في عطلة خاصة.

وكان جوردان قد تولى تدريب بريستول قبل عامين، وقال إن قراره بالبقاء هو أصعب قرار أخذه بحياته. ولكنه سعيد بسبب استقرار أسرته في بريستول وهو يتطلع لمستقبل مشرق مع هذا النادي.



جو جوردان

المرسالي .. الأسرع في العالم بسباق ١٥٠٠

هاريس أخفق في تحطيم الزمن القياسي لسباق ٤٠٠م حواجز



بليك (اليمين) مع نيهيماء عقب سباق ١١٠م حواجز

بولونيا - أب - سجل العداء الجزائري نور الدين مرسالي أفضل زمن لهذا الموسم بسباق ١٥٠٠م ببقاء بولونيا الدولي للالعاب الذي جرى بايطاليا مساء الأربعاء.

وقطع مرسالي المسافة في ٢ دقائق و٢٢،٦٠ ثا بفارق ٣،١٤ ثوان عن الزمن القياسي العالمي للسباق المسجل باسم البطل المغربي سعيد عويطة في عام ١٩٨٥، وقد تفوق مرسالي على كل من الفرنسي هيرف فيليبو والدانمركي مورغنر غولديبرغ حيث سجل الأول ٢:٢٢،٥٤ ق والثاني ٢:٣٥،٥٦ ق.

وأخفق الأميركي داني هاريس في محاولته لتحطيم الزمن القياسي العالمي لسباق ٤٠٠م حواجز (٤٧،٠٢ ق) المسجل باسم مواطنه اودين مويسيس وسجل هاريس ٤٨،٤٠ ث ولكنه أصر على دعوته بأنه سوف يحطم زمن مويسيس بنهاية الموسم الجاري، علما بأنه وضع عليه التحدي في آخر ٢٠ مترا، كما عرّض النهاية بيدين مرفوعتين مما يعني تأجيل محاولة تحطيم الرقم للقاء مقبل، قد يكون بدوره العاب النوايا الحسنة في سياتل. وجاء الأميركي ثات بيج ثانيا في

● داني هاريس يهني سباق ٤٠٠م حواجز بدون رقم قياسي

سميث ١٠،٣٨ ث تم الكندي اتلي ماهورن ١٠،٤١ ث وبالمركز الرابع جاء الأميركي توماس جيفرسون. وكان أدبيكين قد هزم البريطاني ليفورد كروستي ببقاء بلفاست في منتصف الأسبوع.

وقد تصدر السوفيتي الكسندر سيلبرتييف الاطاحة بالمطوقة مسجلا ٧٨،٠٤ ث تله الألماني هابيز فايس ٧٧،٣٦ م والأميركي كين فلاكس ٧٥،٨٤ م.

وبعد لقاء بولونيا الثالث عشر في سلسلة لقاءات الجائزة الكبرى لهذا الموسم، ويقام اللقاء الرابع عشر في العاصمة البريطانية (لندن) اليوم الجمعة. وبالنسبة لنتائج السباقات فقد فازت الألمانية كورنيليا أوشكينات بسباق ١٠٠ حواجز مسجلة ١٣،٠١ ث تلتها البلغارية جيتكا زاغورتشيفا في ١٣،٠٣ ث ثم الأميركية كيم مكزي ١٣،١٧ ث.

وفازت الجامايكية غريس جاكسون بسباق ٢٠٠ م في ٢٢،٦٢ ث تلتها بولين ديفيز من الباهاما ثم سيلكة مويلر بطلاة العالم ١٩٨٧.

بطولة آسن الدولية للمعاقين: انسحاب الكويت امام العدو الاسرائيلي بالطاولة

هولندا - منصور كاظم -
موقف جمعية الصحفيين:

تدخل بطولة آسن العالمية للمعاقين والتي تستضيفها هولندا خلال الفترة من ١٤ الى ٢٥ من الشهر الجاري يومها السادس وسط انشغافات القوية التي تشهدها بين ابطال العالم للمعاقين حيث لا يزال لاعب الكويت يخوضون مسابقاتهم الدولية مع منافسيهم في كافة الألعاب محاولين بذلك زيادة عدد الميداليات التي حصدتها الكويت حتى الآن والتي وصلت الى ٨ ميداليات بواقع ٥ ذهبيتين وفضيتين وبرونزية واحدة، حيث يخوض شباب وشابات المنتخب اليوم اكثر من مسابقة في اكثر من لعبة، ففي ألعاب القوى تجري مسابقة ١٥٠٠ م على الكرسي المتحرك والتي يشارك بها اللاعب أحمد خليل حيث تقام المسابقة بنظام الثلاث تصنيفات ويؤخذ من خلالها اللاعبين الذين حققوا المركز الأول ليتأهلوهم فيما بعد للدور قبل النهائي المقرر اقامته خلال الفترة المسائية من مساء اليوم ايضا، كما تقام اليوم مسابقة ٥٠٠ م للرجال والتي يشارك بها اللاعب نزار رمضان الذي لم يوفق في مسابقة الأولى، وفي لعبة الجلة لكرة الشل السماعي تقام مسابقة في الفئة منتخب الشري واحد مقصود.

الانسحاب امام العدو الصهيوني
هذا وقد اقيمت مساء امس وخلال الفترة المسائية عدة مسابقات اشترك فيها افراد منتخبنا الوطني، ولضيق الوقت الذي يتزامن مع ارسال الرسالة الصحية لم تكن من ارسال كافة النتائج التي تسر على ارسالها في الرسائل المقلية. وقد كانت اهم المشاركات الكويتية امام منتخب العدو الصهيوني في لعبة الطاولة حيث اوقعت القرعة منتخب الكويت والعدو الصهيوني في مجموعة واحدة، وكان من المفروض ان يمثل الكويت في المسابقة اللاعب شافي مروح الهجري الذي قرر بالطبع الانسحاب من امام اللاعب الصهيوني وذلك بناء على طلب ادارة الوقت التي رفضت مقابلة الكيان الصهيوني حتى لو كان ذلك يؤدي لخسارة الكويت نتيجة المباراة.

اتحاد الكرة الكويتي
خمس موعداً الدوري
بدء الدوري ٢٦ أكتوبر.. واستحداث بطولة للصغار

عقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعاً في السادسة من مساء الثلاثاء الماضي برئاسة الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة عدة امور حيث اتفق عليها القرارات المبررة، وصرح محمد عثمان أمين الاتحاد بان المجلس اتخذ عدة قرارات اهمها ما يلي:

فتح باب تسجيل اللاعبين للموسم الرياضي المقبل (١٩٩٠/٩١) لجميع المسابقات للرجال السنية المختلفة اعتباراً من مطلع أغسطس حتى ١٥ سبتمبر المقبل.

اعتماد مواعيد بدء المسابقات المحلية على النحو التالي:

بطولة دوري تحت ١٩ سنة يوم الأربعاء العاشر من أكتوبر المقبل.

بطولة دوري تحت ١٤ سنة يوم الخميس الحادي عشر من أكتوبر المقبل.

بطولة دوري تحت ١٦ سنة يوم الجمعة الثاني عشر من أكتوبر المقبل.

بطولة الدوري العام لفرق الدرجة الأولى يوم الجمعة ٢٦ أكتوبر المقبل.

بطولة الدوري العام لفرق الدرجة الثانية يوم ٢٨ أكتوبر المقبل.

استحداث بطولة لاعبين الصغار تحت ١٢ سنة على كأس الشيخ فهد الاحمد وتخصيص مبلغ ٣ الاف دينار مقدمة من رئيس الاتحاد للفائز بهذه البطولة وذلك انطلاقاً من حرص الاتحاد على الاهتمام بالاعداد لتطوير مستوى هذه اللعبة وبناء على دراسة اعتمدها لجنة التدريب والمنتخبات.

اعتمادها على ان يتم تحديد موايد البطولة واتخاذها الخاصة قبل فتح باب التسجيل واصدار بطاقات اللاعبين بها لكي تتاح للاندية فرصة الاستعداد لهذه البطولة والهياكل.

اتخاذ رغبة هيئة التدريب باستمرار

تقديم برنامج تدريبي لحراس المرمى يشرف عليه مدرب حراس المرمى بالمنتخب حيث سيتم الاعلان عنه بعد اعداده من قبل المدرب.

الموافقة على ايجاد الدكتور محمد سالم طبيب المنتخب لحضور دورة المؤتمر الدولي لاجراءات المنظار والتي تستمر في لندن خلال الفترة من ١ حتى ٣ فبراير المقبل.

الموافقة على ان يشارك في بطولة الكويت العربي بسان اعتراف اللاعبين الدولي سامي الحشاش والموافقة على اقامة الاعتزال بمباراة العربي والفلسطينية بالدوري العام.

الموافقة على طلب الجمعية الكويتية لمكافحة التدخين بوضع لافتات وشعارات على الصالات والمقاهي بحرية التدخين وذلك انطلاقاً من مبدأ التعاون مع وزارات الدولة والهياكل والمؤسسات الوطنية.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

وكان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والشيخ احمد الفهد والمستشار جلال ابراهيم قد قاموا بافتتاح صالة الزمراك الجديدة وتفتتاح منشآت النادي. وقد وافق الدكتور عبدالاحد جمال الدين على مساهمة المجلس الاعلى في مشروع تكيف الصالة بملعون جنيه حيث تبلغ تكاليف المشروع حوالي ٢ مليون جنيه خاصة بان أصبحت تلك الصالة هي الصالة الرسمية لجميع المنتخبات والفرق الرياضية للادوية الرياضية الأخرى.

خسارة منتخب شباب الكويت أمام المجر ٢/١

ال علاج.
● سجل غريتي هدف الفريق المجري الأول من كرة حولها الجناح الامين وسط دفاعنا ليقاتلها غريتي بالمرى على يسار احمد سعيد.
واضاف هالي الهدف الثاني من ضربة ركنية رفعت من الناحية اليمنى ليقابلها هالي في الرمي في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول.
وسجل يو جاك الهدف الثالث برأسه من كرة محولة من الجهة اليمنى وسط دفاعنا وخط وسطنا ليخطفها ويسددها بالمرى في الدقيقة ١٥ من الشوط الأول.
هذه منتخب شباب الكويت سجله جاسم محمد في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني من كرة حولها ايوب غلوم من الجهة اليسرى قابلها جاسم برأسه في الرمي.
مثل شباب الكويت.. احمد سعيد (يوسف نايف الشمرى) حمد مرزوق، يوسف الدويحي، سلامة هادي، ايوب غلوم، احمد ذياب، (سامي سالم) مشعل سعيد (سالم مروي)، حسين الخضرى، طارق الجاهضة (مشعل الذكير)، جاسم محمد، مشعل الفودري (عادل ذكرالله).

أخبار قصيرة

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

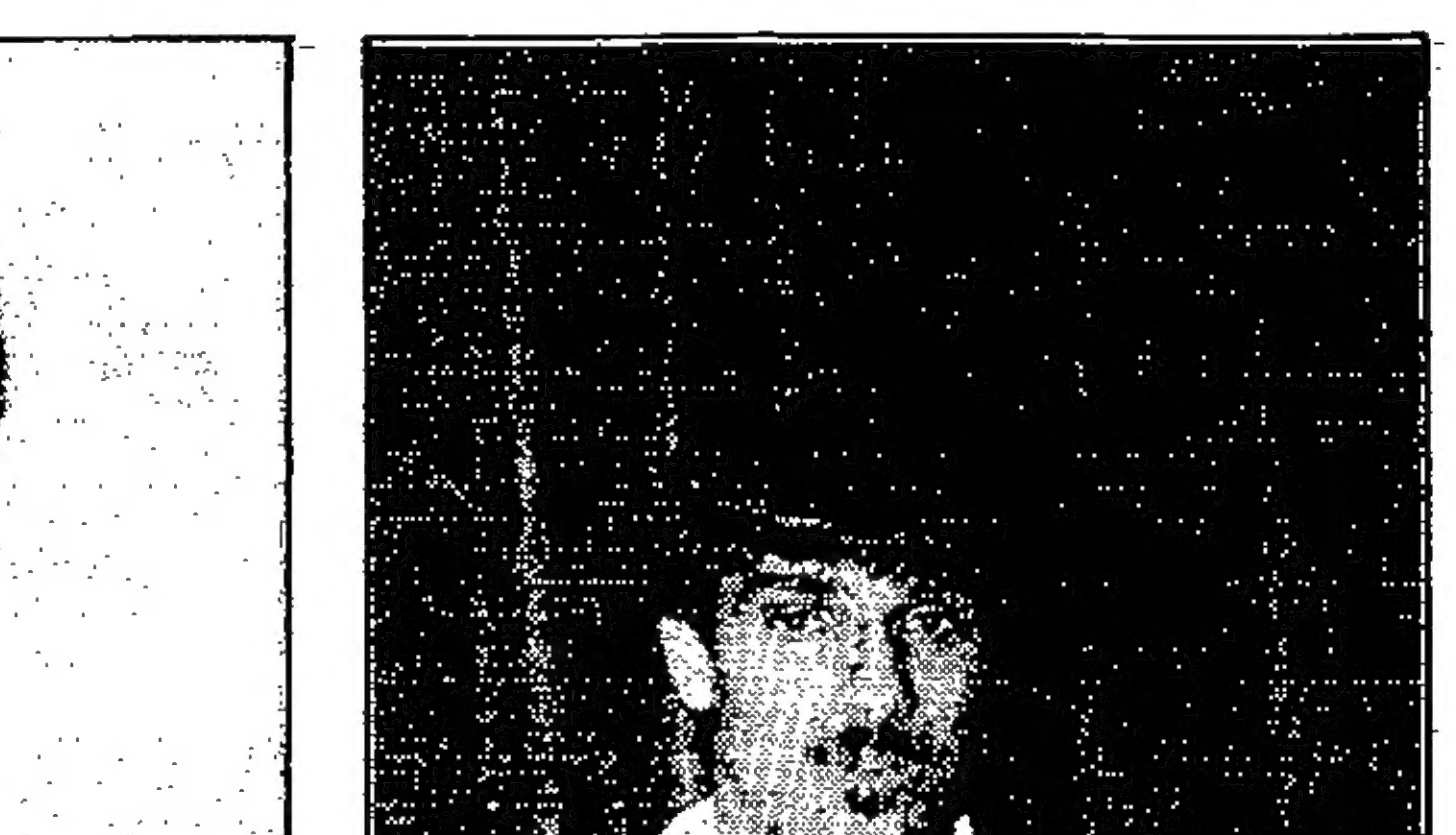
حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.

تم تسجيل المباراة تلفزيونياً حيث تم بثها في السادسة من مساء امس الخميس.

حضر المباراة عبدالرحمن البكر رئيس الوفد ويقع الجحمان اداري الوفد واعضاء الوفد الاداري كما حضرها افاضل ميهاى امين سر الاتحاد المجري لكرة القدم.

يغادر يوميات اليوم عبدالعزيز المطوع اداري المنتخب الوطني لكرة القدم الأول بعد ان شارك في المعسكر التدريبي لمنتخبات الناشئين ليبدأ الاستعداد والاعداد للمنتخب الوطني الأول والذي سيشترك بالدورة الآسيوية في بكين.



● أيوب غلوم

الفريق المجري للهدف الأول بعد خمس دقائق نتيجة لضغط الفريق المجري الذي ارتكك لاعبيناً فاصبحت معظم كراتهم مقطوعة حيث لجأوا الى الكرات العالية الطويلة في محاولة للتغلب على حارس المرمى والمدافعين كما أكدت التحليلات الدقيقة العاشرة ثم ضيف الهدف الثالث في الدقيقة ١٥ أثر خطأ مشترك بين الدفاع وحارس المرمى بعد ذلك غير لاعبين أسلوب اللعب وبدأوا يلجأون الى فتح اللعب وتحويل الكرات العرضية خاصة الظهر الامين حمد مرزوق حيث ضاعت فرصتان محققتان.

ثلاثة أهداف

مباغتة للاعبين

بدأت المباراة بحسب نض من الفريقين حيث كان كلا الفريقين متحفلاً في أدائه وكان فريقنا الأكثر استجابة في الكرات في الدفاعين المستجوبين ولكن تعيبا أكثر من تمرير الكرات الخلفية بين خط الدفاع والوسط مع محاولة المراوغة ليخطف

لهو ايد ميدالية او ميداليتين او اكثر من مرود نفسي ومعنوي وفني اكثر من اللازم.

واوضح الرجيب بان بطولة آسن للمعاقين تعتبر حتى الآن اشبه بالاولمبياد الخاص بالمعاقين فالبطولة قوية وهي منتخبة اللغات والفئات، كما ان لعباتها جميعها مدمجة مع بعض.

ثاني طلب

انتقال للتوأمين

قدم الشقيقان التوأمين رودتي وراي والاس ثاني طلب للانتقال من نادي ساهلوا مونتو خلال هذا الصيف.

وقد ابلغنا المدرب كريست نيكول عن الطلب هذه المرة نهائي بعد ان رفض رئيس النادي تعديل عقد كل منهما.

بيكوليني حققت المفاجأة

استيبول - أب - بعد ساعتين من دقائق، حققت البيكوليني كاتيا بيكوليني أكبر مفاجآت بطولة استيبول البرتغالية للنسب التي تبلغ جوائزها ١٠٠ ألف دولار.

قد فازت بيكوليني ساندرا شيتيني على منافستها الثانية للبطولة التي بدولاً مستواها قد «تتبر» وسط درجة الحرارة التي وصلت ٢٩ مئوية.

وفازت المرشحة الأولى الألمانية إيرابيل كوني ١٦/٤ على التيشوكسولسواكية ايضا سيفيلير، وتغلبت السويسرية إيمانويل زارادو ١٦/٤ على الهولندية نيكول ياخرمان، وفازت الألمانية ساين ٢٦/٢، ٢/٦ على المساوية بتر ريتز.

عرض جديد من نيوشاتل

رفض النادي الاهلي المصري عرض نيوشاتل السويسري لشراء هاني هاني نجم دفاع النادي الاهلي والمنتخب القومي مقابل مبلغ ٧٠٠ ألف دولار لاهل بخلاف حصة هاني حيث اشار مندوب النادي السويسري بانه تم الاتفاق مع هاني ان تكون سوية حتى لا يتسببوا فيرة اللاعبين المحترفين في نيوشاتل. كما عرض النادي دفع مبلغ ٣٥٠ ألف جنيه لاهل مقابل اعلان على الشاشات ومباراتين لنيوشاتل مع الاهلي بالقاهرة بخصم دخلها لصالح الاهلي وقد تمسك الاهلي بمبلغ ٢ مليون دولار وقد وعد مندوب النادي بالرد خلال هذا الاسبوع.

الجدير بالذكر ان الاهلي قد عرض مبلغ ٢ مليون دولار ليعطي فرصة لاعبي المنتخب البرازيلي الفائز بكأس العالم ١٩٩٠.

يقول من مليون وربع مليون دولار.

بكاس العالم ١٩٩٠ بايطاليا، وقد اعرب نيتو عن احتجائه علناً وقال ان الفريق بحاجة لاعبي قوي يخط الوسط. وقد شاركه النقاد في هذا الرأي.

وعقب نيتو الوحيد ان لديه ميلا نحو الزيادة في الوزن، ويقول انه يدرك ان عليه التمسك بالاسلوب الايطالي الذي يختلف عن اللعب البرازيلي، وقال: علي ان ابرهن في الدوري الايطالي على اني نيتو. ولست مجرد بديل لاي احد.

استثمار

ويانضم نيتو يكون الثلاثي

تكون الصفقة مع نادي نابولي.

واشار بوسكو الى ان نابولي سيدفع اولاً ٣٠٠ ألف دولار يوم ٨/٨ وسياسفر نيتو لاجراء فحوصات طبية بايطاليا يوم ٨/٨، على ان يستكمل نيتو نابولي بنية المبلغ يوم ٨/٢٢، وحسب القانون المتفق في البرازيل فان اللاعب نيتو سوف يحصل على ١٥ بالمائة من مبلغ الانتقال.

يرحل لمارسيليه

وشراء نيتو سوف يمثل مشكلة لنادي نابولي حيث انه يضم بالفعل ٣ لاعبين اجانب: سارادونا، كاريكا والياي.

ولكن الصحف الرياضية البرازيلية افادت بان مارادونا يتفاوض للانتقال الى نادي اولمبيك مارسيليه الفرنسي، ويقول بوسكو ان مارادونا قد يلعب موسم واحد فقط مع نابولي، وفي هذه الحالة فان اللاعب سوف يعثر نيتو لاحد الاندية الأخرى في ايطاليا.

وسوف يستمر نيتو مع نادي كورينثيانز حتى ختام بطولة مقاطعة ساو باولو في سبتمبر المقبل، على ان يتكفي نيتو بونيفي تامين ضد كسادية بقيمة ١٥ مليون كرونزو «١٧٠ ألف دولار».

نيتو

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

مارادونا - المستثمر

منتخب الشباب للسلة يهزم هليوبوليس المصري

فاز منتخب الكويت الوطني للشباب لكرة السلة على فريق هليوبوليس المصري بنتيجة ٤٤/٤٧ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء الاربعاء وذلك في ثاني مباريات المنتخب الوطني التجريبية بمعسكره التدريبي بالقاهرة.

وكانت المباراة قد اقيمت على صالة القوات المسلحة وانتهى شوطها الأول بنتيجة ٢٨/٢٩ لصالح هليوبوليس، افاد بذلك محمد المطيري اداري المنتخب الوطني بمعسكره التدريبي بالتصالح هاتني مع اتحاد كرة السلة.

كرة الفحيحيل تبدأ تدريباتها مساء غد

يبدأ الفريقان الأول وتحت ١٩ سنة لكرة القدم بنادي الفحيحيل تدريباتها اعتباراً من الساعة من مساء غد السبت باشراف بدر عبد الجليل مساعد المدرب وذلك استعداداً لبطولة الدوري العام للموسم المقبل.

هذا وقد ناشد سعود الهاجري مدير كرة القدم جميع اللاعبين بالالتزام بمواعيد التدريب وتكثيف الجهود.

تأجيل دورة الساحل لاسبال كرة القدم

قرر نادي الساحل الرياضي تأجيل دورة كرة القدم لاسبال التي كان مقرراً اقامتها يوم غد السبت الى يوم السبت ٢٨ الجاري وذلك لاعطاء الفرصة لكثير عددهم للفرق للاشتراك في الدورة.

افاد بذلك سعد العجمي مدير فريق الناشئين لكرة السلة بانادى وقال بان اخر موعد للتسجيل بالدورة يوم الخميس ٢٦ الجاري.

الصليخات يبدأ بتسجيل اللاعبين الجدد بالكراتيه

يبدأ نادي الصليخات الرياضي بتسجيل اللاعبين الجدد في لعبة الكراتيه اعتباراً من يوم غد السبت، هذا ويقوم فريق النادي بالتدريب ثلاثة ايام اسبوعياً بقيادة المدرب بيل سالم.

مصر تهدد بالانسحاب من البطولة العربية

القاهرة - القبس:

قرر الاتحاد المصري لكرة القدم الاعتذار عن البطولة العربية لكرة القدم والمقرر اقامتها في سوريا، وذلك في حالة عدم قيام الاتحاد العربي بتحديد موعد البطولة.

وعلمت قبضاً ان وراء هذا القرار محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومية الذي اكد بان الجدول الموضوع للدوري لا يحتمل اية تعديلات.

وقد اشار مصدر مسؤول بالاتحاد الى ان اتحاد الكرة حرص تماماً على المشاركة في البطولة العربية ولكن اذا تأخر الاتحاد العربي في تحديد موعد البطولة سبخت المشاركة بلاعبين الصف الثاني.

ليفربول يلعب بايطاليا

اعرب نادي ليفربول الانكليزي عن غشبه الشديد تجاه رفض كل من الاتحاد الانكليزي لكرة القدم وهيئة الدوري الانكليزي لطبية المشاركة في بطولة فايونور الدولية في هولندا.

ومن جانب اخر فقد وافقت الهيئات لنادي ليفربول (جار) ليفربول بالمدية نفسها) على ان يلعب ويا بمدينة فلورنسا الإيطالية، علماً بانه لم يسبق له ان لعب في ايطاليا منذ كارتة هيسل ضد مشجعي يوفونتوس الايطالي.

ليدز يدفع ثانيا مليون

اصرت الهيئة التكميلية بالدوري الانكليزي نادي ليدز يونايتد بان يدفع مليون جنيه استرليني لنادي ليستر مقابل شراء لاعب الوسط الاسكتلندي غاري مكالكستر.

وكان نادي ليستر قد طلب ١.٤ مليون جنيه، في حين عرض ليدز ٧٥٠ ألف جنيه.

ويذكر ان ليدز قد دفع مليون جنيه في وقت سابق لشراء حارس المرمى جون كوكيتش من ايرستال.

ايليويت ينسحب

لندن - ي ب - انسحب بطل الكومنولث البريطاني بيتر ايليويت من سباق ١٥٠٠ م بقاء كريستال بالاس لاسباب القوى اليوم الجمعة.

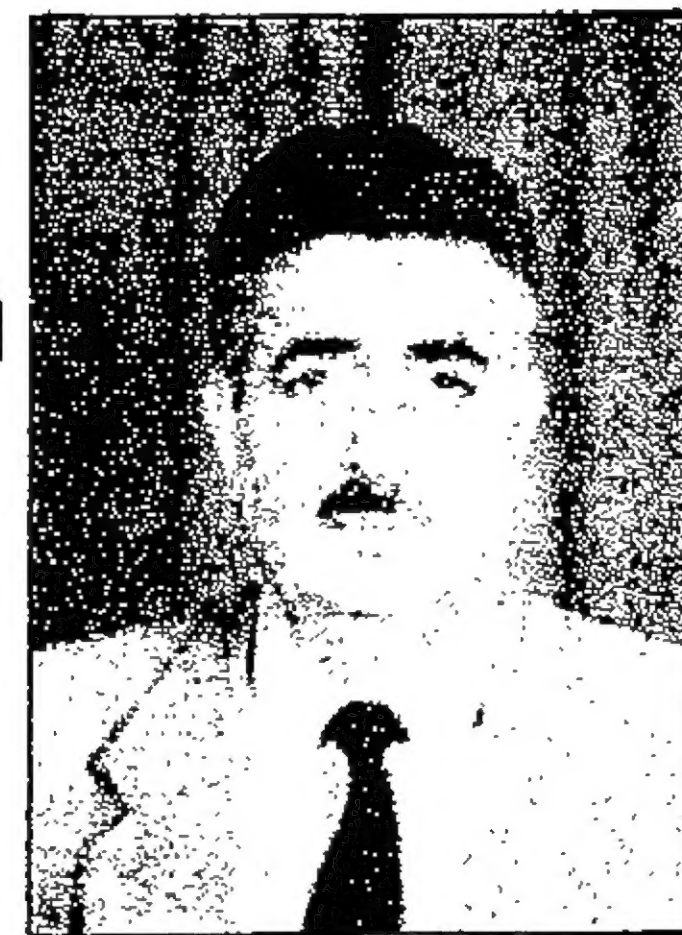
وقال مدير اللقاء آندى نورمان ان ايليويت اشتكى من التعب والارهاق عقب المشاركة بقاء اوسلو السبت ولقاء بلباست الاثنين الماضي.

ومن جانب اخر فقد انسحب البريطاني ليفورد كريستي من سباق ٢٠٠٠ م ليكرز على سباق ١٠٠٠ م علماً بان اخفق بالفوز في السباقات الخمسة الاخيرة التي شارك بها.

هل ينهض الفكر العربي من قمقمه ليحجب عن سؤال المستقبل ؟

■ أميركا رأس الداء والبلاء .. والخصم لا يمكن أبدا أن يكون الحكم

■ ما أغنى الحياة حينما يكون لديك صديق نادر مثل «أبي إبراهيم»



الرأي الآخر

يكتبه: عبدالعزيز السيد

تحيةة للجزائر... غابة الشهداء

في مثل هذه الايام من عام ١٩٦٢ وبالتحديد في ٥ يوليو ارتفع العلم الجزائري فوق ميناء سيدي الفرج على بعد ٣٠ كم من العاصمة معلنا تحرير الجزائر واستقلالها بانتصار ثورة الفاتح من نوفمبر ١٩٥٤، آخر ثورات التحرير الجزائرية التي لم تنقطع منذ الاحتلال الذي دام قرنا وتلاشى عما بالتمام والكمال، حيث بدأ الغزو الفرنسي في اليوم نفسه، ٥ يوليو ١٨٣٢، وفي المكان نفسه، مرسى سيدي الفرج، في عهد شارل العاشر بأسطول يضم ٦٠٠ سفينة وبأخرة حربية في مواجهة ١٥ سفينة فقط.

وثورة الجزائر العظيمة تجربة غنية بالدروس للشعوب المناضلة، ومن المؤسف ان ما كتب عنها ما زال محدودا جدا، وبالرغم من ظهور عدد من الدراسات الوثائقية عنها مؤخرا، فقد عاشت هذه الثورة العظيمة في وجدان الامة بطولية وتضحيات نادرة لا تعرف منها الا عنوانها المحمي: ثورة المليون ونصف المليون شهيد... ولكن كيف عبر الجزائريون طريق الثورة الى الساعة النصر المبين، هذا الطريق الملىء بالانعام الحربية والسياسة والتنظيمية، هذا هو سر الانتصار ولا سيما الجانب المتعلق بمسيرة المفاوضات لان طريق المفاوضات تحفه اخطار المزالق والمنعرجات والعتمة والضباب، لقد اثبت المفاوضات الجزائرية قدرة عالية على المرونة باتقان فن المناورة والتكتيك الذي لم يصطدم بجدار الاستراتيجيات.

واحسب ان الذي حسم المفاوضات الجزائرية آنذاك هو وضوح الرؤية النظرية قبل انطلاق الثورة والتحديد الدقيق للثوابت هدفا واستراتيجية ووسائل، «وظل نداء الثورة الاول هو دستورنا حتى تحققت اهدافها كاملة»، رغم ان الفرنسيين اعتبروا البيان الاول «انذارا من قار الى اسد» فقد قال الجزائريون، قبل اطلاق المصاحف للاعتصام في ١١ ابريل، ان المفاوضات لا بعد اعتراف فرنسا بالاستقلال التام للجزائر، وظلوا على هذا الاصرار حتى وضع «الاسد» كما حسمو علاقة الداخل بالخارج في مؤتمر الصومام ١٩٥٦ الذي قرر ان «تعطى الاولوية للداخل على الخارج» وبالطبع ما كان لهذا ان يؤتي ثماره لولا استمرار الكفاح المسلح دون هواده. وما اجمل وابلى قول احد المناضلين الجزائريين:

«كلما سقط منا شهيد اخرجت ارضي رجلا اخر، حتى تحولت الجزائر الى غابة من الشهداء، غابة يزيد عدد اشجارها عن مليون ونصف مليون شهيد، اشجارا خضراء يائنة خلقت الحرية والامن والظلال لثباتنا واشمرت الجزائر الجديدة».

تحيةة للجزائر المجاهدة في ذكرى عرس المجد والاستقلال.

الفكر العربي... وسؤال المستقبل

يقال ان للكيان الصهيوني كل عقد من الزمان قفزة نوعية على طريق تحقيق اهدافه ١٩٤٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧ (انقطعت السلسلة بحرب أكتوبر لتتواصل بغزو لبنان ١٩٨٢)، اعتقد ان الاصول هو ان للمخططة الاستعماري / الامبريالي - الصهيوني خطوة نوعية كل عقد على طريق تعزيز نفوذه في الوطن العربي، ومنع اسباب نهوض الامة العربية كلما التفتت انفسها او كانت.

أليست ١٩٥٦ محاولة لاجتثاث الشباب الواعد للقومية العربية يوم ان صرخ عبدالناصر صرخته التي لامست شغاف قلب كل مواطن: ارفع رأسك يا اخي العربي...! أليست حرب ١٩٦٧ محاولة لاسقاط المشروع القومي الناصري برمته؟ أليست حرب ١٩٨٢ محاولة للاجهاز على الكفاح المسلح من خلال تحطيم تجربة بيروت، القلب الذي اتسع في حمى الثورة الفلسطينية لسان قوى حركة التحرير العربي المقيومة والمطردة في اقطارها... والسؤال: هل كان اي من هذه القرارات صهيونيا؟ اليس العدوان الثلاثي قرارا بريطانيا فرنسا؟ اليس قرار الـ ٢٧ اميركا؟ الم يقل شارون انه اتفق مع اميركا على غزو لبنان؟...

وبعد، اذا كانت القفزة التالية آتية قريبا، وهذا ما لا يخفيه شامير، ويجزئهم الملك حسين، ويربده عرفات ويجمع المراقبون والمحللون. الصايونيين على انها آتية بعد اشهر معدودة او خلال سنين محدودة. اذا كان الامر كذلك فالسؤال: كيف نحول دون ان يغزونا الكيان الصهيوني اسالة عن نفسه ونياية عن سيده وحليفه الاستراتيجي اميركا «صدقة العرب»؟ هل ينهض الفكر العربي من قمقمه ليساهم - قبل فوات الاوان - في الاجابة عن هذا السؤال... وانه لسؤال المستقبل... اول الاسئلة الثقيل التي يطرحها علينا القرن الحادي والعشرون...

ثلاثة اهداف... وثمانية اعوام

في العشرين من مارس (آذار) ١٩٧٥ قدم الوزير الصهيوني ايجال آلون الذي كان عادشا من زيارة للولايات المتحدة تقريرا للكنيست عن حصيلة زيارته تلك. فذكر انه اتفق مع هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي آنذاك على العناصر الاساسية لتتواصل مع قضية الشرق الاوسط وكانت ثلاثة حدها كالتالي:

- ١- احداث ايلول اسود للفلسطينيين في لبنان.
- ٢- اخراج مصر من دائرة الصراع في المنطقة.
- ٣- تخريب العلاقة الفلسطينية - السورية.

ربما لم ينته لهذا الخير، في حينه، كثيرون او هم تجاهلوه او هونوا من شأنه، لكن «اجندة» الاحداث بعد ذلك تصفنا بالتواريخ التالية:

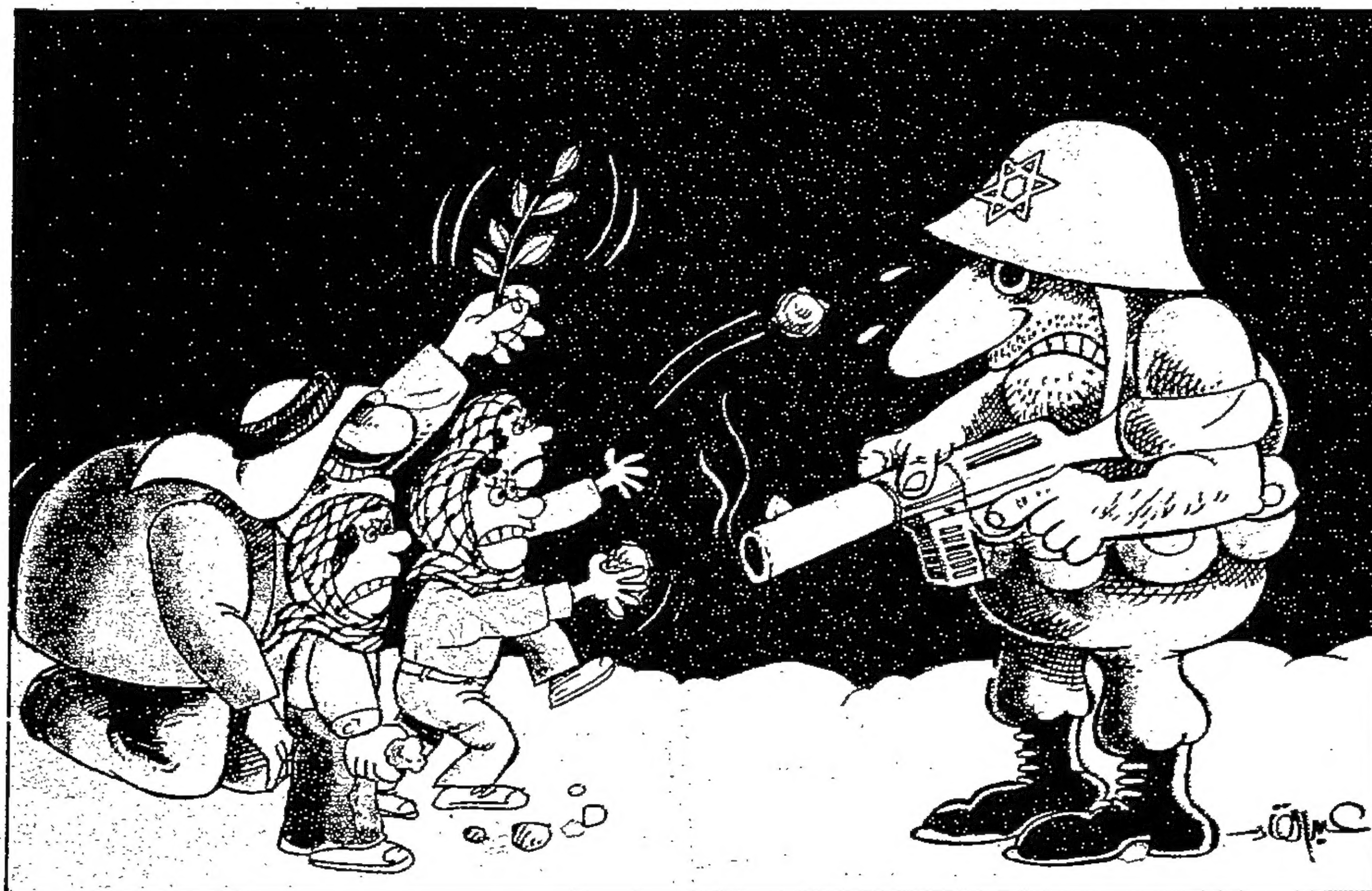
١- بدأ ايلول الفلسطيني في لبنان بمجزرة عين الرمانة في ١٣ ابريل عام ١٩٧٥ ووصل ذروته باخراج المقاومة الفلسطينية من لبنان بعد حرب ١٩٨٢.

٢- خرجت مصر من دائرة الصراع العربي - الصهيوني بزيارة السادات للقدس عام ١٩٧٧ ثم في كيب ديفيد عام ١٩٧٩.

٣- حدث الشرخ في العلاقات الفلسطينية - السورية الوثيقة بالمواجهة بين الجانبين في لبنان عام ١٩٧٦.

ثمانية اعوام من العمل الاميركي - الصهيوني الجاد كانت احدي ثمارها المرة انجاز اتفاق كيسنجر-الون، وكان غزو لبنان في جانب منه - احدي وسائله... وبالطبع ليس هذا كل الجني المرم. فقد اعقبت ذلك الاتفاق واستغيبه اتفاقات واتفاقات، وسيظل العمل الاميركي - الصهيوني سريع الخطى على طريق الهيمنة والتحكم في المصير العربي الى ان تدرج امتنا ان اميركا الخصم لا يمكن ابدا ان تكون الحكم.

في الثلاثين رفق الشيخ عز الدين القسام وحزب الاستقلال في فلسطين شعار «بريطانيا رأس الداء واساس البلاء» وحين تخطى قادة الخارج يومها عن هذا الشعار ولجأوا الى «الصدقية والحليفة بريطانيا» هزمت الثورة.



شمس الحقيقة...

«اننا لا نؤمن بوجود اسرائيل، فلسطين ليست رام الله او نابلس فحسب، بل والتاصرة وبافا وحيفا... ان نضال عرب ١٩٤٨ وعرب ١٩٦٧ نضال واحد، وان استعادة القدس والخليل تستلزم استعادة بافا وحيفا وام الفحم ايضا...»

هذا ما قاله عام ١٩٨٠ كريم خلف، وافكار خلف هذه لا تنتمي الى سوق التنازلات السياسية الرائجة حيث تعتبرها افكارا حالة او طوباوية غير واقعية، منتظمة وراдикаلية... الخ واصحاب هذه الافكار مطلوب محاصرتهم ومواجهتهم ومهاجمتهم من قتل اصحاب «هجوم السلام» هذا ما تطلبه الولايات المتحدة، كما ان مواجهة هؤلاء «المتطرفين» يدعو لها اصحاب «هجوم السلام» سرا وعلاية، بل والصراع العربي - الصهيوني هو النزاع العربي - الاسرائيلي، والتجمع الفلسطيني والعرب والصهيانية معا حيث يضعون في كفة التطرف المطالبين بتحرير كامل فلسطين سواء يسوا مع الصهيانية المطالبين بالتمسك باغصابت كامل فلسطين...

لكن شمس الحقيقة لا يحجبها غريال التنازلات، فما قاله كريم خلف عام ١٩٨٠ يمثل برنامجا انتخابي الذي فاز بموجبه في انتخابات بلدية رام الله عام ١٩٧٦... هذه الافكار هي الرأي الصريح لسكان رام الله الذين اسقطوا اصوات الاعتدال الانهزامي لصالح كريم خلف، كما اسقطها اهله في نابلس واليرة يوم انتخبوا بسام الشكعة، والطويل... وهذه الافكار هي التي يناضلون من اجلها اليوم في ظل الانتفاضة الشامخة وهي ايضا الافكار التي يخشاها ويحاربها الكيان الصهيوني...

هل عرفنا الآن لماذا جرت محاولة اغتيال هؤلاء الفرسان الاشواس بسام وكريم والطويل... بينما اخذ يسرح ويمرح غيرهم من دعاة الاعتدال الانهزامي فيصل ونسيبة وسنيورة وفريج... ومثالهم؟

بلاد العرب اوطاني

نحن - الجيل الذي عاش طفولته وتلقى تعليمه والوطن العربي يعيش تحت رايات الاستعمار - كنا نشغف اذانا مع عبر كل صباح بانغام وطنية عذبة تشدو بها الحناجر الندية من - البلبال - فرقة الاناشيد المدرسية في طابور الصباح... لقد كانت تلك الاناشيد لجيل قد حملت معها بوارد عجز القطرية التي تؤذن بانحسارها فهل يعود النشيد القومي رضيا نقدي في وجدانات اطفالنا الذين سيكون قدرهم ان يواجهوا الالف الثالث المقبل من التاريخ... هل تقدم لهم من جديد بدائع النشيد العربي من امثال رائعة فخري البارودي الخالدة:

اما جيل الحاضر، الذي نشأ تحت رايات الاستقلال، فقد سكنت في ايامه انسام النشيد القومي، وغداة هبت رياح القطرية، تحمل معها مناهجها المدرسية وادواتها الثقافية، بما فيها اناشيدها... فمارة لم تات من صدقة او تبعث من فراغ... واذا كانت الثمانينات قد حملت معها بوارد عجز القطرية التي تؤذن بانحسارها فهل يعود النشيد القومي رضيا نقدي في وجدانات اطفالنا الذين سيكون قدرهم ان يواجهوا الالف الثالث المقبل من التاريخ... هل تقدم لهم من جديد بدائع النشيد العربي من امثال رائعة فخري البارودي الخالدة:

«بلاد العرب اوطاني ومن نجد ان يمين فلا احد يساعدنا لسان الضاد يجمعنا عرفنا كيف نتحد فلسنا بعد نعتمد من الشام ليفدان الى مصر فقلطان ولا دين يفرقنا بغسان وعدنان وباصلاح نجتهد سوانا اي انسان»

او من امثال (موطني) النشيد الفد لابراهيم طوقان الذي يقول مقتطعه الثاني:

«موطني الشباب لن يكل همهم ان تستقل او يبيد نستقي من الردي ولن نكون للعدى كالعبيد لا نريد

ذلنا المؤبد وعيشنا المنكد لا نريد ببل نعيد مجدنا التليد».

... وعديد عديد غيرها... هذه مسؤولية القاشمين على المنهاج التربوي والتعليمي في الوطن العربي، وهي مهمة الناظر والمدرس والاداعة المدرسية وظهور الصباح... فهل يفعلون؟..

السلطان عبد الحميد...

قل عن السلطان عبد الحميد ما شئت، وجادل فيه كما يطيب لك، فالرجل كان ثلث قرن من الزمان حاضرا في المسرح الدولي في حقبة تاريخية يتشكل فيها العالم المتأهب لدخول القرن العشرين، يهيمن على امبراطورية هرملة، قيد التمزق بين انياب القوى الاستعمارية الغربية بمطاميرها الا لا محدودة، بينما تتلمس شعوبها بصيص الحرية والاستقلال من رماد القرون وعسف المظالم... لكن هذا ليس ما يعنيني في هذه المقالة... وانما موقفه التاريخي من الصهيونية وانشاء الوطن القومي اليهودي في فلسطين، والهجرة اليهودية. هذا الموقف الذي كاد يضع في غياهب النسيان لفرط ما اسئل عليه من سحف التضليل.

لقد اصدر عبد الحميد منذ سنة ١٨٨٢ مجموعة من القوانين تمنع هجرة اليهود الى فلسطين بل ودخلهم اليها الا حجاجا او زوارا وبضوابط وصدد جميع اغراءات الصهيانية له وكانت ابرزها عام ١٩٠٠ حين عرضت عليه المنظمة الصهيونية العالمية مبلغ (١٥٠) مليون ليرة عثمانية ذهبيا، جزءا منها للخزينة الخاصة، كان ذلك استغلالا للثائفة الاقتصادية القائلة التي تأخذ بخناق الدولة، الرجل المريض، وذلك في مقابل اعطائهم المثلث الفلسطيني الممتد بين بافا شمالا وغزة جنوبا والبحر الميت شرقا. وبالرغم من ازمات النظام الحادة الا ان عبد الحميد غضب كرامة الامة والدولة وكرامته الشخصية وطرد الدعوة الصهيونية. كان ربه الدائم، ان بلايين المال اليهودي لن تجعله يبيع قداما من الارض، لانها ليست ملكه، بل ملك الشعب الذي ضحى في سبيلها وارق الدماء من اجلها...

بقي ان تعرف ان المبعوث الصهيوني للسلطان كان احد زعماء اليهود في سلايك - مهد الدونة - وهو عمانونيل قره صو... قره صو هذا كان للسلطان معه لقاء اخر بعد ذلك بتسعة اعوام حيث قام هذا اليهودي الصهيوني بتبليغ عبد الحميد قرار خلعه، باسم جمعية الاتحاد والترقي، وواضح بالطبع لماذا اختار الصهيانية قره صول هذه المهمة.

لقد كان الصهيانية - وما زال هذا شأنهم ابدا - يعملون على جميع الجبهات، فحينما يحاولون كسب ود السلطان بيد، كانت يدهم الاخرى تمتد الى معسكر عدائهم... لقد سخر الصهيانية بعد ذلك كل ما يمتلكون من مأكينة اعلامية، والمال طبعيا في خدمة الاتحاد والترقي بتمليع وجهها والتركيز على طمس كل ايجابية لعبد الحميد، ثارا وانتقاما لموقفه التاريخي منهم، لا انصافا للحرية والعدل من قمعه وديكتاتوريته كما ظلوا يزعمون...

صديق... يفرض رغم البعد حضوره

«الشيخ علي...» صديق لا تبلى على الايام صداقته... هو صديق الشباب يوم كان لي بعض شباب، لم استمتع به كما الشباب، مؤثرا الكهولة قبل ان تحل، حتى اذا ما حلت استبان لي ان الكهولة غير التكهول. وكان هو كذلك فان البيئة النجدية التي نشأ فيها محاصرا باليمن، واطواق الحناجر الغمر التي اسرته والدته بين جدرانها، ومكانته الاجتماعية، بين عليا اسولين حيث يعمل، واخيرا طبيعة عمله في الرئاسة العامة لتعليم البنات... كل هذا فرض عليه ان يكون في شبابه كهولا في كهولته شيخا... فارتى ذلك بنفسه ان اعرف كمتلها سماعة خاطر وصفو وجدان... وكان الناس يقصدونه، اثناء ليل او اطراف نهار حتى لم يبق لاسرته من وقته وقت، فما ضاق باحد او رده خائبا... واعرف جيدا ان راتبه ما كان ليكني للوقاء بما يفي به على قاصديه، وهو الذي لم يكن يسور الحال وان كان ذا نفس مفعمة بالثراء... وما كان ليجزئه الا انه لم يعد يجد وقتا لمقتضيه من حبه الكبير الاوحد، والدته، ولا سيما وتختلسها في مسامرة خير الجلساء، الكتاب، فقد عهدته قارئا مدمنها.

وتبدلت الحال، فالت بـ «الشيخ علي...» الازمات، واستقال من عمله، وتراكت على كاهله الدين، فصدق في وصف حاله قول عرار:

اناس اخلاص من دامت سعادته وكلهم خصم من يمني بخسران انفس الجميع من حوله، وخلا ديوانه حتى من اقرب الاقربين، وراح مادحوه ومنافقوه في الامس ينسجون حوله بكل خيال، ويضعون له من المثالب الوانا، ولكنه ظل في ساحة العسر كما عهدته في ساحة اليسر... ما يهت طيف ابتسامته، يلتصق بالذين قبلوا له ظهر المجن اعدارا... وفي عز ازيمته هذه قضت الايام بيننا بالفراق، فمادت بلده، حتى دون ان يتسنى لنا وداع، وظللت اتلمس اخباره ولكنه اختفى تماما، وكمن من سائل سألته عنه وكان يسخر مني ان ما زلت اذكره.

مرة واحدة قبل بضعة اعوام دق الهاتف وجاءني صوته... كما مرته سكوب ظهرت في مساء صحراء غرنى في عز الهاجرة... وحين سألته عن ازيمته قال يتفأله العنيد: تلك سحابة صيف... واني لاعلم انها ما كانت كذلك.

ثم اختفى ثانية... وعينا ايضا حاولت العثور على عنوانه او معرفة اخباره، فادركت انه يعيش ازمة اخرى، تاتي نفسه ان استنيها فاقبل به الفؤاد... حتى دق الهاتف منذ حين قريب، وجاء صوته في مكانة حميمة، حملت الطمانينة عليه، فقد عاد كسابق العهد به نخلة فارعة تبسط ظلالها الوارفة لمن حوله. صديق كهذا يفرض حضوره لديك، بالرغم من سنوات الناي، هو عملة نادرة في هذا الزمان الذي اجبرت ايامه من الاصدقاء الى حد الندرة... فما أغنى الحياة حينما يكون لديك فيها مثل ابي ابراهيم...

بطاقة عيد

انيات شعر للاذاعي العربي الفلسطيني المخضرم عصام حماد قرأته ووعيتها منذ أكثر من ثلث قرن وما زالت تجري على لساني بعفوية الطفولة كلما هل يوم عيد، ربما لان الغريب معذب ابدا، ان حل «يا عيد اين مراع الانس التي ادونت في غالي ثراها مهجتي غنيت بين طيورها ولهوت بين زحورها وترعرت في صحتي احببتها حبي الحياة، ولم اكن لاطيق فرقتها، ولا هي فرقتي طيفان. ما برحا خيالي لحظة: وطني الذي ضيعته... وطفولتي».